

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Алёнка»
город Кирсанов
Тамбовская область

Принята на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад «Алёнка»

приказ от _____ № _____
протокол от _____ № _____



Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Алёнка»
Дякина Т.В.
Приказ от _____ № _____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ
(старшая группа)
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад «Алёнка»**

Разработчики:
Воспитатель: _____
Воспитатель: _____

Кирсанов

I	Целевой раздел
1.1	Пояснительная записка.
1.1.1.	<i>Обязательная часть</i>
	Нормативно-правовые документы
	Цели и задачи рабочей программы
	Принципы и подходы к формированию программы
1.1.2	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>
1.2	Планируемые результаты освоения Программы
1.2.1.	Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательного процесса
1.2.2.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
II	Содержательный раздел
	<i>Обязательная часть</i>
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы
2.1.2	Содержание работы по образовательным областям
2.1.3.	Развитие игровой деятельности
2.2	<i>Содержание части, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2.3.	Структура реализации образовательной деятельности
2.3.1.	Учебный план образовательного процесса
2.3.2.	Модель организации образовательного процесса
2.4.	Планирование вариативной части программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.5.	Формы, способы, методы и средства реализации программы
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
2.6.1.	План взаимодействия с родителями обучающихся средней группы
2.7.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
2.8.	Реализация содержания федеральной рабочей программы воспитания
2.8.1.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы
2.8.2.	Содержание программы воспитания
2.8.3.	Содержание направлений Программы воспитания, осуществляющей воспитательный процесс на уровне дошкольного образования
2.8.4.	Уклад группы
2.8.5.	Традиции группы
2.8.6.	Календарный план воспитательной работы
III	Организационный раздел
3.1	Обязательная часть

3.1.1.	Режим дня
3.1.2.	Особенности организации режимных моментов
3.1.3.	Физкультурно-оздоровительная работа
3.2.	Культурно-досуговая деятельность
3.3.	Совместная деятельность педагогов, родителей, детей
3.3.1.	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы
3.4.	Проектная деятельность
3.5.	Условия реализации программы
3.5.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.5.2.	Содержание РППС
3.6.	Материально-техническое условие реализации программы
3.7.	Средства обучения и воспитания
3.8.	Кадровые условия реализации программы
3.8.1.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
3.9.	Требования к условиям реализации программы воспитания
IV	Приложения
	Приложение 1 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет (старшая группа)
	Приложение 2 Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы на 2023-2024 учебный год
	Приложение 3 Календарно-тематическое планирование по образовательным областям
	Приложение 4 Расписание образовательной деятельности
	Приложение 5 Примерный перечень литературных, художественных, произведений
	Приложение 6 Примерный перечень музыкальных произведений.
	Приложение 7 Примерный перечень произведений изобразительного искусства
	Приложение 8 Примерный перечень анимационных произведений
	Приложение 9 Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

	Приложение 10 Диагностическая таблица 1. Соответствие планируемых результатов рабочей программы воспитателя Федеральной образовательной программе
	Приложение 11 Диагностические таблицы. образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы воспитателя Федеральной образовательной программе
	Приложение 12 Диагностические таблицы образовательной деятельности по образовательным областям
	Приложение 13 Методическое обеспечение Программы

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Обязательная часть

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Аленка»» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Нормативно-правовые документы:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-03 «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53 ст.7598; 2022, №41, ст.6959) (с изм. и доп. вступ. в силу с 04.08.2023);
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.05.2020 г. № 474 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 г. № 874;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 (с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 31, от 08.11.2022 г. № 955);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 №30384);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р);
- Федеральный закон от 31.07.2021г. №304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20-СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения». Утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, зарегистрированный №60833), действующим до 1 января 2027 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Алёнка»;
- Устав МБДОУ «Детский сад «Алёнка», утверждённый Постановлением администрации города Кирсанова от 19.03.2015 г. № 321 (с изменениями);
- Локально-нормативные акты.

Цели и задачи Программы

Цель: разностороннее развитие ребёнка от 4 до 5 лет в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель и задачи программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания детей дошкольного возраста

«Дорогою добра»:

Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Данная цель достигается с помощью решения следующих **задач:**

- привить нормы и ценности, принятые в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формировать умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим.
- формировать готовность детей к совместной деятельности, развить умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- способствовать формированию образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.
- обеспечить внедрение в деятельность дошкольного учреждения современных форм, методов и средств социально-коммуникативного развития.
- формировать основы гражданского и патриотического сознания и самосознания детей дошкольного возраста.
- совершенствовать систему взаимодействия с семьей в области социально-коммуникативного развития и социального воспитания.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.1. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательного процесса программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания детей дошкольного возраста «Дорогою добра»:

К шести годам ребенок:

- имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам; особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;
- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола;
- правильно определяет различные эмоциональные состояния (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и художественном изображении) по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);
- владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния (мимика, интонация);
- проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;
- осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола;
- проявляет интерес к семейным делам, стремление к совместному обсуждению совместных вопросов, с удовольствием включается в семейные мужские и женские праздники, использует адекватные собственной половой роли способы поздравления родственников;
- владеет основными способами самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения), с удовольствием использует их в домашней работе;
- владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры;
- проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно – к малышам и пожилым людям;
- использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.
- имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье; близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; последовательности этапов жизни человека; реликвиях (семьи, детского сада, города); развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); нормах и правилах поведения; значимости каждого человека в жизни других людей; исторических памятниках;
- знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;
- владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах;
- осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны;
- проявляет заботу об окружающих людях;
- имеет дифференцированные представления о: назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве

- жилища, изготовления предметов быта; закономерном расположении вещей в доме; функциях построек (хлев, амбар, баня); различных видах труда (земледелие, ткачество, строительство, гончарное, кузнечное дело); назначении используемых инструментов; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях (устное, декоративно-прикладное, музыкальное); языческих и христианских праздниках;
- умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества;
 - проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры;
 - бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества;
 - доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки; играть на музыкальных инструментах (бубен, свистулька, трещотка, треугольник), исполнять народные танцы, попевки;
 - использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, помогает составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

ЦЕЛЬ: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики предусматривает ее проведение на начальном этапе освоения ребенком рабочей программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволит выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости можно использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностических картах развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволят отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. Содержательный раздел.

Обязательная часть

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет ведется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений:	
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства,

	<p>в общем результате совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none">• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	<p>кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <ul style="list-style-type: none">• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.• Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.• Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.• Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.• Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).• Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.• Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
--	---	---

	2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
	3) в сфере трудового воспитания:	
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с

	<p>деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 	<p>конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
4) в области формирования безопасного поведения:		

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; 		

	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
Познавательное развитие	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к </td> </tr> </table>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к 		

	<p>объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; • педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; • педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде
--	--	--

		<p>обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу 		
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 			
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="427 772 1095 1474"> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). </td> <td data-bbox="1095 772 2141 1474"> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> </td> </tr> </table> <p>2) Звуковая культура речи:</p>		<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 	<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 	<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>			

	<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
	<p style="text-align: center;">3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; • познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
		<p style="text-align: center;">4) Связная речь:</p>

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

	<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
	<p style="text-align: center;">б) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); • формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова). • <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э.

