

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Алёнка»
города Кирсанова Тамбовской области

Принята на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад «Алёнка»

приказ от _____ № _____
протокол от _____ № _____



Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Алёнка»
Дякина Т.В.
Приказ от _____ № _____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ
(младшая группа)
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад «Алёнка»**

Разработчики:

Воспитатель: _____

Воспитатель: _____

Кирсанов

Структура программы

I.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	<i>Обязательная часть</i>
	Нормативно-правовые документы
	Цели и задачи программы
	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.2.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы
1.2.1.	Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательного процесса
1.2.2.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
II.	Содержательный раздел
2.1.	<i>Обязательная часть</i>
	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей
	Содержание психолого-педагогической работы
2.1.2.	Содержание работы по образовательным областям
2.1.3.	Развитие игровой деятельности
2.2.	<i>Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений</i>
2.3.	Структура реализации образовательной деятельности
2.3.1	Учебный план образовательного процесса
2.3.2	Модель организации образовательного процесса
2.4.	Планирование вариативной части программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.5.	Формы, способы, методы и средства реализации программы
2.6.	План взаимодействия с родителями обучающихся младшей группы на 2023-2024 учебный год
2.7.	Реализация содержания федеральной рабочей программы воспитания
2.7.1	Целевые ориентиры воспитания детей младшего возраста (к четырем годам)
2.7.2.	Содержание программы воспитания
2.7.3.	Содержание направлений Программы воспитания, осуществляющей воспитательный процесс на уровне дошкольного образования
2.7.4.	Уклад младшей группы
	Традиции группы
III	Организационный раздел

3.1	Обязательная часть
3.1.1	Режим дня
3.1.2.	Особенности организации режимных моментов
	Физкультурно-оздоровительная работа
	Режим двигательной активности
3.2.	Культурно-досуговая деятельность
3.3.	Совместная деятельность педагогов, родителей, детей
	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.
3.4.	Проектная деятельность
3.5.	Условия реализации программы
3.5.1.	Особенности организации предметно-пространственной среды
3.5.2	Содержание РППС
3.6.	Материально-техническое условие реализации программы
3.7	Средства обучения и воспитания
3.8	Кадровые условия реализации Программы
3.9	Требования к условиям реализации Программы воспитания
IV	Приложения
	Приложение 1 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет (младшая группа)
	Приложение 2 Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы на 2023-2024 учебный год
	Приложение 3 Календарно-тематическое планирование по образовательным областям
	Приложение 4 Расписание образовательной деятельности
	Приложение 5 Список литературы для чтения детям
	Приложение 6 Музыкальный репертуар
	Приложение 7 Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений
	Приложение 8 Диагностическая таблица 1. Соответствие планируемых результатов Программы воспитателя Федеральной образовательной программе

	Приложение 9 Диагностическая таблица 2. Соответствие задач и содержания образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы воспитателя Федеральной образовательной программе
	Приложение 10 Методическое обеспечение Программы

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Обязательная часть

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Аленка»» на 2023-2024 учебный год в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Нормативно-правовые документы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-03 «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53 ст.7598; 2022, №41, ст.6959) (с изм. и доп. вступ. в силу с 04.08.2023);
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.05.2020 г. № 474 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 г. № 874;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 (с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 31, от 08.11.2022 г. № 955);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 №30384);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р);

- Федеральный закон от 31.07.2021г. №304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20-СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения». Утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, зарегистрированный №60833), действующим до 1 января 2027 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Алёнка»;
- Устав МБДОУ «Детский сад «Алёнка», утверждённый Постановлением администрации города Кирсанова от 19.03.2015 г. № 321 (с изменениями);
- Локально-нормативные акты.

Цели и задачи Программы

Цель: разностороннее развитие ребёнка от 3 до 4 лет в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.2. Цели и задачи вариативной части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель и задачи программы **нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Растим патриотов России»:**

Цель: формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Данная цель достигается с помощью решения следующих **задач:**

- формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом;
- формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину;
- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился;
- воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям;
- формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому;
- формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей;
- воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества;

- воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К четырем годам:

- демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения, в общем для всех темпе;
- владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.1. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательного процесса

1. Осознание дошкольниками себя гражданами России.
2. Формирование у дошкольников уважения к своему краю, к России.
3. Расширение у детей знаний о государственных традициях.
4. Приобщение дошкольников к истокам народной культуры.
5. Укрепление института семьи.
6. Воспитание уважения к защитникам Родины, их подвигам во имя России.
7. Формирование уважения к культуре других народов, толерантности, терпимости, доброжелательного отношения к ним.
8. Установление тесного сотрудничества между детским садом и родителями в вопросах патриотического воспитания.
9. Расширение социального партнёрства.

1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, помогает составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

ЦЕЛЬ: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики предусматривает ее проведение на начальном этапе освоения ребенком рабочей программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволит выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости можно использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностических картах развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволят отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. Содержательный раздел.

2.1 Обязательная часть

Содержание психолого-педагогической работы.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	1)	в сфере социальных отношений:
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, 	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

	<p>учить правильно их называть;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться,
--	---	--

		благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
	2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. • Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
	3) в сфере трудового воспитания:	
<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку 		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования,

		<p>аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). • Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. • Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
4) в области формирования основ безопасного поведения:		

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. • Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. • Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. • Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). • Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>		

	<p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному

	<p>детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые</p>
--	--	---

		<p>инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	

	<ul style="list-style-type: none"> воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
Речевое развитие	1) Формирование словаря:	
	<ul style="list-style-type: none"> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
	2) Звуковая культура речи:	
	<p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
3) Грамматический строй речи:		

	<p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; • педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
4) Связная речь:		
	<p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые

или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	<p>формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	
б) Интерес к художественной литературе:	
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в 	<p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

• **Фольклор народов мира.**

- ✓ *Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.
- ✓ *Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

• **Произведения поэтов и писателей России.**

- ✓ *Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).
- ✓ *Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой

		<p>Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
Художественно-	1) приобщение к искусству:	

<p>эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; 	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации к книгам:</i> Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> П.П. Кончаловский
-------------------------------------	---	--

		«Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
	<p style="text-align: center;">2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и 	<p>изобразительная деятельность:</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап,

	<p>уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; 	<p>кап...»);</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе</p>
--	--	---

		<p>бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
3) конструктивная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей конструктивные умения; • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

		<ul style="list-style-type: none"> • Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. • Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
4) музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; • поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение:</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p>

		<p>педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. • <i>Песни.</i> «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
3) Песенное творчество:			<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание</p>
	<p>педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>		

			<p>колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	
		<p>• педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). • <i>Этюды-драматизации.</i> «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. • <i>Игры.</i> «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайнышка,</p>

		<p>бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; • педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 	<p>выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Хороводы и пляски.</i> «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. • <i>Музыкально-дидактические</i>
--	--	--	--

			<p><i>игры.</i> Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p>
		<p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; • поощряет детей в самостоятельном</p>	<p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>

		экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука	
5) театрализованная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе 	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.	

	<p>театрально-игровой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; 	
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. 	<p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей 		

	<p>искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; 	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки,

	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; • бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку
--	---	--

		<p>(высота 2-5 см);</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). • <i>Строевые упражнения:</i>
--	--	--

		<p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. • Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. • Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. • Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. <p>4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли</p>
--	--	---

		<p>чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные досуги:</i> досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. • <i>Дни здоровья:</i> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	

2.1.3. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы.

Поощрять игры с автомобилями; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Дидактические игры.

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений определено реализацией программы по нравственно-патриотическому воспитанию «Растим патриотов России»,

Содержание курса «Растим патриотов России» реализуется в следующих разделах:

- «Мой детский сад»
- «Моя семья»
- «Моя улица»
- «Родной город»
- «Край Тамбовский»
- «Родная страна»
- «Приобщение к истокам русской народной культуры».

Обучение носит развивающий характер и способствует гражданско-патриотическому и нравственному воспитанию дошкольников.

Содержание образовательной работы определяется тем, что ребенок с первых лет жизни должен сердцем и душой полюбить свой родной край, культуру, испытывать чувство национальной гордости, что называется «пустить корни в родную землю». В последние годы идея патриотического воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу. История города – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего города, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а также за настоящее и будущее нового поколения.

В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.¹

¹ См. Программу «Растим патриотов России», стр. 14-28

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В ____ группе с сентября по июнь (включительно) проводятся ____ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

2.3.1. Учебный план образовательного процесса

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	1	4	36
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, математические представления, окружающий мир, природа)	2	8	72
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	0,5/0,5	2/2	18/18
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	72
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12	108
Итого:	10	40	360

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

2.3.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.

		– Рассматривание тематических иллюстраций.		
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ;	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;

		<ul style="list-style-type: none"> – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.4. Планирование вариативной части программы, формируемой участниками образовательных отношений

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ФОРМЫ РАБОТЫ	ЗАДАЧИ
СЕНТЯБРЬ	I неделя	Целевая прогулка по детскому саду	Знакомить детей с детским садом, его сотрудниками.

		(знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями)	Воспитывать уважение и любовь к детскому саду, желание его посещать.
	II неделя	Ролевая игра «В детском саду»	Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его.
	III неделя	«Кто нам помогает?». Труд взрослых	Знакомить с ближайшим природным окружением
	IV неделя	Целевая прогулка (растения участка, природа родного края)	
ОКТАБРЬ	I неделя	Беседа «Моя семья»Рисование «Я люблю свою семью»	Знакомить с понятием «семья», способствовать умению детей называть членов семьи.
	II неделя	Рисование «Я люблю свою семью»	Воспитывать любовь и отзывчивость к близким людям, родителям.
	III неделя	«Варвара-краса, длинная коса» (знакомство с трудом мамы).	Формировать умение приготовить подарки подарков для своих родных.
	IV неделя	Проект «Я и моя семья»	Продолжить учить детей играть вместе, формировать положительное отношение к семье.
НОЯБРЬ	I неделя	Беседа «Мама-милая моя»	Формировать представления о членах семьи, учить называть их, воспитывать уважение к ним.
	II неделя	Игра-занятие «У Бабушки в гостях»	
	III неделя	«Мама, папа, я-семья»	Формировать у детей положительное эмоциональное отношение к членам семьи.
	IV неделя	Рассматривание иллюстраций «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	Воспитывать любовь и уважение к близким людям, маме. Формировать представление о том, что у каждого члена семьи есть свои обязанности.
ДЕКАБРЬ	I неделя	«Хороша ты, зимушка-зима!»	Формировать начальные представления о временах года.
	II неделя	Рисование «Зима в родном городе»	Обобщать знания детей о животном мире родного края. Помочь детям замечать сезонные изменения в природе
	III неделя	Целевая прогулка к ближайшей улице, находящейся возле детского сада	Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к природе родного края. Развивать общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и

	IV неделя	«Новый год -волшебный праздник»	сверстниками.
ЯНВАРЬ	II неделя	Рассматривание альбома «Мой родной город».	Познакомить детей с городом, в котором он живет, учить называть город; расширить представление детей о родном городе, в котором живет. Формировать первоначальные представления о стране, в которой живет ребёнок Воспитывать у детей уважение и любовь к своей стране. Формировать первоначальные представления о флоре и фауне родного края
	III неделя	Презентация ««Наша Родина – Россия»	
	IV неделя	«Покорми птиц зимой».	
ФЕВРАЛЬ	I неделя	Заучивание потешки «Как у наших у ворот..»	Познакомить детей с прикладным творчеством. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, формировать интерес к книгам. Познакомить детей с атрибутами старинного русского быта: половиком, печкой, лоскутным одеялом. Формировать элементарные представления о многообразии народно-прикладного искусства; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с народно- прикладным искусством.
	II неделя	Развлечение «В гости к хозяйшке»	
	III неделя	Русская народная игра «Карусель»	
	IV неделя	Рассматривание игрушек народно-прикладного искусства	
МАРТ	I неделя	Рисование «Нарядный сарафан»	Формировать первоначальные представления о труде взрослых Привлечение внимания детей к различным зданиям и сооружениям вокруг их домов, детского сада. Продолжить учить детей играть вместе, формировать положительное отношение к окружающим
	II неделя	Проект «Весна-красна»	
	III неделя	Чтение детям «Русские потешки»	
	IV неделя	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье»	
АПРЕЛЬ	I неделя	Хороводная игра «Солнышко и дождик»	Научить детей вести наблюдения за объектами природы. Формировать у детей первоначальные представления о труде взрослых Привлечение внимания детей к различным зданиям и сооружениям вокруг их домов, детского сада. Продолжить учить детей играть вместе, формировать положительное отношение к окружающим
	II неделя	Наблюдение на прогулке «Белая береза под моим окном» – деревья в родном городе.».	
	III неделя	Презентация «Наши добрые дела». Труд взрослых	

	IV неделя	Беседа «Дом, в котором мы живем».	
МАЙ	I неделя	Проект «Этот день Победы»	Формировать первоначальные представления о Победе нашего народа в ВОВ Формировать задатки духовно-нравственных ценностей Развивать интерес к историческому прошлому России. Воспитывать у детей гражданские чувства через ознакомление с народной культурой.

2.5. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Согласно ФГОС ДО и в соответствии с ФОП ДО можно использовать различные формы реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей от 3 до 4 лет:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Рабочей программы дошкольного образования можно использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации рабочей программы программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;
 визуальные, аудиальные,
 аудиовизуальные;
 естественные и искусственные;
 реальные и виртуальные.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

План взаимодействия с родителями в младшей группе на 2023-2024 учебный год

Месяц	Формы и содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям				
	«Социально-коммуникативное развитие»	«Познавательное развитие»	«Речевое развитие»	«Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие»
Сентябрь	Беседа «Влияние семейного воспитания на развитие детей» Памятка родителям о дорожной безопасности	Рекомендации «Этика поведения ребёнка в детском саду, или что должны знать родители, когда «идут в садик»	Памятка «Речевые игры и упражнения для детей»	Консультация: «Развитие творчества у детей».	Родительское собрание «Задачи и возрастные особенности детей 3-4 лет». Консультация «Кризис трех лет» Буклет-памятка «О соблюдении режима дня в детском саду и дома»
Октябрь	Консультация «Воспитание самообслуживания у	Беседа «Развитие игры для детей младшего возраста»	Рекомендация «Какие сказки читать детям»	Праздник «Осень-золотая!»	Консультация «Как необходимо оздоравливать детей в

	детей младшей группы» Консультация «Права и обязанности родителей»				осенний период» Буклет «Дышимна 5»
Ноябрь	Беседа «Безопасные игрушки» Беседа «Духовно-нравственное воспитание ребенка в детском саду и дома»	Беседа «О необходимости развития мелкой моторики рук»	Консультация «Речевое развитие детей дошкольного возраста»	Памятка-буклет «Развитие любознательности у детей 3-4 лет». Рекомендация «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста»	Консультация «Как режим укрепляет здоровье детей» Памятка «Осторожно – грипп!»
Декабрь	Родительское собрание «Роль семьи в воспитании детей!» Памятка для родителей «В игры играем – внимание развиваем»	Рекомендация «Значение развития мелкой моторики»	Консультация «Азбука общения с ребенком»	Привлечение родителей к праздничному украшению группы. Новогодний утренник	Консультация «Как уберечь ребенка от зимних травм». Папка-передвижка «Поговорим о правильном питании»
Январь	Рекомендация «Дисциплина- это воспитание правильному поведению» Памятка «Игры и забавы зимой»	Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности в природе»	Беседа «Устное народное творчество в развитии ребенка»	Организация выставки к празднику «Рождество»	Папка-передвижка «Культурно-гигиенические навыки ребенка» Консультация: «Профилактика гриппа, ОРЗ»
Февраль	Информация в уголок «Роль отца в воспитании детей» Буклет «Настроениена 5»	Папка-передвижка «День Отечества»	Родительское собрание «Развитие речи детей 3-4 лет» Беседы и советы по теме. «Что и как читаем дома?»	Буклет-инструкция для папы «Чем можно увлечь ребёнка, пока мамы нет дома»	Памятка-буклет «Чтоб ребенок рос здоровым!» Памятка-буклет «Осторожно-тонкий лед»
Март	Консультация «Что такое хорошо, что	Консультация «Математиканакухне	Беседа «Особенности	Консультация «Рисует карандаш»	Беседа «Витамины я люблю-быть здоровым я

	такое плохо?»	»	развития речи ребенка».	Папка-передвижка «Масленица» Праздник «8 Марта»	хочу» Памятка «Прогулки и их значение»
Апрель	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». Памятка «Игровая деятельность»	Беседа «Учите детей наблюдать и рассказывать»	Консультация «Зачем и как учить стихи»	Памятка «Изобразительная деятельность в домашних условиях»	Рекомендация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»
Май	Рекомендация «Безопасность детей в быту» Памятка «Развивающая предметная среда дома для детей дошкольного возраста».	Беседа «Особенности познавательного развития детей младшего возраста»	Родительское собрание «Успехи младшей группы»	Папка-передвижка «День Победы»	Консультация «Подвижные игры детей младшего возраста» Памятка «Оздоровление детей в летнее время»

2.7. Реализация содержания Федеральной рабочей программы воспитания.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде².

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

² Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 8) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 9) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной	
	Направления воспитания	Целевые ориентиры	
	Патриотическое	Родина, природа	картинкой мира на основе традиционных ценностей. Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Физическое и оздоровительное	Здоровье,	Поблизости	здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика
	Духовно-нравственное	жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, бережливый и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям	Трудовой результативности. Проявляющий трудолюбие, при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
	Социальное	Человек, семья, дружба,	Владеющий основами речевой культуры и дружелюбный и доброжелательный в общении, старается, испытывает удовольствие от общения со сверстниками и взрослыми и сверстниками на занятиях, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на занятиях, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на занятиях, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на занятиях.
Эстетическое	Культурность, красота	Способный различать и обозначать различные виды искусств, старается, испытывает удовольствие от общения со сверстниками и взрослыми и сверстниками на занятиях, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на занятиях, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на занятиях.	Стремление к творчеству и красоте в продуктивных видах деятельности.

2

.7.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе

завершения освоения программы.

2.7.2. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

2.7.3. Содержание направлений Программы воспитания, осуществляющей воспитательный процесс на уровне дошкольного образования

Ценности	Направления воспитания
	<p style="text-align: center;"><u>Патриотическое направление воспитания</u></p> <p>Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; – эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; – регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.
<p>Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством создания социально-педагогической среды, ориентированной на традиционные культурные отечественные ценности.</p>	<p>Воспитывать ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; - Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. - Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. - Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. - Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. - Стремление и желание участвовать в делах группы. - Уважение к защитникам Родины. - Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. - Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация.

Социальное направление воспитания

Ценности - **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значения в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление в моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.

Воспитывать у ребенка:

- Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.
- Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.
- Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.
- Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим.
- Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевное спокойствие.
- Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.
- Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.
- Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.
- Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений.
- Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.
- Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.
- Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.
- Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.
- Уважение к своей семье, фамилии, роду.
- Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.
- Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.

	<ul style="list-style-type: none"> - Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка. - Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.
<u>Познавательное направление воспитания</u>	
<p>Ценность - знания.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; – организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; – организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. 	
<p>Формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	<p>Воспитывать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. - Любознательность, опыт познавательной инициативы; - Ценностное отношение к взрослому как источнику знаний. - Способность к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).
<u>Физическое и оздоровительное направление воспитания</u>	
<p>Ценность – здоровье. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; – создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в ДОО. 	
<p>Формирование навыков здорового</p>	<p>Воспитывать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.

<p>образа жизни, безопасности жизнедеятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чуткое, бережное и разумное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. - Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.
	<ul style="list-style-type: none"> - Начальные знания об охране природы. - Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. - Представления об особенностях здорового образа жизни.
<p><u>Трудовое направление воспитания</u></p> <p>Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.</p> <p>Для достижения данной цели воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; – воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; – предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; – собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; – связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям. 	
<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.</p>	<p>Воспитывать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. - Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. - Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. - Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. - Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. - Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. - Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.
<p><u>Этико-эстетическое направление воспитания</u></p> <p>Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство –</p>	

уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Воспитывать у ребенка:

- Представления о душевной и физической красоте человека.
- Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.
- Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.
- Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.
- Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.
- Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

2.7.4. Уклад группы

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Правила взрослого к ребенку

1. Уважать ребенка и не допускать насилия.

2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.
3. Поддерживать инициативность и начинание ребёнка-дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности.
4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).
5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.
6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.
7. Быть примером для дошкольников.

Кодекс нормы профессиональной этики и поведения воспитателя:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Традиции группы:

«Утро радостных встреч»/ Утренний круг (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав) Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Пальчиковые игры» Цель: развитие мелкой моторики, речи и координации.

3. **«Гимнастика пробуждения»** (после дневного сна) Цель: обеспечить постепенный выход детей из состояния сна, создать положительный эмоциональный настрой.

4. **Хождение по «дорожкам здоровья»** (после дневного сна). Цель: профилактика плоскостопия, воспитание «привычки здорового образа жизни».

5. **«Поздравление с Днем Рождения»** (фото именинника в уголке; «каравай», «чаепитие» в группе)

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

6. **«Семейная мастерская»** (совместные творческие поделки, «Осенние дары», «Мастерская Деда Мороза» и т.д.)

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких.

7. **«Маленькие помощники»** (мытьё игрушек, стирка кукольного белья, взаимопомощь)

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

8. **«Книжкин день» (среда)**

Цель: Прививать детям культуру рассматривания книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

9. **«Календарь настроения»**

Цель: Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

10. **«Фотовыставки к значимым событиям»**

Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.

11. **«Итоги дня» / Вечерний круг.** Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

2.7.5. Календарный план воспитательной работы (см. приложение 1)

III. Организационный раздел.

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду

организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей 2 младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

Режим дня

Холодный период года

Режимные моменты	Младшая группа 3-4 года
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.25 – 8.55
Игры, самостоятельная игровая деятельность	8.55-9.10
Организованная образовательная деятельность	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00 -10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.10 -12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры самостоятельная и организованная деятельность	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.00-17.30

Режимные моменты	Вторая младшая группа 3- 4 года
Утренний приём, осмотр детей, утренняя гимнастика на улице	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, самостоятельная игровая деятельность	8.55-9.25
Основная образовательная деятельность	9.25 -9.55
Подготовка к завтраку, завтрак	9.55- 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	10.00-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение худ.литературы, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.50- 16.05
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.05 -17.30

3.1.2. Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Физкультурно – оздоровительная работа Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю (15-20минут)

	б) на улице	1 раз в неделю (15-20 минут)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6 минут
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 минут
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	
Активный отдых	физкультурные досуги:	
	а) Физкультурные досуги	<u>1 раз в месяц 20 минут</u>
	б) Физкультурный праздник	<u>2 раза в год до 60 минут</u>
	в) День здоровья	<u>1 раз в квартал</u>
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.2. Культурно - досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

еречень культурно-досуговой деятельности в младшей группе на 2023-2024 уч. г.
(праздники, развлечения)

№ п/п	Вид мероприятия	Дата
1.	«День знаний» (развлечение)	01.09.23
2.	Вот какой наш петушок (театрализованное представление)	11.09.23
3.	На хозяйском дворе (музыкально-литературное развлечение по мотивам рассказа «На нашем дворе» Е. Чарушина). Встреча первая. Знакомство с кошкой Маруськой и собакой Бобиком	19.09.23
4.	На хозяйском дворе (музыкально-литературное развлечение по мотивам рассказа «На нашем дворе» Е. Чарушина). Встреча вторая. Знакомство с гусями, коровой Пеструхой	26.09.23
5.	На хозяйском дворе (музыкально-литературное развлечение по мотивам рассказа «На нашем дворе» Е. Чарушина). Встреча третья. Знакомство с козой Матрёной, конём Семёном	04.10.23
6.	«Праздник Осени» (праздник)	По графику ДОУ
7.	День здоровья (спортивные развлечения)	05.11.23
8.	Потешные гусята (забава)	15.11.23
9.	Музыкальный сундучок (развлечение)	22.11.23
10.	Как у куклы именины (забава)	06.12.23
11.	Веселая кампания (музыкально-литературное развлечение)	20.12.23
12.	Новогодний праздник (праздник)	По графику ДОУ
13.	Прощание с елочкой (развлечение)	17.01.24
14.	Зимние забавы (тематическое развлечение)	24.01.24
15.	Кто как песенку поет (развлечение)	31.01.24
16.	Озорные зайки (развлечение)	07.02.24
17.	Слава Армии Российской (тематическое мероприятие)	25.02.24
18.	Мамин праздник (праздник)	По графику ДОУ
19.	Доброе дело говорится смело (праздник доброты)	17.03.24
20.	А мы по лугу гуляли (развлечение)	28.03.24
21.	День Здоровья (тематическое мероприятие)	01.04.24
22.	Пасхальные игры (тематическое мероприятие)	08.04.24
23.	День Победы (тематическое мероприятие)	11.05.24
24.	Забавный человечек (развлечение)	15.05.24
25.	Курочка Ряба (театрализованное представление)	29.05.24

3.3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Традиционными для детского сада являются праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Основой для них является Федеральный календарный план воспитательной работы. План является единым для ДОО. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества. Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра. Апрель:

12 апреля: День космонавтики; Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры. Июнь:
1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня:
День России;
22 июня: День памяти и скорби. Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности. Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.
Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России. Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

3.4. Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Проектная деятельность в младшей группе осуществляется через реализацию проектов

1. «Наши пернатые друзья» (краткосрочный)
2. «Осень золотая!» (краткосрочный)
3. «Здравствуй, зимушка-зима!» (краткосрочный)
4. «Разноцветная капель» (краткосрочный)
5. «Моя семья» (краткосрочный)
6. «В мире сказок» (краткосрочный)
7. «В мире сенсорики» (краткосрочный)
8. «В мире животных» (краткосрочный)
9. «Если хочешь быть здоров» (краткосрочный).

3.5. Условия реализации программы

3.5.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группах создана с учетом возрастных, гендерных особенностей детей; содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.
- 2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- 3) Полифункциональность материалов предполагает:
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
 - наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды предполагает: 70

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений ДООУ, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Помещение группы условно подразделяется на три зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».

Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр ряжения», «Центр музыки», «Центр воды и песка», «Центр игры».

3.5.2. Содержание РППС

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия
«Центр познания» (познавательно-исследовательской деятельности)»	
<ul style="list-style-type: none">- Самообучающие, или авто дидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). - Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат).- Лото, домино.- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки).- Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). - Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде.- Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.	<ul style="list-style-type: none">- Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см.- Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание.- Размер предметов должен быть удобен для манипулирования.- Максимальный уровень размещения оборудования.- Свободный доступ.- Располагать вблизи света (окна). - Центр познания требует частичной изоляции.