	<p>художников к одному и тому же произведению);</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); • развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). 	<p>«Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины</p>
--	---	---

сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

✓ *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение

	<p>детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;">1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; 	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p>

<p>продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 	<p>б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
<p>2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих 	<p>изобразительная деятельность:</p> <p>1) Рисование. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах</p>

	<p>способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, 	<p>детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование</i>: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых
--	--	---

общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

- *Сюжетное рисование*: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

- *Декоративное рисование*: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской

росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и

		<p>другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей 	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали</p>

	<p>устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 	<p>конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
	<p>4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в 	<p>музыкальная деятельность:</p> <p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение:</p> <p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова,</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой;

	коллективной музыкальной деятельности;	<p>своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p>«Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
		<p>3) Песенное творчество:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. • <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. • <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);
		<p>педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	
		<p>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное</p>	

		<p>выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>«Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. • <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
		<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. • <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные

			<p>загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
б) Игра на детских музыкальных инструментах:			

		<p>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
5) театрализованная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, 	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	

элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. 	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и 	

	<p>внутреннего мира ребёнка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических 	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

	<p>упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<ul style="list-style-type: none"> ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической
--	---	--

		<p>скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место. <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ритмическая гимнастика:</i> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих</p>
--	--	---

		<p>упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>• <i>Строевые упражнения:</i></p> <p>педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также</p>
--	--	--

		<p>региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none">• Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.• Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.• Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.• Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <ul style="list-style-type: none">• Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.• Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.• Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.• Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления</p>
--	--	---

		<p>здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>б) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Физкультурные праздники и досуги</i>: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Дни здоровья</i>: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.• <i>Туристские прогулки и экскурсии</i>. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
--	--	---

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.3. Развитие игровой деятельности

Цель: Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Задачи:

1. Сюжетно-ролевые игры.

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.

- Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры,

увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

2. Подвижные игры.

- Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

3. Театрализованные игры.

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

4. Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
 - Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
 - Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
 - Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
 - Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений определено реализацией программы по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста «Дорогою добра». Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Содержание курса состоит из разделов и блоков:

I раздел - «Человек среди людей»

- Блок «Я— человек; я—мальчик, я—девочка»
- Блок «Мужчины и женщины»
- Блок «Моя семья»
- Блок «Детский сад - мой второй дом»

II раздел - «Человек в культуре»

- Блок «Русская традиционная культура»

III раздел - «Человек в истории»

- Блок «Появление и развитие человека на Земле»
- Блок «Родной город»
- Блок «Родная страна»
- Блок «История семьи»

Программа «Дорогою добра» построена на позициях гуманно личностного отношения к ребенку и направлена на формирование его личности на основе социально-коммуникативных ценностей и представлений.

Содержание образовательной работы определяется тем, что ребенок имеет представления о себе, о членах семьи, различающихся по половым и возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье, об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, о необходимости помощи взрослым и о проявлении заботы взрослых и детей друг о друге. Знает адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций. Умеет сопереживать, сочувствовать, сострадать, стремится помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам. Владеет первоначальными культурно-гигиеническими навыками, основными способами самообслуживания, элементарными правилами поведения в повседневном общении в детском саду и семье. Использует полученную информацию о человеке в различных видах деятельности, с интересом воспринимает информацию о родных местах (город, село, страна). Имеет дифференцированные представления об отдельных постройках подворья, об основных видах традиционного труда, о предметах труда, быта, посуды, домашних животных, народных праздниках. проявляет сопереживание, сочувствие, положительное отношение к героям народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения. Проявляет интерес к произведениям народного творчества, с удовольствием исполняет народные песни, танцы, водит хороводы, слушает игру на народных инструментах. Стремится участвовать в традиционных праздниках, проявляет интерес к ряжению в русские традиционные костюмы. Использует полученную информацию в специально организованной и самостоятельной деятельности.

В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность. интегративная деятельность, коллективное обобщающее занятие, совместные действия, дежурства, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, экспериментирование.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по июнь (включительно) проводятся ___ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

2.3.1. Учебный план образовательного процесса

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	2	8	72
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, математические представления, окружающий мир, природа)	3	12	108

«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	2	8	72
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	0,5/0,5	2/2	18/18
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	72
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12	108
Итого:	13	50	450
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика		Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур		Ежедневно	
Гигиенические процедуры		Ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		Ежедневно	
Чтение художественной литературы		Ежедневно	
Дежурства		Ежедневно	
Прогулки		Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей			
Игра		Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		Ежедневно	

2.3.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; - Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;

	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<p>Игровая деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<p>Совместный труд детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения 	<p>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций

		<p>декоративно-прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 		
Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) 	
Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> –Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность; 	

		исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.4. Планирование вариативной части программы, формируемой участниками образовательных отношений по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста «Дорогою добра»

Старшая группа

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМЫ РАЗДЕЛА	
РАЗДЕЛ «Человек среди людей»			
сентябрь	1 неделя	Чем похожи мальчики и девочки	Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»
	2 неделя	Настроения и чувства	
	3 неделя	О настоящих мальчиках	
	4 неделя	Творческая деятельность «Настоящий мужчина»	
октябрь	1 неделя	О настоящих девочках	
	2 неделя	Творческая деятельность «Настоящая девочка»	
	3 неделя	Интересы и мечты	
	4 неделя	Об этикете	

ноябрь	1 неделя	О красоте мужской и женской	Блок «Мужчины и женщины»
	2 неделя	Настоящий мужчина	
	3 неделя	Настоящая женщина	
	4 неделя	Труд “мужской” и “женский”	
декабрь	1 неделя	Родственники	Блок «Моя семья»
	2 неделя	Семейные праздники	Блок «Моя семья»
	3 неделя	Взаимоотношения и общение в семье	
	4 неделя	Дети и взрослые в детском саду	Блок «Детский сад — мой второй дом»
РАЗДЕЛ «Человек в истории»			
январь	1 неделя	История развития человека	Блок «Появление и развитие человека на Земле»
	2 неделя	Жилище человека	
	3 неделя	Развитие труда человека	
	4 неделя	Развитие транспорта	
февраль	1 неделя	Этикет, его история	Блок «История семьи»
	2 неделя	Творческая деятельность по блоку «Появление и развитие человека на Земле»	
	3 неделя	Родословная	
	4 неделя	История возникновения города	
март	1 неделя	Названия городов и улиц	Блок «Родной город»
	2 неделя	Достопримечательности города	
	3 неделя	История России	
	4 неделя	Защитники Отечества	
РАЗДЕЛ «Человек в культуре»			
апрель	1 неделя	Устройство и украшение жилища	Блок «Русская традиционная культура»
	2 неделя	Подворье	
	3 неделя	Культура земледелия	
	4 неделя	Ремесло и рукоделие	
май	1 неделя	Одежда русского человека	Блок «Родная страна»
	2 неделя	Человек и природа	
	3 неделя	Русское народное творчество	
	4 неделя	Праздники русского народа	

2.5. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Согласно ФГОС ДО и в соответствии с ФОП ДО можно использовать различные формы реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей от 3 до 4 лет:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Рабочей программы дошкольного образования можно использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации рабочей программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные,
- удиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.6.1. План взаимодействия с родителями в старшей группе на 2023-2024 учебный год