<ul style="list-style-type: none"> - Мелкая и крупная геометрическая мозаика. 71 - Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру. - Матрешки трех- и четырехсоставные. - Сборно-разборные игрушки. - Пособия на липучках. - Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, шнуровки, молнии, пуговицы). - Наборы разрезных картинок (2-4 части). Кубики с предметными картинками (2-4 кубика). - Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) 3 шт. - Заводные игрушки – забавы. - Набор шумовых коробочек. - «Чудесные мешочки». - Парные картинки (мяч большой – мяч маленький, лопата красная – лопата зеленая). - «Загадочные» предметы (калейдоскоп, лупа, часы, телефон, бинокль) 	<p>Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наличие заданий различной степени сложности. - Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения. - Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания. - Материалы должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств парного соотнесения). - Необходимы простые материалы, относящиеся к типу образно- символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка. - Материал размещается мозаично в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. - Объекты исследования и образно- символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей
<p>«Центр воды и песка»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные). - Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведёрки, игрушки 	<ul style="list-style-type: none"> - Соответствующая высота размещения оборудования. - Располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы»
<p>«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Камни, земля, глина, снег. - Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. - Стол с клеёнкой. - Подносы. - Клеёнчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. - Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. - Формочки для изготовления цветных льдинок. - Материалы для пересыпания и переливания(пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). - Трубочки для продувания, просовывания. - Игрушки со светозвуковым эффектом. - Волшебный мешочек. - Мыльные пузыри. - Маленькие зеркала. - Магниты. - Электрические фонарики 	<p>72</p> <ul style="list-style-type: none"> - Размещается подальше от игровых зон. - Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. - Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей. - Располагается вблизи источника света. - Лаборатория для детей младшего возраста содержит материал для проведения опытов без приборов
<p>«Центр природы»</p>	

- Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.
 - Оборудование для игр с песком на прогулке (ведёрки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).
 - Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу».
 - Коллекции камней, ракушек, семян.
 - Библиотека познавательной природоведческой литературы.
 - Картины-пейзажи по времени года.
 - Игротека экологических развивающих игр.
 - Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония.
 - Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин.
 - Реалистические игрушки-животные из папье-маше и озвученные (поющий петушок, мычащая корова и т. п.).
 - Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко).
 - Календарь погоды.
 - Календарь природы.
 - Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).
 - Зелёный огород (выращивание корма для животных).
 - Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек.
 - Растения, характерные для времен года.
 - Серии картинок среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами; утка с утятами).
 - Серия картинок «Обитатели леса»
 - (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, волк, медведь, белка, еж и т.д.).
 - Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: (зима, весна, лето, осень)

- Располагается вблизи «Лаборатории». - Свободный доступ к объектам и материалам.
- Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.
- Растения размещают по принципу тени - и солнцелюбивые.
- Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.
- Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при её нетрадиционном размещении. - Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного забытым материалом.
- Создание ситуаций для активного поиска

«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»	
<ul style="list-style-type: none"> - Конструкторы разного размера. - Мягкие (поролоновые) крупные модули. - Фигурки людей и животных. - Схемы построек. - Игрушки бытовой тематики.- Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т.д.) - Крупные объемные геометрические формы. - Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева) к нему крупные транспортные игрушки (автомобили грузовые , легковые, автобусы, самолеты, лодки и т.д.). - Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки 	<ul style="list-style-type: none"> - Определить свободное пространство для сооружений из крупного «строителя». - Располагать возле уголка сюжетно ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх. - Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Рядом расставляются машины. - Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали. - Конструкторы лучше разместить в открытых коробках
«Центр социально-эмоционального развития»	
<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу. (кормят, одевают, заботятся). - Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость). - Фото детей и родителей. - Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, мальчик играет с машинкой). - Кукла-мальчик, кукла-девочка. - Уголок мальчиков, уголок девочек.- Сюжетные картины (работа врача, повара, шофера и т. д.). - Система зеркал разной величины и формы 	<ul style="list-style-type: none"> - Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост. - В изголовье кровати можно закрепить фото родных для поддержания эмоционально-психологического комфорта. - Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них. - Обеспечение свободного доступа к материалам. - Знакомить детей с разными пособиями постепенно, по очереди
«Центр ряженья»	
<ul style="list-style-type: none"> - Одежда для ряжения - узорчатые воротнички, юбки, платья, фартучки, косынки и т.д. - Зеркало в рост или в пол роста ребенка. - Аксессуары сказочных персонажей, шапочки 	<ul style="list-style-type: none"> - Рядом с уголком «Ряжения» рационально расположить «Центр театра», «Центр игры» и набор «Парикмахерская». - Эстетичность и разнообразие костюмов для ряжения
«Центр двигательной активности» или «Физкультурно-оздоровительный центр»	

- Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (180x40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком. - Оборудование для прыжков: мини-мат (д. 60 см, ш.60, в. 7), куб деревянный малый (ребро 15-30 см), обруч плоский, цветной (диаметр 40 – 50 см), шнур короткий плетеный (75 см)
- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзины для метания мячей, мяч резиновый (д. 10-15 см), мяч – шар надувной (д 40 см), обруч малый (д 54-65 см), шарик пластмассовый (д 4 см).
- Оборудование для ползания и лазания: лесенка – стремянка двухпролетная (в 103см, ш. 80 – 85см), лабиринт игровой, ящички для влезания.
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (6-8 см), мяч резиновый (20 – 25 см), обруч плоский (20 – 25 см), колечко с лентой (5 см), палка гимнастическая короткая (60-80 см).
- Атрибутика к подвижным играм.
- Гимнастическая скамейка, бревно.- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, палки, ленты и т.д.
- Сухой бассейн.
- Плоскостные дорожки, ребристая доска
- Дуги, кегли, воротца

- Периодическая сменяемость пособий.
- Свободное пространство для двигательной деятельности.
- Максимальный уровень размещения пособий.
- Располагать вдали от зоны малой активности.
- Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия. - Некоторые мелкие пособия расположить на подвесной полке, под полкой поставить устойчивый ящик (высота 10 – 15 см), на который можно встать, чтобы достать интересующий предмет.
- С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки следует расставлять на крупном оборудовании. - Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках, чтобы дети могли ими пользоваться

«Центр игры»

<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. - Игрушки транспортные. - Игрушки изображающие предметы труда и быта. - Предметы-заместители - Ролевые атрибуты к сюжетно-ролевым играм. - Дидактическая кукла (40-50см), снабженная всеми предметами верхней и нижней одежды, для разных сезонов. - Куклы, изображающие представителей профессий. - Русские народные игрушки. - Многофункциональные ширмы. - Модули – макеты игрового пространства.- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр. - Кукольный уголок: гостиная – комната (стол, стулья, мягкая мебель. Чайный сервиз, столовая посуда. Куклы с подвижными частями тела - мальчик, девочка, голыш. - Коляски для кукол. - Спальня: кровати разных размеров с постельными принадлежностями по размеру кровати. - Куклы-младенцы в конвертах. - Пеленки и одежда для кукол (летняя и зимняя). <p>Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, холодильник, посуда, набор овощей и фруктов.</p> <p>Ванная комната: ванночка для купания кукол, тазик, ведро, веревка для белья, прищепки, совок, щетка, гладильная доска, утюг.</p> <p>Парикмахерская: трюмо, расчески, наборы для парикмахерских.</p> <p>Магазин :весы. Баночки, бутылочки, наборы овощей и фруктов, муляжи-продукты, сумочки, корзинки.</p> <p>Больница: кукла-доктор, термометр, набор доктора.</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке. - Организация прогулок и целевых наблюдений, способствующих возникновению самостоятельных игр детей. - Игрушки размещаются по тематическому принципу, в свободном доступе. - Включать игровые персонажи в режимные моменты. - Использовать разные виды игрушек: реалистические, протопические (условно – воспроизводящие детали предметов), предметы-заместители. - Игрушки - предметы оперирования должны быть довольно крупными. - Игрушки-маркеры условного пространства - протопические, крупные. - Существенным требованием к кукле является возможность придавать ей функциональные позы (сидеть, лежать, стоять). - В качестве заместителей можно использовать элементы конструкторов, строительных наборов. - Все игрушки и материалы должны быть доступны детям
<p>«Центр театра»</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Разные виды театра: настольный, магнитный, теневой, пальчиковый и т.д. - Игрушки – забавы. - Маски, шапочки. - Декорации, театральные атрибуты. - Ширмы. - Наглядно – дидактические пособия, серия. <p>«Рассказы по картинкам» (Колобок, Теремок, Репка, Курочка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - В первой младшей группе, сказки – спектакли, ставятся взрослым. - Располагать рядом с «Центром ряжения» и с «Центром игры». - Безопасность пособий и оборудования. <p>Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе</p>
«Центр музыки»	
<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки - музыкальные инструменты(бубен, колокольчик, погремушки, бубен, свистульки, гармошечка, деревянные ложки). - Картинки к песням исполняемым на музыкальных занятиях. - Музыкальные игрушки: неваляшки, молоточки, шарманки, шумелки, стучалки. - Магнитофон. - Народные игрушки. - Альбомы с рисунками музыкальных инструментов. - Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки, колыбельных, записи звуков природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Групповая комната , спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, пения птиц и т. д. <p>Музыкальное сопровождение можно использовать во время режимных моментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования
«Центр книги»	
<ul style="list-style-type: none"> - Детские книги: частушки, потешки, песенки, сказки о животных, стихи современных авторов, народные сказки.3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания. - Иллюстрации к детским произведениям. - Сюжетные картинки. - Портреты писателей и поэтов. - Подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы» 	<ul style="list-style-type: none"> - Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников. - Размещать около источников света - Вечером обеспечивать дополнительное освещение. - Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков. - Каждая книга в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность. - Наличие 3-4 книг: одна – две новые, остальные знакомы детям
«Центр ИЗО - деятельности» или «Центр творчества»	

<ul style="list-style-type: none"> - Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства. - Репродукции картин, иллюстраций по запланированной теме. - Скульптуры животных. - Заготовки для рисования, заготовленные по какой-либо форме. - Цветная бумага, цветной картон. - Цветные карандаши (6 ц.), гуашь (6 ц.) - Круглые кисти, подставка под кисти. - Цветные, восковые мелки; доски для рисования мелом. - Фартуки и нарукавники для детей. - Магнитная доска. - Печатки губки, для нанесения узоров. 	<ul style="list-style-type: none"> - Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. - Располагать вблизи окна. - Соседствует со спокойной зоной деятельности детей. - Все экспозиции располагаются на уровне глаз ребенка
«Уголок уединения»	
<ul style="list-style-type: none"> - Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей. - Стул или пуфик. - Книги. - Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки 	<ul style="list-style-type: none"> - Определенная изолированность от остальных центров. - Спокойный музыкальный фон.
Тематические дидактические уголки: «Кораблик», «Теремок», «Поезд» и пр., создаваемые педагогом по мере необходимости	
Обеспечение каждому ребёнку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)	

3.6. Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<u>1. Групповая комната:</u> стол большой — 1, столы детские — 4, стул большой — 2, стулья детские — 24, кровати — 8 секций по 3 кровати,	<u>3. Туалетная комната:</u> вешалки для полотенец 3 секции, раковины детские — 2, шкаф для горшков — 1,
--	---

стенка детская по 3 секции — 2, шкаф детский — 1, ковёр -1, телевизор -1.	79	
<u>2. Приемная комната:</u> 4 шкафа по 4 секций, 2 шкафа по 3 секций, шкаф — 1, шкаф для обуви — 1, скамья — 2, палас — 1.		<u>4. Буфет:</u> стол двухдверный — 1, шкаф для посуды — 1, мойка — 1, с двумя секциями.

3.7. Средства обучения и воспитания

1. Обучающий материал:

1. Игра настольная «Ёжик в лесу» (игра с липучками, шнуровка)
 2. Демонстрационный материал «Лесные животные»
 3. Дидактическая игра «Цветная мозаика»
 4. Дидактическая игра «Разноцветные счёты»
 5. Дидактическая игра «Логический кубик»
 6. Дидактическая игра «Домик с геометрическими фигурами»
 7. Игры настольные со шнуровкой
 8. Игра настольная (вкладыши) «Одень куклу»
 9. Игра настольная (вкладыши) «У бабушки в деревни»
 10. Детская развивающая пирамидка «Зайкина горка»
 11. Развивающая игра «Пирамидка»
 12. Дидактическая игра «Геометрические фигуры»
 13. Дидактическая игра «Разноцветные ёжики»
1. Развивающая игра «Бусы для мамы»
 2. Развивающая игра «Мозаика из крышечек»
 3. Книга-игра «Учим цвета»
 4. Развивающая игра «Найди игрушку»
 5. Развивающая игра с прищепками
 6. Развивающая игра «Цветочный шар»

- Потешки «Кошкин дом».
- Хрестоматия.
- Рус.нар.сказка «Козлятки и волк».
- Сборник рус.нар.сказок для 2 группы раннего возраста «Первые сказки».
- В.Лясковский «Большие и маленькие».
- Н.Мигунова «Мамы и малыши».
- С.М.Маршак «Детки в клетки»
- Книга для чтения детям: от года до семи лет.
- Б.З.Заходер «Песенки Винни-Пуха»
- Ю. Энтин «Песенка Буратино»
- С.Маршак «Цирк»
- Сборник рус.нар.сказок «Кошкин дом»

3.8.Кадровые условия реализации Программы

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, должна быть укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

В реализации обязательной части рабочей программы участвуют педагоги, работающие на группе:

1.Сюсюкина Галина Николаевна , должность- воспитатель, образование –высшее, 1 квалификационная категория, стаж педагогической работы – 38 лет.

2.Колмыкова Елизавета Николаевна, должность - воспитатель, образование –высшее, 1 квалификационная категория, стаж педагогической работы – 12 лет.

3. Специалисты ДОО:

- музыкальный руководитель;
- воспитатель по изобразительности;
- педагог- психолог.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В реализации программы нравственно-патриотического воспитания «Растим патриотов России» участвуют следующие педагоги:

1. Сюсюкина Галина Николаевна, должность ⁸¹ воспитатель, образование – высшее, 1 квалификационная категория, стаж педагогической работы – 38 лет.

2. Колмыкова Елизавета Николаевна, должность - воспитатель, образование – высшее, 1 квалификационная категория, стаж педагогической работы – 12 лет.

3. Специалисты ДОО:

- музыкальный руководитель;
- воспитатель по изобразительности;
- педагог- психолог.

3.9. Требования к условиям реализации Федеральной программы воспитания (см. Федеральная программа воспитания стр. 171)

IV. Приложения

Приложение 1

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет (младшая группа)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти

и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса на 2023-2024 учебный год

Месяц	Даты	Название праздника (события)	Тема	Задачи
Сентябрь	01.09-08.09	01.09 – День знаний	День знаний. Детский сад	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с праздником - День знаний; ✓ формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию; ✓ закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении; ✓ расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них ✓ развивать доброжелательные отношения между детьми; ✓ создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам.
	11.09-15.09	15.09 – Российский день леса	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей об осени; ✓ закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; ✓ формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы; ✓ дать первичные представления об экосистемах, природных зонах; ✓ расширять представления о неживой природе.
	18.09-22.09	21.09 - Всемирный день мира	Я и мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия; ✓ продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний; ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; ✓ учить коллективным играм, правилам игр, правилам добрых взаимоотношений.

	25.09-29.09	27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Все про детский сад	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать положительное отношение к ДОО; ✓ продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму; ✓ прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОО.
Октябрь	02.10-06.10	04.10 – День защиты животных	Дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления о многообразии животных, их особенностях, среде обитания и образе жизни в разные сезоны года, их потребностях; ✓ упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания; ✓ упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида.
	09.10-13.10	15.10.23 – День собирания осенних листьев 15.10.23 – День отца в России	Какого цвета осень? Осенние дары	<ul style="list-style-type: none"> ✓ углубить представления детей об изменениях в природе осенью; ✓ развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; ✓ расширять и систематизировать знания об осени, овощах, фруктах и ягодах, способах их выращивания; ✓ воспитывать заботливое отношение к своему здоровью; ✓ расширять знания о витаминах, раскрывать их значение и пользу для человека.
	16.10-20.10	16.10 – Всемирный день хлеба	Откуда хлеб пришел	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; ✓ закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; ✓ расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; ✓ воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.
	23.10-27.10		Мой дом. Мебель. Бытовая техника	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о предметах мебели и технике, способах её использования; ✓ учить устанавливать связи между назначением предметов,

			85	строением и материалом, из которого сделан предмет; <ul style="list-style-type: none"> ✓ поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов.
Ноябрь	30.10-03.11	04.11 – День народного единства	Мой город. День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности; ✓ познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; ✓ дать представление об основных предприятиях города и общественных учреждениях; ✓ воспитывать чувство восхищения красотой родного города, желание сделать его еще красивее; ✓ дать представление о государственном празднике – День народного единства, познакомить с его содержанием, памятными местами, посвященными празднику.
	07.11-10.11		Профессии. Инструменты	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; ✓ формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека; ✓ создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий.
	13.11-17.11	16.11 – Всемирный день толерантности	Неделя толерантности. Народы России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; ✓ воспитывать в детях толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей; ✓ развивать чувство сострадания, желание помогать друг другу, уважать окружающих.
	20.11-24.11	26.11.23 – День матери в России	Семья и семейные традиции	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширить представления детей о семье и родственных связях; ✓ вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям; ✓ воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.
	27.11-01.12	30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей;

		животных	86	<ul style="list-style-type: none"> ✓ установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.
Декабрь	04.12-08.12	09.12 – День Героев Отечества	Зимушка-зима	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; ✓ воспитывать бережное отношение к природе; ✓ развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.
	11.12-15.12	12.12 – День Конституции Российской Федерации	Моя страна. Государственные символы России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках ✓ расширять знания детей о родной стране; ✓ познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ; ✓ воспитывать патриотические чувства.
	18.12-22.12	29.12 - День пушистой	Новый год спешит к нам в гости	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; ✓ побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; ✓ закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
	25.12-29.12	елочки 30.12 - День ёлочных игрушек	Новый год – встали дети в хоровод	
Январь	08.01-12.01	11.01 – Международный день «спасибо»	Уроки вежливости и этикета	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; ✓ развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; ✓ познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах.
	15.01-19.01	15.01 – День зимующих птиц в России 18.01 - Всемирный день снеговиков	Птицы зимой	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении, повадках, питании; ✓ помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой; ✓ формировать заботливое отношение к птицам.
	22.01-26.01		Зимняя олимпиада	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх; ✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях

			87	<p>российских спортсменов;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представление о здоровье и его ценности, факторах, на него влияющих.
Февраль	29.01-02.02	29.01 – День рождения автомобиля	Такой разный транспорт	<ul style="list-style-type: none"> ✓ уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, о различных видах транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный); о работе шофера; ✓ формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
	05.02-09.02	08.02 – День российской науки	Путешествие в страну Науки	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах; ✓ способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; ✓ дать понятие кто такой «ученый»; ✓ познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями; ✓ развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников; ✓ формировать умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания; ✓ развивать творческое и логическое мышление, воображение.
	12.02-16.02	16.02 - День русского валенка	Народные промыслы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширить знания детей о народных промыслах, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; ✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре.
	19.02-22.02	23.02 – День защитника Отечества	Наша армия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; ✓ формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.
	26.02-01.03	27.02 – Международный день полярного медведя	Животные жарких и холодных стран	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать знания детей о животных Севера (их детенышах, их внешних признаках и среде обитания); ✓ дать представления о травоядных и хищных животных; ✓ знакомить с климатическими условиями разных материков;

		03.03 – Всемирный день дикой природы	88	✓ рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.
Март	04.03-07.03	08.03 – Международный женский день	Праздник бабушек и мам	<ul style="list-style-type: none"> ✓ актуализировать знания детей о празднике 8 Марта; ✓ развивать гендерные представления; ✓ воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; ✓ вызывать желание оказывать помощью женщинам.
	11.03-15.03	17.03.23 – Масленица	Традиции и обычаи нашего народа	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о народных традициях и обычаях; ✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре; ✓ продолжать знакомить с народными песнями, плясками.
	18.03-22.03	22.03 – Международный день воды	Живой мир морей и океанов	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях; ✓ расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде.
	25.03-29.03	Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	Неделя книги	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; ✓ развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
Апрель	01.04-05.04	07.04 - Всемирный день здоровья	Неделя здоровья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; ✓ способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающим и безопасном поведении.
	08.04-12.04	12.04 - День космонавтики	Космические дали	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд; ✓ учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность.
	15.04-19.04	18.04 -	Одежда. Обувь	✓ познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды,

		Международный день памятников и выдающихся мест	89	обуви и головных уборов; ✓ закрепить знания о назначении одежды; ✓ провести связь одежды с временами года; ✓ закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви и головных уборов; ✓ дать детям представление об истории одежды, а также познакомить с национальной одеждой.
	22.04-26.04	22.04 - Международный день Земли	Комнатные растения	✓ уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними; ✓ воспитывать любовь, бережное отношение к природе.
Май	29.04-03.05	30.04 - День пожарной охраны	Неделя безопасности	✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
	06.05-10.05	09.05 – День Победы	Великий День Победы	✓ расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; ✓ познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; ✓ воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
	13.05-17.05	13.05 - Всемирный день одуванчика	Цветущий май	✓ расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой; ✓ расширять знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах, о цветущих деревьях и кустарниках; ✓ воспитывать бережное отношение к природе.
	20.05-24.05	20.05 - Всемирный день пчёл	Мир насекомых	✓ уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности; ✓ уточнить особенности внешнего вида насекомых; ✓ закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. ✓ формировать желание получать удовольствие от общения с природой.
	27.05-31.05		Лето! Ах, лето!	✓ продолжать развивать интерес к природе;

			90	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе; ✓ обогащать и расширять представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. <p>Оздоровление, укрепление иммунной системы детского организма.</p>
--	--	--	----	--

Приложение 3

Календарно-тематическое планирование по образовательным областям

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.**

Мес яц	Тема и цели 1й недели		Тема и цели 2й недели	Тема и цели 3й недели	Тема и цели 4й недели	Обеспечени е образовател ьных направлени й	Планируемые результаты
1	2		3	4	5	6	7
Сентябрь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 1	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях. <i>Социализация:</i>	Умеет выделять предметы из группы и составлять группу; умеет различать цвета
	Цели	Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик) стр. 10 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик) стр. 10 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»(стр. 11 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»(стр. 11 – И.А.Помораева,В.А. Позина)		

			91			усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек.	
Октябрь	Тема	Образовательная деятельность 5	Образовательная деятельность 6	Образовательная деятельность 7	Образовательная деятельность 8	<i>Художественное творчество:</i>	Умеет различать количество предметов
	Цели	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало» (стр. 11 – И.А.Помораева, В.А. Позина)	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова «много», «один», «ни одного» (стр. 12 – И.А.Помораева,)	Учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с геометрической фигурой <i>круг</i> (стр. 13 – И.А.Помораева,	Учить сравнивать круги по размеру – большой, маленький (стр. 14 – И.А.Помораева, В.А. Позина)	учить составлять букет из цветов. <i>Физическая культура:</i> в подвижных играх закреплять понятия «вверху - внизу», «слева - справа»	
Ноябрь	Тема	Образовательная деятельность 9	Образовательная деятельность 10	Образовательная деятельность 11	Образовательная деятельность 12	<i>Коммуникация:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос.	Может различать круг и квадрат, находить один и много предметов Может составлять при помощи
	Цели	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения «длинный-короткий» (стр. 15 –	Учить находить один и много предметов, используя слова «один-много» (стр. 16	Познакомить с геометрической фигурой <i>квадрат</i> . Учить различать круг и квадрат, указывать по	Закрепить умения: – находить один и много предметов в специально созданной обстановке,		

		И.А.Помораева,В.А. Позина)	И.А.Помораева,В.А. Позина)	просьбе воспитателя эти фигуры на картинках»(стр. 16 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	пользоваться словами «один», «много»; различать и называть круг и квадрат»(стр. 17 И.А.Помораева,В.)	<i>Физическая культура:</i> формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. <i>Социализация:</i> учить подбирать колёса к вагончикам.	взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в обстановке один и много одинаковых предметов
Декабрь	Тема	Образовательная деятельность 13	Образовательная деятельность 14	Образовательная деятельность 15	Образовательная деятельность 16	<i>Социализация:</i> поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для игр. <i>Коммуникация:</i> развивать умение различать и	Может сравнивать два предмета по длине и ширине.
	Цели	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный – короткий», «длиннее – короче»,	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умения: – сравнивать два предмета по длине; – находить один и много предметов в	Учить: сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; ориентироваться в расположении частей собственного	Учить: – сравнивать два предмета по длине, используя наложение; – активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько – сколько»»(стр. 21 –		

		«одинаковые по длине»(стр. 18 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	окружающей ⁹³ обстановке(стр. 19 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	тела, различать правую и левую руку (стр. 20 – И.А.Помораева	И.А.Помораева,В.А. Позина	называть существенные детали и части предметов. <i>Физическая культура:</i> формировать умение строиться в колонну по одному, в круг, находить своё место при построениях в подвижных играх.	
Январь	Тема	Образовательная деятельность 17	Образовательная деятельность 18	Образовательная деятельность 19	Образовательная деятельность 20	<i>Художественное творчество:</i>	Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками
	Цели	Учить: – сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения»(стр. 22 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	Совершенствовать умения: сравнивать два предмета по ширине; – сравнивать две равных группы предметов способом наложения; – закреплять умение различать и называть круг и квадрат»(стр. 23 –	Познакомить с геометрической фигурой <i>треугольник</i> : учить различать и называть фигуру. Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире – уже» »(стр. 24 –	Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом»(стр. 26 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	подводить детей к изображению предметов разной формы. <i>Коммуникация:</i> учить использовать существительные и прилагатель	

			И.А.Помораева)	И.А.Помораева)		ные. <i>Социализация</i> : учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины)	в непродолжительной совместной игре
Февраль	Тема	Образовательная деятельность 21	Образовательная деятельность 22	Образовательная деятельность 23	Образовательная деятельность 24	<i>Художественное творчество</i> : закреплять умение рисовать правой рукой. <i>Физическая культура</i> : закреплять понятия «вверху - внизу», «слева - справа».	Умеет пользоваться и понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - назад», «слева - справа», «на», «над - под», «верхняя - нижняя» (полоска)
	Цели	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). »(стр. 26 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже». »(стр. 27 – И.А.Помораева,В.А.Позина)	Упражнять в сравнении: – двух предметов по высоте; – двух равных групп предметов способом наложения и приложения. »(стр. 28 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	Учить: – сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько» »(стр. 29 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	<i>Коммуникация</i> : учить составлять описание по картинке с использованием понятий «вверху»,	

			95			«внизу», «слева», «справа», «впереди», «сзади»	
Март	Тема	Образовательная деятельность 25	Образовательная деятельность 26	Образовательная деятельность 27	Образовательная деятельность 28	<i>Социализация:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. <i>Познание:</i> устанавливать простейшие связи между предметами	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же
	Цели	Учить: – сравнивать две неравные группы предметов; – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько» »(стр. 31 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	Закреплять: – способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; – обозначать результаты соответствующими словами»(стр. 32 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь» »(стр. 33 – И. А. Помораева, В.А.Позина	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять способы сравнения предметов»(стр. 34 – И.А.Помораева,В.А. Позина)		

			96			и явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Коммуникация</i> : помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. <i>Художественное творчество</i> : предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей	
Апрель	Тема	Образовательная деятельность 29	Образовательная деятельность 30	Образовательная деятельность 31	Образовательная деятельность 32	<i>Социализация</i> : помогать	Различает круг, квадрат,

Апрель	Цели	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). »(стр. 35 И.А.Помораева)	Упражнять – в умении сравнивать два предмета по размеру; – обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». »(стр. 36 И.А.Помораева)	Упражнять: – в умении сравнивать два предмета по размеру; – обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». »(стр. 37–И.А.Помораева)	Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «вечер». »(стр. 38 – И.А.Помораева,В.А. Позина)	детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. <i>Познание:</i> учить строить мебель для кукол	треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
Май	Тема	Образовательная деятельность 33	Образовательная деятельность 34	Образовательная деятельность 35	Образовательная деятельность 36	<i>Художественное творчество:</i>	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации;
	Цели	Закрепить умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения (стр. 39 И.А.Помораева)	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. (стр.40 И.А.Помораева)	Повторение пройденного материала(стр. 40 И.А.Помораева)		выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <i>Коммуникация:</i> развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.	умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата

			98			п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь). <i>Физическая культура:</i> формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве
--	--	--	----	--	--	--

Окружающий мир, природа, сенсорные эталоны и познавательные действия

Месяц		Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5	6	7
<p>Планируемые результаты на основе интеграции образовательных направлений: проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».</p> <p>Виды детской деятельности: повторение в беседе элементарных правил поведения, отгадывание загадок об основных приметах осени, участие в дидактических играх на знание характерных особенностей осенних деревьев, строения цветов, наблюдения за изменениями природы осенью; знакомство с игрушками в групповой комнате; классификация игрушек по назначению, цвету, форме, участие в сюжетно-ролевых играх с игрушками</p>						
сентябрь	Тема	Транспорт	Мебель	Папа, мама, я - семья	Овощи с огорода	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> развивать умение замечать изменения в природе, знакомить с

	Цели	<p>Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.)</p>	<p>Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.); группировать предметы по признакам.</p>	<p>Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.</p>	<p>Учить детей определять и различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представление о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке р. н. сказки «Репка»</p>	<p>некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; <i>Социализация</i>: беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. <i>Труд</i>: продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. <i>Безопасность</i>: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями <i>Здоровье (физическое развитие)</i> дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека</p>
--	------	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6	7
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет основные признаки предметов; участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами и неживой природой, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривает сюжетные картинки и иллюстрации, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</p> <p>Виды детской деятельности: участие в играх на развитие умения ориентироваться в групповом «пространстве», участие в беседе об аккуратности и бережном отношении к окружающим предметам; наблюдения за явлениями неживой природы, установление простейших связей между явлениями неживой природы (на небе солнышко - наступило утро; на небе месяц и звезды - наступила ночь); рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей, участие в дидактических и развивающих играх на словообразование имен существительных, обозначающих детенышей животных; приготовление угощения из фруктов.</p>						
Октябрь	Тема	Одежда	Чудесный мешочек	Кто в домике живет?	Меняем воду в аквариуме	<p><i>Познание: (познавательное развитие)</i> различать правую и левую руки, формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер); продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов,</p> <p><i>Социализация: (социально – коммуникативное развитие)</i> через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p>
	Цель	Упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды; группировать предметы по признакам. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», с.14	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека. Другие предметы созданы природой.	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Планируемые результаты развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные тендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Виды детской деятельности: называние членов семьи, составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи, проявление заботы о родных; установление причинных связей (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья); установление простейших связей между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавание и называние их детенышей; участие в дидактических играх по классификации предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету; упражнения на развитие слухового и зрительного внимания