Цели взаимодействия	Основные мероприятия	Ответственный
Сентябрь		
<ul style="list-style-type: none"> – Познакомиться с семьями воспитанников. – Привлечь родителей к жизни группы. – Информировать родителей о ходе образовательного процесса. – Дать рекомендации по домашнему чтению, пособий для домашних занятий с детьми. – Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательными передачами о грибах. – Совместно с родителями создать программы оздоровления и развития детей. – Информировать родителей о возрастных особенностях детей. – Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка по теме «День знаний». 2. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 3. Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний». 4. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 5. Литературная страничка «Стихи об осени». 6. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 7. Буклет «Безопасное детство». 8. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу». 9. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 10. Буклет «Особенности развития детей 5-6 лет». 11. Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам 	

<p>впечатлений, и всестороннего развития дошкольника.</p> <p>– Совместно с родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей.</p>	<p>пришла».</p> <p>12. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p> <p>13. Консультация «Значение живописи в развитии ребёнка».</p> <p>14. Выставка совместного творчества «Краски осени».</p>	
<p>Октябрь</p>		
<p>– Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей.</p> <p>– Информировать родителей о возрастных особенностях детей.</p> <p>– Дать рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.</p> <p>– Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка.</p> <p>– Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития.</p> <p>– Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).</p> <p>– Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>– Привлечь родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе.</p>	<p>1. Консультация «Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки у дошкольников».</p> <p>2. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка».</p> <p>3. Совместное проведение «Дня здоровья».</p> <p>4. Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд.</p> <p>5. Спортивный праздник «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны!».</p> <p>6. Привлечение к открытому дню «Моя профессия».</p> <p>7. Консультация «Личность формируется в семье».</p> <p>8. Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители».</p> <p>9. Буклет «Народы России».</p> <p>10. Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе».</p> <p>11. Оформление стенгазеты «Москва – столица России».</p> <p>12. Консультация «Актуальность театрализованной деятельности в развитии детей дошкольного возраста».</p>	
<p>Ноябрь</p>		
<p>– Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <p>– Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>– Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий</p>	<p>1. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду.</p> <p>2. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>3. Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста».</p> <p>4. Буклет «История праздника «День народного</p>	

<p>пребывания детей на улице.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Знакомить родителей с врождёнными индивидуальными особенностями детей, особенностями воспитания в зависимости от темперамента ребёнка, укрепление детско-родительских отношений. – Знакомить родителей с достижениями детей 5-6 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой художественному творчеству и прикладному искусству, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. 	<p>единства».</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Беседа «Совместный труд ребёнка и взрослого». 6. Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка». 7. Консультация «Ответственность родителей за поведение детей на дороге». 8. Буклет «Музеи нашего города». 9. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. 10. Литературная страничка «Стихи о маме». 11. Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. 12. Оформление стенгазеты «Мамы тоже были детьми». 13. Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями. 	
Декабрь		
<ul style="list-style-type: none"> – Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. – Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. – Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. – Оказывать поддержку семье в реализации воспитательных воздействий. – Привлечь родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!». – Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. – Дать рекомендации по домашнему чтению, организации новогодних каникул. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пополнение медиатеки познавательными передачами и мультфильмами по теме «Транспорт». 2. Литературная страничка «Загадки о транспорте». 3. Привлечение родителей к участию в развлечении «Красный, жёлтый, зелёный!». 4. Буклет «Эти правила должен знать каждый». 5. Привлечение родителей к изготовлению дидактических игр для группы. 6. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». 7. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками». 8. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса». 9. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период». 10. Интерактивная библиотека «Читаем с детьми». 11. Совместный музыкальный праздник. 12. Буклет «Новогодние праздники с пользой». 	
Январь		

<ul style="list-style-type: none"> – Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. – Привлечь родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой. – Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. – Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. – Дать рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...». 2. Привлечение родителей к участию в акции «Всемирный день заповедников». 3. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». 4. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении». 5. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи. 6. Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны». 7. Постройка снежных фигур на участке. 8. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». 9. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». 10. Буклет «Советы по обучению детей рассказыванию по картинке». 11. Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах». 12. Консультация «Нетрадиционные техники рисования». 13. Привлечение родителей к оформлению мини-музея «Бело-голубая гжель». 	
Февраль		
<ul style="list-style-type: none"> – Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. – Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. – Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литературная страничка «Стихи о животных Арктики и Антарктики». 2. Привлечение родителей к изготовлению макетов по теме «Животные севера». 3. Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». 4. Консультация «Коммуникативные игры дома». 5. Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап). 6. Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. 7. Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества». 	

<p>– Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p>	<p>8. Консультация «Играем всей семьёй». 9. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки». 10. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 11. Консультация «Весенний авитаминоз».</p>	
<p>Март</p>		
<p>– Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. – Привлечь к участию в выставке совместного творчества. – Совместно распланировать маршрут выходного дня. – Дать рекомендации по домашнему чтению. – Привлечь родителей к участию в экологических акциях. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. – Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей. – Совместно запланировать маршрут выходного дня, ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления. – Привлечь родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы.</p>	<p>1. Фотовыставка «Моя мама золотая». 2. Литературная страничка «Стихи о маме». 3. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы». 4. Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». 5. Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала». 6. Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!». 7. Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе». 8. Консультация «Богатство природы в руках человека». 9. Привлечение родителей к субботнику на участке группы, совместная с родителями высадка саженцев на территории сада. 10. Буклет «Экологический календарь». 11. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 12. Буклет «День театра в России». 13. Открытие театральной гостиной. 14. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре». 15. Консультация «Самостоятельность ребёнка, её границы». 16. Мастер-класс «Театр своими руками».</p>	
<p>Апрель</p>		
<p>– Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. – Привлечь к совместным наблюдениям за красотой весенней природы, птицами.</p>	<p>1. Литературная страничка «Стихи о весне, перелётных птицах». 2. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом. 3. Пополнение медиатеки на тему «Космос». 4. Выставка совместного моделирования по теме</p>	

<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать в мероприятиях. – Обратить внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. – Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. 	<p>«Покорение космоса».</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Буклет «История Дня космонавтики». 6. Совместное изготовление детских книг родителей с детьми. 7. Привлечение родителей к участию в акции «Подари книгу детскому саду». 8. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). 9. Консультация «Как сделать весенние прогулки с детьми 5-6 лет познавательными и спортивными?». 10. Буклет «Игры для развития мышления у детей 5-6 лет». 	
<p>Май</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь родителей к участию в празднике «День победы». – Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия. – Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий. – Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада. – Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению. – Обратить их внимания на ценность детских вопросов. – Побудить находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный праздник «День победы!». 2. Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!». 3. Встреча с ветеранами ВОВ. 4. Презентация проекта «Улицы героев» совместно с родителями. 5. Консультация «Какие игрушки нужны детям 5-6 лет». 6. Мастер-класс «Куклы наших бабушек». 7. Буклет «Как привить любовь к чтению». 8. Консультирование на тему «Терапевтические сказки». 9. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений различных жанров. 10. Итоговое родительское собрание, круглый стол. 11. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду». 12. Буклет «Советы родителям будущих школьников». 13. Индивидуальные консультации специалистов. 	
<p>Июнь</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – Познакомить родителей с особенностями работы детского сада в летний оздоровительный период. – Привлечь родителей к активному участию в жизни группы и детского сада. – Привлечь родителей к изготовлению макетов по сказкам А. С. Пушкина. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. Буклет «Права детей». 2. Консультация «Закаливание ребёнка». 3. Совместное проведение праздника «День защиты детей». 4. Консультация «Опасности, подстерегающие вас 	