1	Тема	Помогите Незнайке	Теремок	Варвара – краса, длинная коса	В гостях у бабушки	<p><i>Познание(познавательное развитие):</i> расширять представления о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p> <p><i>Социально коммуникативное развитие.</i></p> <p><i>Социализация:</i> беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p><i>Труд:</i> продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдец), развивать умение понимать обобщающие слова, уточнять названия и назначение предметов посуды, поощрять желание задавать вопросы</p>
	Цели	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно общаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	
	2	3	4	5	6	7

Планируемые результаты развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена, интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, рассматривает сюжетные картинки, пытается отражать полученные впечатления в речи. Виды детской деятельности: рассматривание сюжетных картинок о семье, рассказывание о своей семье и о себе, называние членов семьи, высказывания об их занятиях, участие в ролевых играх на развитие умения проявлять заботу о родных и близких; наблюдения за погодой зимой, отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, установление связей между временами года и погодой, определение основных примет зимы; слушание рассказа воспитателя о животных, рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу, узнавание и называние животных, знакомство с зимующими и перелетными птицами, участие в играх имитационного характера; рассматривание предметных картинок с изображением одежды, обдумывание обобщающего слова «одежда», участие в дидактических играх с классификацией видов одежды по временам года, называние предметов одежды, участие в беседе об аккуратности и вниманию к своему внешнему виду, слушание стихов на тему опрятности в одежде

Декабрь	Тема	Найди предметы рукотворного мира	Хорошо у нас в детском саду	Наш зайчонок заболел	Подкормим птиц зимой	<p><i>Познание(познавательное развитие):</i> поощрять проведение простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы; расширять представления о диких животных, о характерных особенностях зимней природы, организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие..</i></p> <p><i>Социализация:</i> беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни,</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p><i>Коммуникация:</i> продолжать помогать детям общаться со взрослыми и сверстниками посредством поручений</p> <p><i>Здоровье:</i> приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом.</p>
	Цели	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	

1	2	3	4	5	6	7
<p>Планируемые результаты развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь». Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике (Новый год), рассматривание иллюстраций о русской праздничной культуре; участие в беседе о временных понятиях «день - ночь»; рассматривание иллюстраций, узнавание, название и различение особенностей внешнего вида и образа жизни диких животных, отгадывание загадок; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету, участие в дидактических играх по формированию обобщающего понятия «мебель»</p>						
Январь	Тема	Деревянный брусочек	Приключение в комнате	Радио	В январе, в январе, много снега во дворе...	<p><i>Познание: (познавательное развитие)</i> формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие.</i></p> <p><i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение предметов мебели.</p> <p><i>Здоровье (физическое развитие)</i> обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим</p>
	Цели	Продолжить знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Продолжить знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	

Планируемые результаты развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): любит слушать новые рассказы, стихи, знаком с некоторыми профессиями (шофер), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - Дне защитника Отечества, высказывания об отцах; рассматривание иллюстраций и наблюдения за объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами); упражнения в классификации животных по окраске, внешним отличительным признакам, отгадывание загадок и слушание рассказов воспитателя о животных; знакомство с основными видами транспорта (воздушным, водным, наземным), классификация транспорта по назначению (грузовой, пассажирский), участие в играх на различение основных частей транспорта, в ролевых играх по использованию транспортных средств, в беседе о культуре поведения в транспорте и об уважении к людям, работающим на транспорте

Февраль	Тема	Смешной рисунок	Мой родной город	Вот так мама, золотая прямо!	У меня живет котенок	<p><i>Познание (познавательное развитие)</i> формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер).</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие. Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p><i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофер).</p> <p><i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда. <i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой</p>
	Цели	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно общаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.	
1	2	3	4	5	6	7

Планируемые результаты развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, знает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - 8 Марта, участие в беседе о маме и бабушке; наблюдения за весенними явлениями в природе; рассматривание предметных картинок с изображением домашних животных, слушание их описания воспитателем, участие в беседе об особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей; знакомство с понятием «бытовые приборы», дифференцирование бытовых приборов по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает), участие в играх на закрепление правил использования и обращения с бытовыми приборами

Март	Тема	Золотая мама	Как мы с Фунтиком возили песок	Что мы делаем в детском саду	Уход за комнатным растением	<i>Познание (познавательное развитие)</i> продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы; расширять представления детей о простейших связях в природе. <i>Социально - коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. <i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. <i>Коммуникация:</i> развивать умение называть домашних животных и их детенышей <i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде
	Цели	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.	

Планируемые результаты развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные из них, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих объектов природы (растения); умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, знаком с некоторыми профессиями (космонавт, строитель), проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о празднике - Дне космонавтики; рассматривание книг, иллюстраций о полетах в космос, высказывания о профессиях (летчик, космонавт); наблюдения за явлениями неживой природы: слушание рассказа педагога о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов, участие в беседе о необходимости бережного отношения к природе, сохранения ее красоты;

Апрель	Тема	Тарелочка из глины	Няня моет посуду	Что лучше: бумага или ткань?	Прогулка по весеннему лесу	<p><i>Познание: (познавательное развитие)</i> дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, знакомить с правилами поведения в природе,</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие..Социализация:</i> в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними.</p> <p><i>Труд:</i> продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых.</p> <p><i>Безопасность:</i> объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.</p> <p><i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами</p>
	Цели	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей, учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.	

Планируемые результаты развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): называет свой город, знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен делать простейшие обобщения; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

Виды детской деятельности: знакомство с понятием «город», слушание рассказа воспитателя о достопримечательностях родного города, рассматривание фотоальбома, обмен впечатлениями об увиденном, установление причинно-следственных связей (солнце светит - тает снег, текут ручьи); наблюдения за насекомыми, рассматривание предметных картинок, установление отличий бабочки и жука; наблюдения за предметами, созданными руками человека и природой, установление отличий, дифференцирование предметов по их функции и назначению (продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель)

Май	Тема	Подарки для медвежонка	Подарок для крокодила Гены	Опиши предмет	Экологическая тропа	<p><i>Познание: (познавательное развитие)</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, расширять представления детей о насекомых, проведение простейших наблюдений, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие.</i></p> <p><i>Социализация:</i> дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p><i>Труд:</i> побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой</p>
	Цели	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Месяц	Тема, цели 1-й, 2-й недель		Тема, цели 3-й, 4-й недель	Виды интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	№1. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка». №2. Чтение р. н. сказки «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.	№3. Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> . №4. Звуковая культура речи: звуку.	<i>Коммуникация</i> : учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки. <i>Музыка</i> : познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения
	Цели	№ 1. Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят. № 2. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.	№ 3. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. № 4. Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию)		

1	2		3	4	5
Октябрь	Тема	№5. Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). №6. Чтение русской народной сказки «Колобок», обр. К. Ушинского. Дидактическое упражнение «Играем в слова».	№7. Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» №8. Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	<i>Коммуникация</i> : понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый).	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихо-

	Цели	№5. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. №6. Познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	№7. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]. №8. Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила...». При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору.	<i>Музыка:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	творение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей
Ноябрь	Тема	№9. Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» №10. Звуковая культура речи: звук [и]	№11. Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). №12. Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	<i>Коммуникация:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	№9. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. №10. Упражнять детей в четком правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	№11. Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя. Слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> №12. Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.		

1	2	3	4	5
Декабрь	Тема №13. Чтение р. н. сказки «Снегурushка и лиса», обр. М. Булатова №14. Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	№15. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова. №16. Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»	<i>Социализация:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных

	Цели	№13. Познакомить детей с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. №14. Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)	№15. Познакомить с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» №16. Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.		игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение
Январь	Тема	№17. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. №18. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинно (по выбору педагога)	№19. Звуковая культура речи: звуки [м], [м']. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». №20. Звуковая культура речи: звуки [п], [п']. Дидактическая игра «Ярмарка»	<i>Коммуникация:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. <i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	№17. Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку. №18. Продолжать объяснять детям. Как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину. Отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	№19. Упражнять в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; продолжать учить образовывать слова по аналогии. №20. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; с помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']		

1	2	3	4	5	
Февраль	Тема	№21. Чтение р.н. сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля. №22. Звуковая культура речи: звуки [б], [б'].	№23. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» №24. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	<i>Познание:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации

	Цели	№21. Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). №22. Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах).	№23. Помочь запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. №24. Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	сказки. <i>Коммуникация:</i> развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами	знакомых игр с детьми, способны выучить небольшое стихотворение
Март	Тема	№25. Чтение стихотворения И. Косыкова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...». №26. Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к].	№27. Чтение р. н. сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой №28. Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось?»)	<i>Коммуникация:</i> учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его). <i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место. <i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
	Цели	№25. Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь малышей. №26. Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к]; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью,	№27. Напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки №28. Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).		

1	2		3	4	5
Апрель	Тема	№29. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» №30. Звуковая культура речи: звук [ф].	№31. Чтение и драматизация р. н. песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). №32. Звуковая культура речи: звук [с].	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке	Умеет четко произносить слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми

	Цели	№29. Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна», учить называть признаки времен года. №30. Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком.	№31. Познакомить детей с р. н. песенкой «Куручка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. №32. Отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог.	воплощать придуманные фрагменты сказки	для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом
Май	Тема	№33. Чтение р. н. сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. №34. Звуковая культура речи: звук [з]	№35. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». №36. Звуковая культура речи: звук [ц].	<i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)
	Цели	№33. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь вспомнить названия и содержание №34. Упражнять в чистом произношении звука [з]. сказок, которые им читали на занятиях ранее.	№35. Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. №36. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.		

Месяц	Тема, цели 1-й, 2-й недель		Тема, цели 3-й, 4-й недель	Виды интеграции образовательных направлений	Планируемые результаты
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	№1. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка». №2. Чтение р. н. сказки «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.	№3. Звуковая культура речи: звуки а, у. №4. Звуковая культура речи: звуку.	<i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части ре-	Эмоционально откликнется на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные

	Цели	<p>№ 1. Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый их них – замечательный ребенок и взрослые их любят.</p> <p>№ 2. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской.</p>	<p>№ 3. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.</p> <p>№ 4. Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию)</p>	<p>чи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки.</p> <p><i>Музыка:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения</p>	<p>вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения</p>
--	------	---	---	---	---

1	2	3	4	5	
Октябрь	Тема	<p>№5. Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).</p> <p>№6. Чтение русской народной сказки «Колобок», обр. К. Ушинского. Дидактическое упражнение «Играем в слова».</p>	<p>№7. Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»</p> <p>№8. Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»</p>	<p><i>Коммуникация:</i> понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый).</p> <p><i>Музыка:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения</p>	<p>Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей</p>
	Цели	<p>№5. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p> <p>№6. Познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.</p>	<p>№7. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о].</p> <p>№8. Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила...». При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору.</p>		

Ноябрь	Тема	№9. Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» №10. Звуковая культура речи: звук [и]	№11. Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). №12. Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	<i>Коммуникация:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	№9. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. №10. Упражнять детей в четком правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	№11. Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя. Слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> №12. Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.		

1	2	3	4	5	
Декабрь	Тема	№13. Чтение р. н. сказки «Снегурushка и лиса», обр. М. Булатова №14. Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	№15. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова. №16. Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»	<i>Социализация:</i> объяснить моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение
	Цели	№13. Познакомить детей с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурushки. №14. Помочь детям вспомнить сказку «Снегурushка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)	№15. Познакомить с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» №16. Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.		

Январь	Тема	№17. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. №18. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинно (по выбору педагога)	№19. Звуковая культура речи: звуки [м], [м']. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». №20. Звуковая культура речи: звуки [п], [п']. Дидактическая игра «Ярмарка»	<i>Коммуникация:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. <i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	№17. Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку. №18. Продолжать объяснять детям. Как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину. Отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	№19. Упражнять в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; продолжать учить образовывать слова по аналогии. №20. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; с помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']		

1	2	3	4	5	
Февраль	Тема	№21. Чтение р.н. сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля. №22. Звуковая культура речи: звуки [б], [б'].	№23. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» №24. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	<i>Познание:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. <i>Коммуникация:</i> развивать желание выразить впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение
	Цели	№21. Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). №22. Упражнять в правильном произношении звуков (в звуко сочетаниях, словах, фразах).	№23. Помочь запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. №24. Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).		

Март	Тема	№25. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...». №26. Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к].	№27. Чтение р. н. сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой №28. Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось?»)	<i>Коммуникация:</i> учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его). <i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место. <i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
	Цели	№25. Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь малышей. №26. Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к]; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью,	№27. Напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки №28. Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).		

1	2		3	4	5
Апрель	Тема	№29. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» №30. Звуковая культура речи: звук [ф].	№31. Чтение и драматизация р. н. песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). №32. Звуковая культура речи: звук [с].	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет четко произносить слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом
	Цели	№29. Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна», учить называть признаки времен года. №30. Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком.	№31. Познакомить детей с р. н. песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. №32. Отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог.		

Май	Тема	№33. Чтение р. н. сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. №34. Звуковая культура речи: звук [з]	№35. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». №36. Звуковая культура речи: звук [ц].	<i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)
	Цели	№33. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь вспомнить названия и содержание №34. Упражнять в чистом произношении звука [з]. сказок, которые им читали на занятиях ранее.	№35. Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. №36. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.		

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
ФИЗКУЛЬТУРНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Мес яц	Название игры	Задачи
1	2	3

Планируемые результаты на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие». Физическая культура и здоровье: умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление, бегать, изменяя направление и темп в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; катает мяч в заданном направлении, бросает двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Социализация: умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные тендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. Коммуникация: проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Безопасность: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Сентябрь</p>	<p>«Бегите ко мне», «Догони меня», «В гости к куклам»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить начинать ходьбу по сигналу. 2. Развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). 3. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. 4. Развивать умение ползать. 5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега. 6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. 7. Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой. 8. Развивать умение бегать в определенном направлении
---	---	--

1	2	3
Октябрь	«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Через ручеек», «Солнышко и дождик»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч. 2. Совершенствовать бег в определенном направлении. 3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. 4. Развивать чувство равновесия. 5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах. 6. Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками 7. Упражнять в ползании на четвереньках. 8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. 9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении. 10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. 11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч. 12. Упражнять в метании вдаль от груди. 13. Воспитывать выдержку. 14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей
Ноябрь	«Догони меня», «Догони мяч», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. 2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь. 3. Закреплять умение реагировать на сигнал. 4. Развивать ловкость и координацию движений
Декабрь	«Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, согласовывать свои движения с движениями товарищей 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления. 3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия. 4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми

Январь	«Догони меня», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Жуки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание самостоятельно. 2. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места. 3. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал. 4. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 5. Развивать чувство равновесия и координацию движений
Февраль	«Воробышки и автомобиль», «Кошка и мышки», «Догоните меня», «Поезд»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать друг другу. 2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. 3. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке. 4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия
Март	«Кошка и мышки», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, умению сохранять определенное направление при броске предметов. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гимнастической скамейке. 3. Развивать координацию движений. 4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости
Апрель	«Пузырь», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке 2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке. 5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении

Май	«Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч», «Воробышки и автомобиль»	<ol style="list-style-type: none">1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч.2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, ползание и пролезание в обруч.3. Учить метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей.4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке.5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности.6. Развивать чувство равновесия и глазомер
-----	---	--

Тематическое планирование по физическому развитию

№	Плановые сроки	Непосредственно образовательная деятельность			Реализация тем в режимных моментах и свободной деятельности
		Тема	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
До свидания лето, здравствуй, детский сад!					
1	Сентябрь	№1	Приучать детей ходить и бегать небольшими группами, за воспитателем, учить ходить между двумя линиями.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Игрушки: кукла, мишка, два шнура. П.игра «Пойдем в гости»
Осень. (2-4 неделя сентября)					
2		№2	Учить детей ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем, подпрыгивать на двух ногах на месте.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Игрушки: кукла, мишка, большой мяч. П.игра «Догони мяч». Игры с мячом на прогулке.
3		№3	Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, учить энергично отталкивать мяч двумя руками при катании друг другу, выдерживая направление движения.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи по количеству детей в данной подгруппе, два шнура. П.игра «Догони мяч». Игры с мячом на прогулке.
4		№4	Учить детей ходить и бегать колонной по одному всей группой, подлезать под шнур.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Две стойки, шнур, по две погремушки на каждого ребенка. П.игра «Найди свой домик».

Я и моя семья.					
5	Октябрь	№5	Учить детей ходить и бегать по кругу, сохраняя устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади, упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По два кубика на каждого ребенка, два шнура, две стойки. П. игра «Наседка и цыплята».
6		№6	Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя, при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мячей.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи по количеству детей, шнур, две рейки. П. игра «Поезд».
Мой дом, мой город.(3 неделя октября-1 неделя ноября)					
7		№7	Закреплять умение ходить и бегать по кругу, учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу, упражнять в ползании на четвереньках.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи, плоские обручи (35 см.) по количеству детей. П. игра «Поезд».
8		№8	Учить детей останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя, подлезать под шнур, упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Стулья по количеству детей, два шнура, две стойки. П. игра «Бегите к флажку»
9	ноябрь	№9	Упражнять детей в ходьбе и беге, учить сохранять устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По две ленточки на каждого ребенка, два шнура, две стойки. П. игра «Мыши в кладовой».

10		№10	Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя зад.по указанию воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча друг другу.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи, плоские обручи (30 см.) по количеству детей. П. игра «Трамвай»
Мониторинг.					
11		№11	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, ловить мяч, брошенный восп., и бросать его обратно, ползать на четвереньках в прямом направлении.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По две погремушки на каждого ребенка, большой мяч. П. игра « По ровненькой дорожке».
Новогодний праздник					
12		№12	Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя зад.по указанию воспитателя, закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках, сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По два кубика на каждого ребенка, 4-6 дуг (высота 50 см.), два шнура или рейки. П.игра «Найди свой домик».
13		№13	Ходить и бегать в рассыпную, используя всю площадь зала, сохранять равновесие при ходьбе по доске, в прыжках, упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Доска (ширина 15 см.), 6 плоских обручей (30 см.), 2 стойки и шнур. П. игра « Наседка и цыплята».
14	Декабрь	№14	Ходить и бегать по кругу, учить мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги, упражнять в прокатывании мяча.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Кольца от кольцеброса по количеству детей, две скамейки, мячи по числу детей в подгруппе, две резиновые дорожки.

15		№15	Ходить и бегать в рассыпную, катать мячи друг другу, выдерживая направление, подлезать под дугу.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи по количеству детей, рейки и шнуры для ориентира. П. игра « Воробышки и кот»
16		№16	Ходить и бегать по кругу, не держась за руки, подлезать под шнур, не касаясь руками пола, сохранять равновесие при ходьбе по доске.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По два кубика на каждого ребенка, две стойки и шнур, доска (шириной 15 см.). П. игра « Птичка и птенчики»
17		№17	Ознакомить детей с построением и ходьбой парами, сохранять равновесие при ходьбе по доске, упражнять в прыжках, продвигаясь вперед.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Платочки, по количеству детей, доска (10 см. шириной), несколько дуг для игры. П. игра « Кролики»
Зима					
18	. Январь	№18	Ходить и бегать в рассыпную, при спрыгивании, продолжать учить мягкому приземлению на полусогнутые ноги, прокатывать мяч вокруг предмета.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По два флажка на каждого ребенка, две скамейки (высотой 15 см.), мячи и стулья по количеству детей. П. игра «Трамвай».
19		№19	Упражнять в ходьбе парами и в беге в рассыпную, прокатывать мяч друг другу, подлезать под дугу не касаясь руками пола.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи по количеству детей в подгруппе, 4 дуги, шнур для игры. П. игра «Лягушки»
20		№20	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, учить ходить переменными шагами, через шнуры, упражнять в прыжках из обруча в обруч.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По две погремушки на каждого ребенка, 6 плоских обручей, 6 коротких шнуров, 2 стойки и шнур для игры. П. игра «Мыши в кладовой»

21	февраль	№21	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания. При прыгивании учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча друг другу.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Обручи по количеству детей, 2 скамейки (высота 15 см.), мячи по числу детей в подгруппе. П. игра «Птички в гнездышках»
День защитника Отечества					
22	Февраль	№22	Упражнять в ходьбе переменным шагом (через шнуры), беге в рассыпную, бросать мяч через шнур, подлезать под шнур не касаясь руками пола.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи по количеству детей, 5-6 шнуров, две стойки и шнур. П. игра «Воробышки и кот»
23		№23	Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания, и беге в рассыпную, пролезать в обруч, не касаясь руками пола. Сохранять равновесие при ходьбе по доске.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. 4 обруча диаметром 50 см., 2 доски (ш. 20 см.), флажки по кол-ву детей. П. игра «Найди свой цвет»
24		№24	Ходить и бегать по кругу, сохраняя устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По два кубика на каждого ребенка, два шнура, 2 флажка на подставке. П. игра «Кролики»
8 марта					
25	март	№25	Упражнять в ходьбе и беге парами и беге в рассыпную, познакомить с прыжками в длину с места (приземление на обе ноги), прокатывать мяч между предметами.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По два султанчика на каждого ребенка, 2 шнура, мячи по кол-ву детей в группе. П. игра «Поезд»
26	Март	№26	Ходить и бегать по кругу, учить бросать мяч о землю и ловить его 2 руками, упражнять в ползании по скамейке.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи по количеству детей, 2 скамейки. П. игра «Поймай комара»

Знакомство с народной культурой и традициями					
27		№27	Упражнять в ходьбе парами и в беге врассыпную, учить правильному хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу, упражнять в ходьбе с перешагиванием через бруски (переменный шаг)	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По два флажка на каждого ребенка, 6-8 брусков. П. игра «Найди свой цвет»
28		№28	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу вос-ля, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышеннойопоре, упр. в прыжках в длину с места.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. 2 скамейки, 2 шнура, 2 кубика на каждого реб. П. игра «Наседка и цыплята»
29		№29	Ходить колонной по одному, бегать врассыпную, в прыжках в длину с места, продолжать учить приземляться на обе ноги, упр. в бросании мяча о пол.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Обручи(30 см.) по количеству детей, 2 шнура, мячи для подгрупп. П. игра «По ровненькой дорожке»
Весна					
30	апрель	№30	Ходить и бегать врассыпную, учить бросать мяч вверх и ловить его 2 руками, упражнять в ползании по доске.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи по количеству детей, 2 доски, большой шнур. П. игра «Лягушки»
31		№31	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, учить влезать на наклонную лесенку, упр. в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. 2 пирамидки, 2 лесенки. 2 доски, 2 флажка на подставке. П. игра «Найди свой цвет»
32		№32	Ходить и бегать по кругу, сохраняя равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упр. в перепрыгивании через шнур.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Кольца (от колецброса) по кол-ву детей, 2 скамейки, 6 шнуров. П. игра «Мыши в кладовой»
Мониторинг.					

33		№33	Ходить и бегать врассыпную, продолжать учить приземляться на носочки в прыжках в длину с места, упражнять в подбрасывании мяча вверх.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По 2 погремушки на каждого, 2 шнура, мячи. П. игра «Поезд»
Лето.					
34	май	№34	Ходить колонной по одному, выполняя зад.посигналувосп., бегать врассыпную, учить подбрасывать мяч вверх и ловить его, упр. в ползании по скамейке.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи по кол-ву детей, 2 скамейки, шнур. П. игра «Воробышки и кот»
35	Май	№35	Упражнять в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную, закр., умение влезать а наклонную лесенку, не пропуская реек, упр. в равновесии.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. 2 лесенки, 2 доски, 6 коротких шнуров, цветные ленточки для игры. П. игра «Найди свой цвет»
36		№36	Упражнять в ходьбе парами, беге в рассыпную, по всей площадке; ходьбе по наклонной доске; прыжкам с продвижением вперед, энергично отталкиваясь обеими ногами.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Платки по кол-ву детей, 4 доски, 2 куба (30 см.), 2 флажка на подставке, 4 дуги. П/игра « Кролики»
37		№37	Учить ходить по краям площадки в колонне по одному, упр-ть в беге в рассыпную, в прыжках в длину с места, приземляться на обе ноги, подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. По 2 флажка на каждого, два шнура, мячи. П/игра «По ровненькой дорожке»

38		№38	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу вос-ля, бросать мяч вдаль двумя руками, подлезать под шнур, не касаясь руками пола.	«Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Л. И. Пензулаева.	Пособия. Мячи по кол-ву детей, 2 стойки, шнур. П/игра « Поймай комара»
----	--	-----	---	--	--

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Месяц	раздел	неделя	тема	цель	источник
сен-тябрь	рисование	1	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Обучать правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Обучать видеть сходство штрихов с предметами. Воспитывать желание рисовать.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.49
		2	«Идет дождь»	Обучать детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.50
		3	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаши, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.52
		4	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь, учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, убирать лишнюю о край баночки, промывать кисть в воде, сушить кисть о салфетку, продолжать знакомить с цветами.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.53

	лепка	1	«Палочки» («конфетки»)	Обучать детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Обучать работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Вызывать желание лепить.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.51
		3	«Вкусный гостинец для детей» («баранки»)	Продолжать знакомить с материалом. Обучать свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, пользоваться материалом аккуратно. Развивать образное восприятие.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.55
	апли- кация	2	«Шарики катятся по дорожке» («Овощи», «Фрукты»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Обучать приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.55
		4	«Мячи (яблоки) большие и маленькие»	Обучать наклеивать круги на полосу. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Обучать чередовать изображения разной величины. Упражнять в применении правильных приемов наклеивания.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.58
ок- тябрь	рисова- ние	1	«Колечки»	Обучать детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки. Обучать использовать карандаши разного цвета. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание о цвете.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.59
		2	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить правильно держать кисть и опускать ее в краску; учить изображать листочки способом примакивания	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.56
		3	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; побуждать использовать	Т.С.Комарова «Художественное

				карандаши разных цветов; обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	творчество» во 2 мл.гр. стр.57
		4	«Рисование по замыслу»	Продолжать обучать задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать у детей желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.63
	лепка	1	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов; побуждать доводить начатое дело до конца; воспитывать умение радоваться результату своего труда	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.62
		3	«Колобок»	Вызывать у детей создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Обучать стекой рисовать некоторые детали: рот, глаза.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.59
	апли- кация	2	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Закреплять знание о форме предметов (круглые). Обучать различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Обучать свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.61
		4	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы; закреплять представление о величине предметов; закреплять приемы наклеивания	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.58
но- ябрь	лепка	1	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Обучать по-разному свертывать получившуюся колбаску. Обучать рассматривать работы, выделять сходство и различие.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.65
		3	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики; учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками, вызвать желание сделать что-нибудь для других	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр.