<ul style="list-style-type: none"> – Организовать совместное посещение исторических музеев, сбор коллекции старинных русских вещей. – Рекомендации родителям по организации домашнего чтения по теме «Моя Родина – Россия!». – Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. – Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для праздника. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. – Привлечь родителей к участию в экологических акциях. 	<p>летом».</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Семейная акция «Мы выходим на субботник». 6. Оформление информационного бюллетеня «Формирование патриотических чувств в семье». 7. Папка-передвижка «Воспитываем патриота». 8. Литературная страничка «Стихи о России». 9. Домашние заготовки «Русские народные игрушки». 10. Мероприятие совместно с родителями «Посади новое дерево». 11. Литературная страница «Стихи и загадки о деревьях», «Стихи и загадки о насекомых». 12. Буклет «Экологический календарь». 13. Привлечение родителей к оформлению стенгазеты «Эко-объектив». 14. Мастер-классы «Поделки из природного материала», «Рисуем насекомых на камнях». 15. Консультация «Игры с песком дома». 16. Совместное изготовление настольных дидактических игр по теме «Насекомые». 	
<p>Июль</p>		
<ul style="list-style-type: none"> – Продолжить изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. – Познакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). – Познакомить родителей с возможностями использования лекарственных трав. – Привлечь к летним наблюдениям в природе. – Напомнить о важности соблюдения правил безопасности во время летнего отдыха на лугу и в лесу. – Пополнить медиатеку познавательными передачами о животных морей и океанов. – Привлечь родителей к изготовлению настольных игр по теме недели. – Поддержать активную позицию родителей в 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «Семейные секреты», консультации психолога по созданию положительного микроклимата в семье. 2. Квест «В небе радуга искрится» совместно с родителями. 3. Проведение акции «Объединим семью» (привлечение родителей к совместному художественному творчеству). 4. Музыкальный праздник «День семьи, любви и верности». 5. Оформление стенда «Говорят дети» на тему «Моя семья» (творческое сочинение детей с родителями). 6. Информационная страничка на сайте детского сада «Зелёная аптечка». 7. Буклет «Отдыхаем на лугу безопасно». 8. Советы по организации отдыха на лугу». 9. Папка-передвижка «Первая помощь при солнечном ударе». 10. Информационная страничка на сайте детского 	

отношении детского сада.	сада «Удивительный мир животных». 11. Выставка совместного творчества «Удивительные животные Африки». 12. Выставка совместного творчества «Дары моря». 13. Фотоколлаж «Как мы отдыхали на море», привлечение родителей к сбору коллекций «Камушки-ракушки». 14. Консультация «Значение морской воды для здоровья ребёнка». 15. Буклет «Рижский метод закаливания».	
Август		
<ul style="list-style-type: none"> – Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой формированию ОБЖ, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. – Разъяснить важность посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. – Информировать родителей о возрастных особенностях детей. – Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, консультации специалистов. – Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. – Подвести итоги работы за год. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бюллетень «Мы за безопасное лето». 2. Выставка совместного творчества «Светофор» (поделки из бросового материала). 3. Привлечение родителей к изготовлению книжек-самodelок по безопасности. 4. Буклет «Домашнее экспериментирование». 5. Привлечение родителей к пополнению уголка экспериментирования в группе и на площадке. 6. Консультация «Мир опытов». 7. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. 8. Фотовыставка «Россия из окна поезда». 9. Буклет «История Российского флага». 10. Консультация «Подвижная игра, как средство воспитания дошкольников». 11. Видеоролик «Наши дни в детском саду». 12. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело». 13. Консультация «Что должен знать ребёнок при поступлении в школу». 14. Буклет «Секреты дружбы» (советы психолога по формированию взаимоотношений в семье). 15. Информационный журнал «Ребёнок 6-ти лет». 	

2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

1) *Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) *Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

3) **Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) **Информационно-просветительская работа предусматривает:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

1) Направленность коррекционно-развивающей работы с **одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в детском саду, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях детского сада, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

2) Направленность КРР с **билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ**, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к детскому саду. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

3) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения, включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей; • совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.8. Реализация содержания Федеральной рабочей программы воспитания.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

¹ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

8) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

9) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей

2.8.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о

		некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

2.8.3. Содержание направлений Программы воспитания, осуществляющей воспитательный процесс на уровне дошкольного образования

Ценности	Направления воспитания
	<p align="center"><u>Патриотическое направление воспитания</u></p> <p>Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; – эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; – регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на

основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.	
<p>Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством создания социально-педагогической среды, ориентированной на традиционные культурные отечественные ценности.</p>	<p>Воспитывать ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; - Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. - Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. - Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. - Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. - Стремление и желание участвовать в делах группы. - Уважение к защитникам Родины. - Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. - Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация.
<p><u>Социальное направление воспитания</u></p>	
<p>Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.</p>	
<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.</p>	<p>Воспитывать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы. - Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении. - Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность. - Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим. - Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевное спокойствие. - Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни. - Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки. - Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям. - Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений.

	<ul style="list-style-type: none"> - Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей. - Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики. - Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. - Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. - Уважение к своей семье, фамилии, роду. - Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. - Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям. - Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка. - Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.
--	--

Познавательное направление воспитания

Ценность - знания.

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Воспитывать у ребенка:

- Интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
- Любознательность, опыт познавательной инициативы;
- Ценностное отношение к взрослому как источнику знаний.
- Способность к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

<p>Формирование навыков здорового образа жизни, безопасности жизнедеятельности</p>	<p>Воспитывать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. - Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. - Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.
	<ul style="list-style-type: none"> - Начальные знания об охране природы. - Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. - Представления об особенностях здорового образа жизни.
<p><u>Трудовое направление воспитания</u></p>	
<p>Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.</p> <p>Для достижения данной цели воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; – воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; – предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; – собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; – связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям. 	
<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.</p>	<p>Воспитывать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. - Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. - Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. - Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. - Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. - Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. - Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.
<p><u>Этико-эстетическое направление воспитания</u></p>	
<p>Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных</p>	

представлений.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Воспитывать у ребенка:

- Представления о душевной и физической красоте человека.
- Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.
- Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.
- Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.
- Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.
- Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

2.8.4. Уклад группы

В соответствии с Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (от 01.07.2021 3 2/21) программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающего создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Именно уклад является важным аспектом реализации рабочей программы воспитания ДОО.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Уклад сформировал определенные традиции помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

2.8.5. Традиции группы:

«Утреннее приветствие»- дети встают в круг, берутся за руки и вместе проговаривают приветствия, которые сопровождаются иногда движениями, называют себя и вспоминают отсутствующих детей. Утренние приветствия направлены на установления атмосферы доверия, общности в группе.

«Сказка перед сном»- чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

«Меню на сегодня»- ежедневно, перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, воспитывая культуру поведения за столом, уважение к труду повара.