					стр.67
апли- кация	2	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, учить чередовать кружки по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании; закреплять знание основных цветов.	Познакомить детей с новой формой – квадратом, учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия; учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания, уточнить знание цветов.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.64
	4	«Шарики и кубики» на полосе	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.66		
рисова -ние	1	«Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить рисовать предметы круглой формы; учить правильно держать карандаш, побуждать использовать карандаши разных цветов; прививать интерес к рисованию; вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям,	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.64	
	2	«Разноцветные колеса»	Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти; закреплять умение промывать кисть; развивать восприятие цвета. Закрепить знание основных цветов, Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные, красивые колечки.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.65	
	3	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы, закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть, учить промывать кисть, прежде чем набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своему творчеству.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.67	
	4	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать карандашами; развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка и выполнять свой замысел; учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.69	

де-кабрь	рисование	1	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы; учить правильным приемам закрашивания красками; учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.70
		2	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.72
		3	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы состоящие из линий (прямых, наклонных); учить пользоваться красками и кистью (промывать ее в воде)	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.74
		4	Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров.	Познакомить с народными дымковскими игрушками, вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.75
	лепка	1	«Лепешки большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска, раскатывать комочки круговыми движениями, Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.71
		3	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей – шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.72
	апликация	2	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины; закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.73
		4	«Наклей какую хочешь»	Развивать воображение, творчество детей; закреплять	Т.С.Комарова

			игрушку»	знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей.	«Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.76
ян-варь	рисование	3	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елку крупно, во весь лист, украшать ее, используя приемы примакивания, рисования крупных форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления, Познакомить с оттенками основных цветов – розовым и голубым. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.77
		4	«Украсим рукавичку»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Учить украшать предмет. Побуждать использовать при рисовании краски разных цветов, чисто промывать кисть и сушить ее о салфетку.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.78
	лепка	3	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.78
	апликация	4	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на листе квадратной формы, располагая по углам и в середине круги разного цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.80
февраль	рисование	1	«Снеговик»	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы сверху вниз всем ворсом кисти.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.83
		2	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать	Т.С.Комарова

				округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки; учить дополнять рисунок изображениями; развивать самостоятельность и творчество.	«Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.85
		3	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; учить передавать в рисунке образ предмета.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.86
		4	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картинку зимы; упражнять в рисовании деревьев; учить располагать на листе несколько деревьев; закреплять умение промывать кисть.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.87
	лепка	1	«Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры; развивать воображение и творчество; закреплять полученные ранее умения и навыки.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.84
		3	«Самолеты»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; закреплять умение делить комок глины на глаз на 2 равные части; раскатывать их и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.86
	апли- кация	2	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга; правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности; закреплять умение намазывать клеем всю форму; развивать чувство ритма.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.85
		4	«Цветы в подарок маме и бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую поделку(подарок); развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.89
март	ресо- вание	1	«Флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями;	Т.С.Комарова «Художественное

				продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	творчество» во 2 мл.гр. стр.90
			«Нарисуй, что хочешь красивое»	Развивать эстетическое восприятие; учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.93
		2	«Книжки – малышки»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы непрерывным движением рук слева-направо, сверху – вниз.(начинать движение можно с любой точки); развивать воображение.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.94
		3	«Нарисуй предмет прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка; применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы; учить подбирать для рисунка карандаши нужных цветов.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.95
	лепка	1	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу ⁴ вызвать желание украсить предмет мелкими деталями(помпон, пуговики). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от своей работы.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.91
		3	«Маленькая Маша» По мотивам потешки	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – столбик, головка – шар, руки-палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями и кругообразными. Учить составлять изображение из частей. Вызвать чувство радости от своей работы.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.92
	апли- кация	2	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая круги в углах и по середине квадрата, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.94

				детали аккуратно.	
		4	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.89
апрель	рисование	1	«Кубики стоят на столе»	Упражнять детей в рисовании предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение в одном направлении – сверху-вниз, не заходя за контур; располагать изображение по всему листу бумаги.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.97
		2	«Скворечник» или «Домик для собаки»	Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.99
		3	«Красивый коврик» Коллективная работа	Упражнять детей в рисовании линий различного характера (прямых, наклонных, волнистых). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Учить радоваться коллективной работе.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.99
		4	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками, поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.101
	лепка	1	«Зайчик»	Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комки пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы, пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.96

				движениями между ладонями, при лепке ушей – раскатывание палочек и сплющивание. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	
		3	«Красивая птичка» дымковская игрушка	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной(дымковской) игрушки.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.98
		2	«Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать края мисочки. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.100
	апли- кация	4	«Своречник»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей (кругл, прямоугол, треуг.). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.97
май	ресо- вание	3	«Одуванчик в траве» красками	Вызывать у детей желание, передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отработать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.105
		4	«Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.107

				руки и кисти, добиваясь слитного движения. Учить подбирать сочетание красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.	
	лепка	3	«Угощение для кукол»	Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.105
	апли- кация	4	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова «Художественное творчество» во 2 мл.гр. стр.107

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
НАПРАВЛЕНИЕ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»**

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ИГРОВАЯ (ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5	6

Планируемые результаты развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Сентябрь	Тема	Травка-муравка	Лягушата на болоте	Жили гуси у бабуся	Где ночует солнце?	Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Музыка: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из народных сказок. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
	Цели	Ввести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразительность голоса	Развивать воображение, навыки диалога. Учить: – использовать выразительные интонации; – соотносить содержание с показом в драматизации	Дать положительный заряд эмоций. Учить: – следить за ходом изображаемого взрослым сюжета; – вовлекать в беседу по его содержанию	Учить: – активно откликаться на художественный образ; – побуждать к вхождению в роль мамы (папы);	

1	2	3	4	5	6	
Октябрь	Тема	Мокрые дорожки	Кто из нас, из овощей...	Ветер-ветерок	Музыкальная шкатулка	Социализация: развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности. <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия,
	Цели	Учить: – различать интонации музыки,	Обогащать эмоции; вовлекать в импро-	Развивать слуховое внимание и вообра-	Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее	

		воспитывать чувство лада.	визацию. У ч и т ь обсуждать содержание сказки	жение.	содержанию и драматизации образов.	сопереживать героям произведения. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
Ноябрь	Тема	Храбрые портные	В магазине игрушек	Коза-дереза	Первый ледок	<i>Социализация:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых. <i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи через игры-драматизации по произведениям детской литературы. <i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
	Цели	В о в л е ч ь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли персонажа. П о к а з а т ь широкий спектр ролей одного сюжета	В о в л е ч ь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. У ч и т ь взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров. П о б у ж д а т ь к принятию роли	П о з н а к о м и т ь с театром, его устройством. У в л е ч ь театральной постановкой. В ы з в а т ь эмоциональный отклик на яркое зрелище	П о б у ж д а т ь к решению проблемы. Р а з в и в а т ь воображение. У ч и т ь проявлять себя в индивидуальной и групповой роли	
Дек абр	Тема	Знакомые герои	Морозные деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представление	<i>Социализация:</i> пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее

	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить: – входить в роль персонажа; – выразительно обыгрывать роль. Поощрять самостоятельность	Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию. Побуждать к импровизации	Побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлечь в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль персонажа, используя воображаемые предметы	Приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре	проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с атрибутами. <i>Чтение художественной литературы:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
--	------	---	--	---	---	---

1	2		3	4	5	6
Январь	Тема	Сказки матушки-метели	Котик на печке песни поет	Варя пришла в театр	Три лисицы-мастерицы	<i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений; развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи.
	Цели	Вовлечь в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию. Побуждать вступать в диалог.	Приобщать к русскому фольклору, увлечь сюжетом	Побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию. Приучать к самостоятельности в обустройстве игры	Продемонстрировать выразительную игру старших ребят. Побуждать к вхождению в роль персонажа.	
Февраль	Тема	Тихая песня	Варя-повариха	Тили-бом	Веселая ярмарка	<i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на

	Цели	Н а с т р а и в а т ь на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки.	П о б у ж д а т ь к вхождению в роль. П р и в л е к а т ь к подготовке предметной среды для игр.	У в л е ч ь художественно-образным преподнесением материала. П о б у ж д а т ь самостоятельно действовать в роли персонажа; следить за действиями партнеров	В о в л е к а т ь в диалог. П о б у ж д а т ь к вхождению в выбранную роль персонажа каждого ребенка	темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок. <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
--	------	---	--	---	--	---

1	2	3	4	5	6	
Март	Тема	Короб со сказками	Чьи детки?	Вот уж зимушка проходит	Валя у парикмахера	<i>Социализация:</i> способствовать обогащению игрового опыта, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
	Цели	Вспомнить знакомые сказки. С п о с о б с т в о в а т ь вхождению детей в роли героев; активизировать в игре настольный театр	В о в л е к а т ь в воображаемую ситуацию. П о б у ж д а т ь выразительно действовать в роли зверей	П р и о б щ а т ь к народному празднику – проводам русской зимы. П о к а з а т ь смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости	П о з н а к о м и т ь с работой парикмахера. В о в л е ч ь в сюжетно-ролевую игру.	
Апрель	Тема	Городок игрушек	Приветливый ручей	Зоопарк	Волшебная палочка	<i>Социализация:</i> формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям

	Цели	Увлечь путешествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли персонажа, к принятию сверстника как партнера по игре	Развивать образное мышление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе	Познакомить с дикими животными и их повадками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность.	Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой; активизировать внимание.	способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться. <i>Познание:</i> расширять представления о животных. <i>Музыка:</i> формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных
--	------	---	---	--	---	---

1	2	3	4	5	6	
Май	Тема	Солнышко, появись!	Лети, мотылек!	Дружные соседи	Будем мы трудиться	<i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. <i>Музыка:</i> приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. <i>Коммуникация:</i> вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. <i>Чтение художественной литературы:</i> продолжать формировать интерес к книгам
	Цели	Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре	Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации	Побуждать к импровизации художественного образа. Вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета	Побуждать к двигательной активности. Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета	

НАПРАВЛЕНИЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ»
ОСВОЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ*
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рекомендации по построению предметно-развивающей среды

Игрушки и игровое оборудование: машины легковые, грузовые, куклы, коляска. Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!». Макет настольный: перекресток, альбом с дорожными знаками, светофор, руль.

Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением различных ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге.

Дети имеют представления о направлениях; об ориентировке в пространстве; знают: о назначении светофора в целом и всех его цветов: красного, желтого, зеленого; о том, чем различаются проезжая часть дороги и тротуар; правила поведения на улице; чем отличаются грузовые и легковые автомобили; о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); основные части транспортных средств (руль, кабина, колеса, кузов); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет, переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

Воспитатели: развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, чтение художественной литературы. Создают предметно-развивающую среду, способствующую изучению и закреплению детьми правил дорожного движения.

Родители: соблюдают правила дорожного движения, знают правила поведения в транспорте, на улице, дороге и закрепляют их с детьми. Владеют информацией о том, что должен знать ребенок о движении на дороге и как ему об этом доступно рассказать. Помогают ребенку развивать внимание и наблюдательность на дороге. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через беседы, чтение художественной литературы, изобразительную деятельность.

Ожидаемые результаты:

Низкий уровень: дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.

Средний уровень: знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера.

Высокий уровень: знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (безопасность)
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание (цели)	Совместная деятельность воспитателя и детей	Виды интеграции образовательных областей
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами поведения	Беседа: Какой бывает транспорт. Цели: формировать представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях);	Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус». Дидактическая игра «Красный и зеленый»	<i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. <i>Труд:</i> рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. <i>Безопасность:</i> рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). <i>Познание:</i> различать пространственные направления от себя (вперед - сзади/позади, справа - слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей). <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта
	II	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего он состоит	дать знания о правилах поведения в транспорте	Рассматривание транспорта на картинках. Сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение: В. И. Мирасова «Легковой автомобиль»	
	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах		Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактические игры: «Правильно-неправильно», «Разрешено-запрещено».	
	IV	Продолжить формировать пространственные представления			

1	2	3	4	5	6
Октябрь	I	Знакомить с улицей: на какие части она делится	Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов	Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Ситуация общения «Как я ехал на автобусе»	<p><i>Безопасность:</i> рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар.</p> <p><i>Физическая культура:</i> поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями.</p> <p><i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.</p> <p><i>Труд:</i> продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p><i>Познание:</i> развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету</p>
	II	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице		Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд»	
	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах		Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету»	
	IV	Закрепить знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста		Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Чтение произведения В. И. Мирасовой «Грузовой автомобиль»	

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	I	Знакомить с желтым цветом светофора	Беседа: « Три сигнала светофора» Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с желтым сигналом светофора; продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	Дидактическая игра «Поезд». Ситуация общения «На чем надо ездить».	<i>Безопасность:</i> напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. <i>Социализация:</i> в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на улице, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. <i>Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с ближайшим окружением. <i>Коммуникация:</i> в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
	II	Закрепить знания о светофоре и его значении		Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад» Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный...»	
	III	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор».	
	IV	Закрепить знания о транспорте и поведении в нем		Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик».	

I	Закреплять представления об улице, проезжей части и тротуаре	Беседа: «Грамотный пешеход» Цели: дать понятия о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»; знакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять знания о назначении светофора.	Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»	<i>Безопасность:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя(справа - слева). <i>Чтение художественной литературы:</i> продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации
II	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве		Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре	
III	Знакомить с правилами поведения на дороге и на тротуаре		Дидактические игры: «Дети на прогулке», «Найди знак». Ситуация общения «Мой друг - светофор».	
IV	Знакомить с правилами поведения на зимней дороге		Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка».	

Январь	I	Закрепить представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину	Беседа: «Осторожно: зимняя дорога» Цели: закреплять знания о том, как надо вести себя на дороге пешеходу;	Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины»	<p><i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь», пожарная машина.</p> <p><i>Коммуникация:</i> в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p><i>Социализация:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.</p>
	II	Закрепить знания о правилах поведения в транспорте	знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания об особенностях работы шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети»	Ситуация общения «Скорая помощь». Чтение произведения «Айболит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»	
	III	Закреплять правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Полицейская машина». Чтение: В. И. Мирасова «Милицеская машина»	
	IV	Развивать у детей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»	

Февраль	I	Закрепить знания о дорожном транспорте и о его основных частях	Беседа: « Как транспорт людям помогает» Цели: знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин	Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», Конструирование «Автобусная остановка». Чтение: В.И.Мирясова«Скорая помощь»	<p><i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте.</p> <p><i>Познание:</i> знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройку, объединять их по сюжету.</p> <p><i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>
	II	Формировать представления об отличиях общественного транспорта	(снегоуборочная, скорая, пожарная и др.); формировать у детей представление о том, как машины помогают людям;	Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение: В. И. Мирясова «Пожарная машина»	
	III	Формировать представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека	закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофера	Ситуация общения «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на автобусе» (поведение в транспорте)	
	IV	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения		Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно)	

Март	I	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице	Беседа: «Как нужно вести себя в транспорте» Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк;	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение: В. И. Мирясова «Автобус», «Троллейбус»	<p><i>Безопасность:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар.</p> <p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице.</p> <p><i>Познание:</i> знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями.</p> <p><i>Труд:</i> расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда</p>
	II	Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям	знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта	Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»	
	III	Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД		Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»	
	IV	Совершенствовать знания о назначении светофора и пешеходного перехода		Сюжетно-дидактическая игра «Машины». Игра «Красный, жёлтый, зелёный»	

Апрель	I	Закрепить знания о проезжей части улицы и о транспорте на ней	Беседа: «Помощники на дороге» Цели: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков;	Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди цвет, который назову». Чтение стихотворений о дорожных знаках	<p><i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу.</p> <p><i>Познание:</i> развивать умение определять цвет предмета.</p> <p><i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p><i>Социализация:</i> поощрять игры с автомобилями, развивать умение имитировать характерные действия персонажей в дидактических играх, закреплять умение подбирать предметы по цвету</p>
	II	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта	закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	
	III	Совершенствовать знания о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»	на практике в игровой деятельности	Чтение произведения В. И. Мирасовой о транспорте.	
	IV	Учить применять знания на практике и в игровой деятельности		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».	