Еженедельные традиции :

«Кружок комплиментов»- это умение в сверстнике найти «что-нибудь, заслуживающие похвалы». Говоря сверстнику комплименты, они радуют и себя и его: комплимент — одобрение внешности, ума, поступка, работы. Это внушает ребенку веру в себя, укрепляет в нем понимание, нужен и значим в этом коллективе.

Ежегодные традиции :

Ежегодно проводятся акции и мероприятия, посвященные явлениям нравственной жизни ребёнка:

Акция «Бессмертный полк» - совместно с педагогами воспитанники детского сада ежегодно в День Победы проходят по улицам города с фотографиями своих родственников-участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, блокадников, детей войны.

Акция «Дети-детям» - приурочена к Международному дню инвалида. С целью воспитания в детях чувства гуманного и толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья, развития желания совершать добрые поступки, получать от этого удовольствие, воспитанники детского сада ежегодно посещают детей с ограниченными возможностями здоровья из МБДОУ ДСКВ № 8 г. Ейска, вручают им «Руковички добра» сделанными своими руками.

Акция «Блокадный хлеб» - ежегодно участники образовательных отношений чтут память жителей «Блокадного Ленинграда», как символ памяти выступает 125 гр. черного хлеба котрый раздают детям и родителям, просмотр презентации «Блокада Ленинграда».

- окружающей природе: совместная акция всех участников образовательных отношений : «Посади цветок - укрась планету!»
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «День Победы», «23 февраля», «8 марта», «Новый год», «День Отца», «День матери», «Пасха», «День семьи, любви и верности», «День России».

Данный уклад моделирует воспитывающую среду, в которой дети не только знакомятся с традиционными ценностями, но и получают собственный опыт жизни.

Ценности, заданные в укладе группы разделяют и родители воспитанников. Для этого в укладе группы предусмотрены неформальные встречи и события, которые вводят родителей и семьи воспитанников в ценностно-смысловое поле данной организации.

2.8.6. Календарный план воспитательной работы (см. приложение 2)

III. Организационный раздел.

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
 - укладывание на дневной сон;
 - общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.
- Режим дня соответствует возрастным особенностям детей 2 младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

**Режим дня
Холодный период года**

Режимные моменты	Средняя группа 5-6 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия (по необходимости)	16.00-16.25
Игры самостоятельная и организованная деятельность	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.00-17.30

Теплый период года

Режимные моменты	Средняя группа 4—5 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00

Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.50- 16.05
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.05 -17.30

3.1.2. Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

3.1.3. Физкультурно – оздоровительная работа

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) детей 5–6 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25–30
	б) на улице	1 раз в неделю 25–30
Физкультурно-оздоровительная работа в режим дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8–10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25–30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового	Ежедневно

	оборудования	
	б)самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.2 Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 5 -6 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная познавательная и художественная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекции и т.д.).

Творчество. Продолжать развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

План культурно-досуговой деятельности в средней группы (праздники, развлечения)

№п/п	Вид мероприятия	Дата
1.	День знаний (развлечение)	сентябрь
2.	Загадки с овощной грядки (развлечение)	
3.	Международный день распространения грамотности	
4.	День воспитателя и всех дошкольных работников	
5.	Все на свете любят петь (праздничный концерт, посвященный Международному дню музыки)	октябрь
6.	День защиты животных	
7.	День отца (тематическое развлечение)	
8.	Праздник осени (праздник)	
9.	В стихах и песнях славим мы Россию (тематическое мероприятие ко дню народного единства)	ноябрь
10.	День здоровья (спортивные соревнования)	
11.	Осенняя сказка (развлечение в кукольном театре по мотивам сказок Н. Сладкова)	
12.	День Матери (тематическое мероприятие)	
13.	Прогулка по заснеженному лесу (развлечение с элементами театрализации)	декабрь
14.	День волонтера (тематическое развлечение)	

15.	День Героев Отечества (тематическое мероприятие)	
16.	День Конституции Российской Федерации (тематическое мероприятие)	
17.	Новогодний стол заказов (развлечение с элементами театрализации)	
18.	Новогодний праздник (праздник)	январь
19.	Рождество (развлечение)	
20.	Зимние забавы (тематическое развлечение)	
21.	День снятия блокады Ленинграда (тематическое мероприятие)	
22.	Морозко (театрализованное представление)	
23.	Международный день родного языка (тематическое мероприятие)	февраль
24.	День защитника Отечества (тематическое мероприятие)	
25.	Международный женский день (праздник)	
26.	Масленица Широкая (развлечение)	
27.	Доброе дело говорится смело (праздник доброты)	март
28.	Синичкин праздник (тематическое мероприятие)	
29.	День театра (развлечение)	
30.	День Здоровья (тематическое мероприятие)	
31.	День космонавтики (тематическое мероприятие)	
32.	Пасхальные игры (тематическое мероприятие)	апрель
33.	День Победы (тематическое мероприятие)	
34.	День славянской письменности и культуры (тематическое мероприятие)	
35.	До свиданья детский сад! (выпускной праздник)	По графику ДОУ

3.3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Традиционными для детского сада являются праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Основой для них является Федеральный календарный план воспитательной работы. План является единым для ДОО. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3.3.1. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества. Март:
8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра. Апрель:
12 апреля: День космонавтики; Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры. Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби. Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности. Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.
Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России. Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

- 8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

3.4. Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Проектная деятельность в младшей группе осуществляется через реализацию проектов

1. «Наши пернатые друзья» (краткосрочный)
2. «Осень золотая» (краткосрочный)
3. «Здравствуй, зимушка-зима!»» (краткосрочный)
4. «Разноцветная капель» (краткосрочный)
5. «Моя семья»» (краткосрочный)
6. «В мире сказок» (краткосрочный)
7. «В мире животных» (краткосрочный)
8. «Если хочешь быть здоров»» (краткосрочный)
9. «Герои Отечества» (в течении года)
10. «Мой любимый детский сад» (в течении года)

3.5. Условия реализации программы

3.5.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группах создана с учетом возрастных, гендерных особенностей детей; содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.
- 2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- 3) Полифункциональность материалов предполагает:
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
 - наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре.

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений ДООУ, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Помещение группы условно подразделяется на три зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».

Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр ряжения», «Центр музыки», «Центр воды и песка», «Центр игры».

3.5.2. Содержание РППС

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия
«Центр познания» (познавательно-исследовательской деятельности)»	
<ul style="list-style-type: none"> - Самообучающие, или авто дидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). - Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат). - Лото, домино. - Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки). - Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). - Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде. - Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. - Мелкая и крупная геометрическая мозаика. - Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру. - Матрешки трех- и четырехсоставные. - Сборно-разборные игрушки. - Пособия на липучках. 	<ul style="list-style-type: none"> - Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см. - Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание. - Размер предметов должен быть удобен для манипулирования. - Максимальный уровень размещения оборудования. - Свободный доступ. - Располагать вблизи света (окна). - Центр познания требует частичной изоляции. Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность. - Наличие заданий различной степени сложности. - Сменяемость и наполняемость материала по мере

<ul style="list-style-type: none"> - Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, шнуровки, молнии, пуговицы). - Наборы разрезных картинок (2-4 части). Кубики с предметными картинками (2-4 кубика). - Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) 3 шт. - Заводные игрушки – забавы. - Набор шумовых коробочек. - «Чудесные мешочки». - Парные картинки (мяч большой – мяч маленький, лопата красная – лопата зеленая). - «Загадочные» предметы (калейдоскоп, лупа, часы, телефон, бинокль) 	<p>изучения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания. - Материалы должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств парного соотнесения). - Необходимы простые материалы, относящиеся к типу образно- символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка. - Материал размещается мозаично в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу. - Объекты исследования и образно- символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей
<p>«Центр воды и песка»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы - орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные). - Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведёрки, игрушки 	<ul style="list-style-type: none"> - Соответствующая высота размещения оборудования. - Располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы»
<p>«Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Камни, земля, глина, снег. - Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. - Стол с клеёнкой. - Подносы. - Клеёнчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. - Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. - Формочки для изготовления цветных льдинок. - Материалы для пересыпания и переливания(пустые пластиковые бутылки, 	<ul style="list-style-type: none"> - Размещается подальше от игровых зон. - Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. - Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей. - Располагается вблизи источника света. - Лаборатория для детей младшего возраста содержит

<p>банки, фасоль, горох, макароны).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Трубочки для продувания, просовывания. - Игрушки со светозвуковым эффектом. - Волшебный мешочек. - Мыльные пузыри. - Маленькие зеркала. - Магниты. - Электрические фонарики 	<p>материал для проведения опытов без приборов</p>
<p>«Центр природы»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая кукла с набором одежды по временам года. - Оборудование для игр с песком на прогулке (ведёрки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.). - Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу». - Коллекции камней, ракушек, семян. - Библиотека познавательной природоведческой литературы. - Картины-пейзажи по времени года. - Игротека экологических развивающих игр. - Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония. - Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин. - Реалистические игрушки-животные из папье-маше и озвученные (поющий петушок, мычащая корова и т. п.). - Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко). - Календарь погоды. - Календарь природы. - Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки). - Зелёный огород (выращивание корма для животных). - Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. <p>Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) кустов, деревьев, трав.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек. - Растения, характерные для времен года. - Серии картинок среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятками, корова с теленком, лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягнёнком; курица с цыплятами; утка с утятами). 	<ul style="list-style-type: none"> - Располагается вблизи «Лаборатории». - Свободный доступ к объектам и материалам. - Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования. - Растения размещают по принципу тени - и солнцелюбивые. - Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. - Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при её нетрадиционном размещении. - Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного забытым материалам. <p>-Создание ситуаций для активного поиска</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Серия картинок «Обитатели леса» - (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, волк, медведь, белка, еж и т.д.). - - Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: (зима, весна, лето, осень) 	
--	--

«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»

<ul style="list-style-type: none"> - Конструкторы разного размера. - Мягкие (поролоновые) крупные модули. - Фигурки людей и животных. - Схемы построек. - Игрушки бытовой тематики.- Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т.д.) - Крупные объемные геометрические формы. - Настольный конструктор (крупный строительный материал из дерева) к нему крупные транспортные игрушки (автомобили грузовые , легковые, автобусы, самолеты, лодки и т.д.). - Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки 	<ul style="list-style-type: none"> - Определить свободное пространство для сооружений из крупного «строителя». - Располагать возле уголка сюжетно ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх. - Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Рядом расставляются машины. - Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали. - Конструкторы лучше разместить в открытых коробках
---	--

«Центр социально-эмоционального развития»

<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу. (кормят, одевают, заботятся). - Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость). - Фото детей и родителей. - Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, мальчик играет с машинкой). - Кукла-мальчик, кукла-девочка. - Уголок мальчиков, уголок девочек.- Сюжетные картины (работа врача, повара, шофера и т. д.). - Система зеркал разной величины и формы 	<ul style="list-style-type: none"> - Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост. - В изголовье кровати можно закрепить фото родных для поддержания эмоционально-психологического комфорта. - Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них. - Обеспечение свободного доступа к материалам. - Знакомить детей с разными пособиями постепенно, по очереди
«Центр ряженья»	
<ul style="list-style-type: none"> - Одежда для ряжения - узорчатые воротнички, юбки, платья, фартучки, косынки и т.д. - Зеркало в рост или в пол роста ребенка. - Аксессуары сказочных персонажей, шапочки 	<ul style="list-style-type: none"> - Рядом с уголком «Ряжения» рационально расположить «Центр театра», «Центр игры» и набор «Парикмахерская». - Эстетичность и разнообразие костюмов для ряжения
«Центр двигательной активности» или «Физкультурно-оздоровительный центр»	

- Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные со следочками (180x40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком. - Оборудование для прыжков: мини-мат (д. 60 см, ш.60, в. 7), куб деревянный малый (ребро 15-30 см), обруч плоский, цветной (диаметр 40 – 50 см), шнур короткий плетеный (75 см)
- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзины для метания мячей, мяч резиновый (д. 10-15 см), мяч – шар надувной (д 40 см), обруч малый (д 54-65 см), шарик пластмассовый (д 4 см).
- Оборудование для ползания и лазания: лесенка – стремянка двухпролетная (в 103см, ш. 80 – 85см), лабиринт игровой, ящики для влезания.
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (6-8 см), мяч резиновый (20 – 25 см), обруч плоский (20 – 25 см), колечко с лентой (5 см), палка гимнастическая короткая (60-80 см).
- Атрибутика к подвижным играм.
- Гимнастическая скамейка, бревно.- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, палки, ленты и т.д.
- Сухой бассейн.
- Плоскостные дорожки, ребристая доска
- Дуги, кегли, воротца

- Периодическая сменяемость пособий.
- Свободное пространство для двигательной деятельности.
- Максимальный уровень размещения пособий.
- Располагать вдали от зоны малой активности.
- Рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия. - Некоторые мелкие пособия расположить на подвесной полке, под полкой поставить устойчивый ящик (высота 10 – 15 см), на который можно встать, чтобы достать интересующий предмет.
- С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки следует расставлять на крупном оборудовании. - Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках, чтобы дети могли ими пользоваться

«Центр игры»

- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.
- Игрушки транспортные.
- Игрушки изображающие предметы труда и быта.
- Предметы-заместители
- Ролевые атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
- Дидактическая кукла (40-50см), снабженная всеми предметами верхней и нижней одежды, для разных сезонов.
- Куклы, изображающие представителей профессий.
- Русские народные игрушки.
- Многофункциональные ширмы.
- Модули – макеты игрового пространства.- Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр.
- Кукольный уголок: гостиная – комната (стол, стулья, мягкая мебель. Чайный сервиз, столовая посуда. Куклы с подвижными частями тела - мальчик, девочка, голыш.
- Коляски для кукол.
- Спальня: кровати разных размеров с постельными принадлежностями по размеру кровати.
- Куклы-младенцы в конвертах.
- Пеленки и одежда для кукол (летняя и зимняя).

Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, холодильник, посуда, набор овощей и фруктов.

Ванная комната: ванночка для купания кукол, тазик, ведро, веревка для белья, прищепки, совок, щетка, гладильная доска, утюг.

Парикмахерская: трюмо, расчески, наборы для парикмахерских.