1	2	3	4	5	7
Май	I	Закреплять знания о поведении на проезжей части	Беседа: «Осторожно: дорога!» Цели: закрепить знания о правилах поведения на улице, воспитывать внимание и навыки ориентировки в пространстве	Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре	<p><i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения. <i>Познание:</i> продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды. <i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим.</p> <p><i>Физическая культура:</i> поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, игры на ориентировку в пространстве.</p> <p><i>Коммуникация:</i> в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов</p>

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С ПРИРОДОЙ

Месяц	Тема и цели бесед		Наблюдения на прогулке			Виды интеграции образовательных направлений
			растительный мир	животный мир	неживая природа	
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь	<p>Планируемые результаты развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>					
	Тема	Овощи с огорода	<p>Дать представления: о травянистых растениях; об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе; о деревьях. Учить различать овощи по виду, форме. Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья)</p>	<p>Дать общее представление о птицах (голубь, ворона, воробей). Учить узнавать пернатых по внешнему виду. Дать представление о насекомых (бабочки, жуки, божьи коровки)</p>	<p>Дать элементарные представления о свойствах песка. Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать природное явление - ветер</p>	<p><i>Познание:</i> развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями, учить наблюдать за птицами, расширять представления детей о насекомых, о свойствах песка. <i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать участие в посильном труде. <i>Безопасность:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда</p>

1	2	3	4	5	6
Октябрь	Планируемые результаты развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): знает и называет некоторые растения, животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице				
	Тема	Меняем воду в аквариуме	Учить: - любоваться	Учить замечать, как птицы	Дать элементарные представ-

	Цели	<p>Расширить знания о декоративных рыбках.</p> <p>Формировать доброе отношение к окружающему миру</p>	<p>осенними листьями;</p> <p>- различать высокие и низкие цветущие растения.</p> <p>Закреплять знания о фруктах: яблоках и грушах.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев.</p> <p>Показать, что осенью листья деревьев меняют цвет. Учить различать листья по цвету (желтый, зеленый, красный).</p> <p>Знакомить с осенним явлением природы - листопадом</p>	<p>передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.).</p> <p>Подвести к пониманию, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются.</p> <p>Показать отличительные особенности насекомых</p>	<p>ления о свойствах воды. Показать, что осенний дождь может быть разным; особенно - осени осеннего неба</p>	<p>природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p><i>Коммуникация:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p> <p><i>Труд:</i> воспитывать желание участвовать в уходе за растениями на участке.</p> <p><i>Безопасность:</i> учить правилам безопасного передвижения в помещении и осторожности при спуске и подъеме по лестнице (держаться за перила), формировать представления о том, что следует одеваться по погоде</p>
--	------	---	--	---	--	--

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	<p>Планируемые результаты развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, участвует в разговорах во время наблюдений за живыми объектами, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, пытается отражать полученные впечатления в речи</p>				

	Тема	В гостях у бабушки	Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты. Учить различать фрукты по внешнему виду, форме и называть яблоки и груши; бережно относиться к растениям; различать деревья по листьям. Познакомить с плодами рябины	Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных. Формировать эмоциональную отзывчивость, желание наблюдать за насекомыми	Показать простейшие связи между явлениями природы. Учить определять ветреную погоду	<i>Познание:</i> продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. <i>Труд:</i> приучать с помощью взрослого собирать овощи. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
	Цели	Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с животными. Формировать заботливое обращение к животным				

1	2	3	4	5	6
Декабрь	Планируемые результаты развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами				

	Тема	Подкормим птиц зимой	Расширять представления о деревьях: у дерева есть ствол, ветки. Показать особенности травянистых растений в зимний период. Уточнить строение комнатных растений, различать и называть стебель, лист, цветы	Расширять представления о птицах: голубях, воронах, воробьях, синицах. Дать представление о снегире. Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду. Наблюдать за повадками птиц около кормушки	Показать, что солнце светит во все времена года. Показать особенности зимнего неба. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы	<i>Познание:</i> организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их, знакомить с деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. <i>Безопасность:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. <i>Коммуникация:</i> формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого
	Цели	Закрепить знания о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах				

1	2	3	4	5	6
Январь	Планируемые результаты развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями				

	Тема	В январе, в январе много снега во дворе...	Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период. Привлекать внимание детей к красоте деревьев в зимнем уборе. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам.	Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами	Дать представление о свойствах снега. Показать особенности ветреной погоды зимой	<i>Познание:</i> учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами. <i>Безопасность:</i> знакомить с правилами поведения в природе. <i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
	Цели	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей				

1	2	3	4	5	6
Февраль	Планируемые результаты развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разные способы обследования предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице				

	Тема	У меня живет котенок...	Продолжать учить видеть красоту заснеженных деревьев.	Формировать желание помогать птицам в зимний период.	Продолжать знакомить со свойствами воды.	<i>Познание:</i> продолжать знакомить с домашними животными, особенностями их поведения и питания, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается). <i>Безопасность:</i> формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. <i>Коммуникация:</i> развивать умение называть домашних животных, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
	Цели	Продолжать знакомство с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями	Продолжать знакомить детей со свойствами снега	Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить усвоение названий птиц	Закреплять представления о признаках зимы. Наблюдать метель, послушать завывание ветра, посмотреть, как он несет снег, намечает сугробы	

1	2	3	4	5	6
Март	Планируемые результаты развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого				

	Тема	Уход за комнатным растением	Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период. Закрепить представление о кустарниках	Расширять представления о поведении птиц весной. Продолжать формирование умения различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)	Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать, что весной солнце ярко светит и прогревает землю. Показать свойства снега весной	<p><i>Познание:</i> учить наблюдать за птицами, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым.</p> <p><i>Коммуникация:</i> в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги.</p> <p><i>Труд:</i> обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями, поливать их.</p> <p><i>Безопасность:</i> рассматривать растения, не наносить им повреждений; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда</p>
	Цели	Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закрепить умение поливать растения из лейки. Ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.				

1	2	3	4	5	6
Апрель	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными				

	Тема	Прогулка по весеннему лесу	Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой. Показать первые весенние цветы, изменения, происходящие с кустарниками в весенний период. Наблюдать за процессом посадки овощей	Показать отличительные особенности червей. Отметить появление насекомых. Продолжать учить различать насекомых	Показать особенности весеннего неба, то, что весенний дождь может быть разным. Обратит внимание на песок, закреплять знания о его свойствах	<i>Познание:</i> продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи. <i>Безопасность:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми
	Цели	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе				

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Май	Планируемые результаты развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное; взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных правил					
	Тема	Экологическая тропа	Формировать бережное отношение к природе. Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы). Участвовать в посадке лука, ознакомить с правилами ухода за растениями. Обратить внимание на красоту цветущего сада.	Формировать доброе отношение к миру природы. Расширить представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)	Закреплять знания о признаках весны. Продолжать знакомить с природным явлением - ветром	<i>Познание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, знакомить с особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей. <i>Безопасность:</i> объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
	Цели	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.				

1	2	3	4	5	6	
	<p>Планируемые результаты поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к ней</p>					
Июнь	Цели	<p>Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки.</p>	<p>Рассмотреть травянистые растения луга, уточнить названия, особенности внешнего вида (колокольчики, ромашки). Рассмотреть растения цветника, уточнить цвет, форму листьев за ними</p>	<p>Продолжить формировать умение отличать птиц по внешнему виду (голуби, вороны, воробьи, скворцы, утки). Уточнить знания о собаке и щенках, особенности внешнего вида, отличия</p>	<p>Наблюдать радугу</p>	<p><i>Познание:</i> расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях; закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. Расширять представления детей о животных; формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в беседу во время наблюдений за живыми объектами, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. <i>Социализация:</i> приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг другу, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Труд:</i> воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке</p>
Июль	Цели	<p>Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки.</p>	<p>Показать, как растут овощи летом, овощные культуры, которые начинают созревать летом (репа, морковь, огурец, помидор). Учить различать некоторые садовые и полевые цветы по форме, окраске, запаху</p>	<p>Расширять представление о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи, кузнечики)</p>	<p>Наблюдать летнюю грозу. Учить устанавливать простейшие связи (идет дождь - на земле лужи); по цвету определять, сухой или мокрый песок.. Продолжить вести наблюдение за ветром</p>	<p>на нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. <i>Социализация:</i> приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг другу, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Труд:</i> воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке</p>

1	2		3	4	5	6
Август	Цели	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним.	Расширить представления о кустарниках (малина, смородина). Показать, что на кустарниках созревают ягоды	Продолжать учить отличать насекомых от других живых существ	Закреплять умение определять состояние погоды по основным признакам. Показать, что летний дождь может быть разным	

Приложение 4.

Расписание образовательной деятельности

<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
1. Музыкальная деятельность 9.00 - 9.15 2. Речевое развитие 9.25 – 9.40	1. Познавательное развитие (матем. предст.) 9.00-9.15 2. Физическая культура 9.25 -9.40	1. Познавательное развитие (окр. мир, природа, сенс. эталоны и познав. дей-я) 9.00 - 9.15 2. Музыкальная деятельность 9.25 -9.40	1. Рисование 9.00 - 9.15 <i>0. ВЧОП«Растим патриотов России»</i> 9.30 -9.45 2. Физическая культура (на прогулке) 10.05 -10.20	1. Лепка/ Аппликация 9.00 -9.15 2. Физическая культура 9.25- 9.40

4.1.6.Список литературы для чтения детям

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С .Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Приложение 6

Музыкальный репертуар.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Приложение 7.

4.1.8. Перечень основных движений, подвижных игр, упражнений **Основные движения**

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии.

Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба с перешагиванием через предметы. Ходьба по наклонной доске (высота 20–25 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег.

Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, в рассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догнать убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание.

Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5

м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения, лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения, лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и

опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по обручу (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Подвижные игры:

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано»

Приложение 8

Диагностическая таблица 1. Соответствие планируемых результатов рабочей программы воспитателя Федеральной образовательной программе.

Диагностическая таблица 1. Соответствие планируемых результатов рабочей программы воспитателя Федеральной образовательной программе.

Планируемые результаты	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
к четырем годам			
1. Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;			
2. Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;			
3. Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;			
4. Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;			
5. Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;			

6. Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;			
7. Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;			
8. Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;			
9. Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;			
10. Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;			
11. Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;			
12. Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;			
13. Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;			
14. Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;			
15. Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;			
16. Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;			
17. Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;			
18. Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;			
19. Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и			

характерны для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;			
20. Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;			
21. Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;			
22. Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;			
23. Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.			
Итого по разделу (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
Итого по разделу (в %)			

Приложение 9.

Диагностическая таблица 1. Соответствие задач и содержания образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания рабочей программы воспитателя Федеральной образовательной программе.

Социально-коммуникативное развитие	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
от 3 лет до 4 лет			
1. В сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;			

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;			
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;			
3. В сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;			
4. В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.			
Итого по возрасту			
задачи воспитания			
1. Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;			
2. Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;			
3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;			
4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;			
5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;			
6. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;			
7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;			
8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.			

Итого по области социально-коммуникативного развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
Итого по области социально-коммуникативного развития (в %)			
Познавательное развитие			
	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
от 3 лет до 4 лет			
1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;			
2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;			
3. Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;			
4. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;			
5. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.			
Итого по возрасту			
задачи воспитания			
1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;			
2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;			
3. Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;			
4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);			
5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.			
Итого по области познавательного развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			

Итого по области познавательного развития (в %)			
Речевое развитие	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
от 3 лет до 4 лет			
1. Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.			
2. Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.			
3. Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.			
4. Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.			
5. Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.			

6. Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.			
Итого по возрасту			
задачи воспитания			
1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;			
2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).			
Итого по образовательной области речевого развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
Итого по образовательной области речевого развития (в %)			
Художественно-эстетическое развитие			
	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
от 3 лет до 4 лет			
1. Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;			

<p>содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира,выраженного в произведениях искусства;</p>			
<p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>			
<p>2. Изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно- выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке,аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>			
<p>3. Конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики,</p>			

<p>кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>			
<p>4. Музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>			
<p>5. Театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях,созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней,театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>			

6. Культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.			
Итого по возрасту			
задачи воспитания			
1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);			
2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;			
3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;			
4. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;			
5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;			
6. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).			
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (в %)			
Физическое развитие			
1	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
	2	3	4
от 3 лет до 4 лет			
1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения,			

основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;			
2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;			
3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;			
4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;			
5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.			
Итого по возрасту			
задачи воспитания			
1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;			
2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;			
3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;			
4. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;			
5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;			
6. Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.			
Итого по образовательной области физического развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
Итого по образовательной области физического развития (в %)			

Методическое обеспечение программы

1. В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду, Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. И. А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4. Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5. С. Н. Теплюк. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6. Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
7. К.Ю. Белая "Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС" – М., Мозаика – СИНТЕЗ 2016 .
8. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» - М., Мозаика – СИНТЕЗ 2016 .
9. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» - М., Мозаика – СИНТЕЗ 2016 .
10. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - М., Мозаика – СИНТЕЗ 2016 .
11. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» - М. « Сфера», 2015 год
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - Младшая группа - М., Мозаика – СИНТЕЗ 2016 .
12. М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет – М., Мозаика – Синтез, 2018 год
13. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» 3 -4 года - М., Мозаика – СИНТЕЗ 2016 .
14. Н.Е. Веракса, Галимов О.Р. «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
15. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
16. Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» - М., ВАКО, 2011.
17. А. Ветохина , З. Дмитриенко, Е. Жигналь и др. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» - М., Детство-Пресс, 2017год