Магазин :весы. Баночки, бутылочки, наборы овощей и фруктов, муляжи-продукты, сумочки, корзинки.

Больница: кукла-доктор, термометр, набор доктора.

Гараж: различные машины, набор инструментов

- Использования приема одушевления кукол в кукольном уголке.
- Организация прогулок и целевых наблюдений, способствующих возникновению самостоятельных игр детей.
- Игрушки размещаются по тематическому принципу, в свободном доступе.
- Включать игровые персонажи в режимные моменты.
- Использовать разные виды игрушек: реалистические, протопические (условно – воспроизводящие детали предметов), предметы-заместители.
- Игрушки - предметы оперирования должны быть довольно крупными. - Игрушки-маркеры условного пространства - протопические, крупные. - Существенным требованием к кукле является возможность придавать ей функциональные позы (сидеть, лежать, стоять).
- В качестве заместителей можно использовать элементы конструкторов, строительных наборов.
- Все игрушки и материалы должны быть доступны детям

<ul style="list-style-type: none"> - Разные виды театра: настольный, магнитный, теневой, пальчиковый и т.д. - Игрушки – забавы. - Маски, шапочки. - Декорации, театральные атрибуты. - Ширмы. - Наглядно – дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам» (Колобок, Теремок, Репка, Курочка) 	<ul style="list-style-type: none"> - В первой младшей группе, сказки – спектакли, ставятся взрослым. - Располагать рядом с «Центром ряжения» и с «Центром игры». - Безопасность пособий и оборудования.- Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе
«Центр музыки»	
<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки - музыкальные инструменты(бубен, колокольчик, погремушки, бубен, свистульки, гармошечка, деревянные ложки). - Картинки к песням исполняемым на музыкальных занятиях. - Музыкальные игрушки: неваляшки, молоточки, шарманки, шумелки, стучалки. - Магнитофон. - Народные игрушки. - Альбомы с рисунками музыкальных инструментов. - Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки, колыбельных, записи звуков природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Групповая комната , спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, пения птиц и т. д. Музыкальное сопровождение можно использовать во время режимных моментов. - Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования
«Центр книги»	
<ul style="list-style-type: none"> - Детские книги: частушки, потешки, песенки, сказки о животных, стихи современных авторов, народные сказки.3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания. - Иллюстрации к детским произведениям. - Сюжетные картинки. - Портреты писателей и поэтов. - Подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы» 	<p>Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.</p> <p>Размещать около источников света - Вечером обеспечивать дополнительное освещение.</p> <p>Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.</p> <p>Каждая книга в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность. - Наличие 3-4 книг: одна – две новые, остальные знакомы детям</p>
«Центр ИЗО - деятельности» или «Центр творчества»	

<p>Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, альбомы с рисунками декоративно-прикладного искусства. Репродукции картин, иллюстраций по запланированной теме. - Скульптуры животных. Заготовки для рисования, заготовленные п о какой-либо форме. Цветная бумага, цветной картон. Цветные карандаши (6 ц.), гуашь (6 ц.) Круглые кисти, подставка под кисти. Цветные, восковые мелки; доски для рисования мелом. Фартуки и нарукавники для детей. Магнитная доска. Печатки губки, для нанесения узоров.</p>	<p>Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. - Располагать вблизи окна. Соседствует со спокойной зоной деятельности детей. Все экспозиции располагаются на уровне глаз ребенка</p>
«Уголок уединения»	
<ul style="list-style-type: none"> - Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей. - Стул или пуфик. - Книги. - Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки 	<ul style="list-style-type: none"> - Определенная изолированность от остальных центров. - Спокойный музыкальный фон.
<p>Тематические дидактические уголки: «Кораблик», «Теремок», «Поезд» и пр., создаваемые педагогом по мере необходимости</p>	
<p>Обеспечение каждому ребёнку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)</p>	

3.6. Материально-техническое условие реализации программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<p><u>1. Групповая комната:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рабочий стол – 1 2. Столы детские - 10 3. Стулья для детей - 22 шт 4. кровати — 7 секций по 3 кровати 5. парикмахерский уголок - 1 6. тумба с секциями - 3 7. стенка детская - 8 секций 8. ковер - 1 9. интерактивная доска - 1 	<p><u>3. Туалетная комната:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. шкафы для полотенец — 5 по 5 секций 2. раковины детские - 4 3. унитазы детские - 3 4. зеркало — 1 5. поддон – 1
--	--

10. доска магнитная - 2 шт 11. компьютер - 1 12. проектор - 1 13. музыкальный центр - 1 14. колонки — 2 16. стол для экспериментирования — 1 18. кухонный уголок — 1 19. стул большой – 2	
<u>2. Приемная комната:</u> 1. шкафы — 7 по 3 секций 2. скамья — 2 3. палас — 1	<u>4. Буфет:</u> 1. стол двухдверный - 1 2. шкаф для посуды - 1 3. мойка — 1, с двумя секциями 4. тумба под мойку — 1

3.7. Средства обучения и воспитания

Обучающий материал

Мозаика из 4цветов

Набор цветных счетных палочек

Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками

Набор разрезных овощей

Набор разрезных фруктов

Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности

Набор счетного материала

Набор полых геометрических тел

Пробирки для экспериментов

Лабораторные контейнеры с крышкой

Муляжи фруктов и овощей

Тематические наборы карточек с изображениями

Комплект настольно-печатных игр для старшей группы

Набор дорожных знаков

Комплект счетного материала на магнитах

Домино

Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной.

Железная дорога

Безопасные ножницы

Клей канцелярский

Пластилин

Доска для работы с пластилином

Художественная литература

Русские народные сказки

- Крылатый, мохнатый да масляный

- Лиса и кувшин

- Морозко

- По щучьему веленью

- Сивка-бурка

- Царевна-лягушка

Сказки народов мира.

- Госпожа Метелица

- Златовласка

- Летучий корабль

- Рапунцель

Произведения поэтов и писателей России.

Барто А.Л.

Волкова Н.

Городецкий С.М.

Есенин С.А.

Заходер Б.В.

Маршак С.Я.

Пушкин А.С.

Суриков И.З

Тютчев Ф.И.

Фет А.А

Цветаева М.И.

Чуковский К.И.

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»

Алмазов Б.А. «Горбушка»

Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов);

Гайдар А.П. «Чук и Гек»

Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»

Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы»

Носов Н.Н. (рассказы)

Пантелеев Л. «Буква ТЫ»

Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»

Сладков Н.И. (рассказы)
Снегирёв Г.Я. (сборник рассказов)
Толстой Л.Н. (рассказы для детей)
Литературные сказки.
Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»
Бажов П.П. «Серебряное копытце»
Бианки В.В.(сказки)
Ершов П.П. «Конёк-горбунок»
Катаев В.П. «Цветик- семицветик»
Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок)
Михайлов М.Л. «Два Мороза»
Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»
Пушкин А.С. (сказки)
Чуковский К.И. «Доктор Айболит»
Произведения поэтов и писателей разных стран.
Капутикян С.Б. «Моя бабушка»
Карем М. «Мирная считалка»
Смит У. Д. «Про летающую корову»
Фройденберг А. «Великан и мышь»
Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза»
Литературные сказки. Сказки-повести.
Андерсен Г. Х. (сказки)

3.8.Кадровые условия реализации Программы

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, должна быть укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

В реализации обязательной части рабочей программы участвуют педагоги, работающие на группе и специалисты ДОО

- Воспитатели:

1. Ильина Ольга Ивановна, должность- воспитатель, образование –высшее, 1 квалификационная категория, стаж педагогической работы – 28 лет.

2.Шейна Екатерина Николаевна, должность - воспитатель, образование –высшее, соответствие занимаемой должности, стаж педагогической работы – 12 лет.

- музыкальный руководитель:

3.Лагерева Елена Викторовна, должность - музыкальный руководитель, образование – высшее, соответствие занимаемой должности, стаж педагогической работы – 22 лет.

- учетель-логопед:

4.Глистина Надежда Александровна, должность – учитель-логопед, образование – высшее, соответствие занимаемой должности.

- педагог- психолог:

5.Глазкова Елена Викторовна –педагог-психолог, образование –высшее, соответствие занимаемой должности, стаж педагогической

работы – 9 лет.

3.8.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В реализации программы социально-коммуникативного воспитания «Дорогою добра» участвуют следующие педагоги:

1. Ильина Ольга Ивановна, должность- воспитатель, образование –высшее, 1 квалификационная категория, стаж педагогической работы – 28 лет.

2.Шейна Екатерина Николаевна, должность - воспитатель, образование –высшее, соответствие занимаемой должности, стаж педагогической работы – 12 лет.

3. Специалисты ДОО:

Лагерева Елена Викторовна, должность - музыкальный руководитель, образование – высшее, соответствие занимаемой должности, стаж педагогической работы – 22 лет.

3.9. Требования к условиям реализации Федеральной программы воспитания (см. Федеральная программа воспитания стр. 171)

IV. Приложения

Приложение 1

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет (старшая группа)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пятьлет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать

конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Приложение 2.

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса на 2023-2024 учебный год

Месяц	Даты	Название праздника (события)	Тема	Задачи
Сентябрь	01.09-08.09	01.09 – День знаний	День знаний. Детский сад	<ul style="list-style-type: none">✓ познакомить детей с праздником - День знаний;✓ формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию;✓ закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении;✓ расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них✓ развивать доброжелательные отношения между детьми;✓ создавать эмоционально положительное

				отношение к детскому саду и его сотрудникам.
	11.09-15.09	15.09 – Российский день леса	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей об осени; ✓ закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; ✓ формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы; ✓ дать первичные представления об экосистемах, природных зонах; ✓ расширять представления о неживой природе.
	18.09-22.09	21.09 - Всемирный день мира	Я и мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия; ✓ продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний; ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; ✓ учить коллективным играм, правилам игр, правилам добрых взаимоотношений.
	25.09-29.09	27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Все про детский сад	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать положительное отношение к ДОО; ✓ продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму; ✓ прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОО.
Октябрь	02.10-06.10	04.10 – День защиты	Дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления о многообразии

		животных		животных, их особенностях, среде обитания и образе жизни в разные сезона года, их потребностях; <ul style="list-style-type: none"> ✓ упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания; ✓ упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида.
09.10-13.10	15.10.23 – День сбора осенних листьев 15.10.23 – День отца в России	Какого цвета осень? Осенние дары		<ul style="list-style-type: none"> ✓ углубить представления детей об изменениях в природе осенью; ✓ развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; ✓ расширять и систематизировать знания об осени, овощах, фруктах и ягодах, способах их выращивания; ✓ воспитывать заботливое отношение к своему здоровью; ✓ расширять знания о витаминах, раскрывать их значение и пользу для человека.
16.10-20.10	16.10 – Всемирный день хлеба	Откуда хлеб пришел		<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; ✓ закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; ✓ расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; ✓ воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.
23.10-27.10		Мой дом. Мебель. Бытовая техника		<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о предметах мебели и технике, способах её использования; ✓ учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет; ✓ поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов.

Ноябрь	30.10-03.11	04.11 – День народного единства	Мой город. День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности; ✓ познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; ✓ дать представление об основных предприятиях города и общественных учреждениях; ✓ воспитывать чувство восхищения красотой родного города, желание сделать его еще красивее; ✓ дать представление о государственном празднике – День народного единства, познакомить с его содержанием, памятными местами, посвященными празднику.
	07.11-10.11		Профессии. Инструменты	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; ✓ формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека; ✓ создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий.
	13.11-17.11	16.11 – Всемирный день толерантности	Неделя толерантности. Народы России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; ✓ воспитывать в детях толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей; ✓ развивать чувство сострадания, желание помогать друг другу, уважать окружающих.
	20.11-24.11	26.11.23 – День матери в России	Семья и семейные традиции	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширить представления детей о семье и родственных связях; ✓ вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям; ✓ воспитывать желание и потребность

				<p>проявлять заботу о близких и внимание к ним.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей; ✓ установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.
	27.11-01.12	30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	
Декабрь	04.12-08.12	09.12 – День Героев Отечества	Зимушка-зима	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; ✓ воспитывать бережное отношение к природе; ✓ развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.
	11.12-15.12	12.12 – День Конституции Российской Федерации	Моя страна. Государственные символы России	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках ✓ расширять знания детей о родной стране; ✓ познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ; ✓ воспитывать патриотические чувства.
	18.12-22.12	29.12 - День пушистой елочки	Новый год спешит к нам в гости	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; ✓ побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; ✓ закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
	25.12-29.12	30.12 - День ёлочных игрушек	Новый год – встали дети в хоровод	
Январь	08.01-12.01	11.01 – Международный день «спасибо»	Уроки вежливости и этикета	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; ✓ развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; ✓ познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах.

	15.01-19.01	15.01 – День зимующих птиц в России 18.01 - Всемирный день снеговиков	Птицы зимой	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении, повадках, питании; ✓ помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой; ✓ формировать заботливое отношение к птицам.
	22.01-26.01		Зимняя олимпиада	<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх; ✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; ✓ расширять представление о здоровье и его ценности, факторах, на него влияющих.
Февраль	29.01-02.02	29.01 – День рождения автомобиля	Такой разный транспорт	<ul style="list-style-type: none"> ✓ уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, о различных видах транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный); о работе шофера; ✓ формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
	05.02-09.02	08.02 – День российской науки	Путешествие в страну Науки	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах; ✓ способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; ✓ дать понятие кто такой «ученый»; ✓ познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями; ✓ развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников; ✓ формировать умение самостоятельно

				<p>анализировать и систематизировать полученные знания;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать творческое и логическое мышление, воображение.
	12.02-16.02	16.02 - День русского валенка	Народные промыслы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширить знания детей о народных промыслах, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; ✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре.
	19.02-22.02	23.02 – День защитника Отечества	Наша армия	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; ✓ формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.
	26.02-01.03	27.02 – Международный день полярного медведя 03.03 – Всемирный день дикой природы	Животные жарких и холодных стран	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать знания детей о животных Севера (их детенышах, их внешних признаках и среде обитания); ✓ дать представления о травоядных и хищных животных; ✓ знакомить с климатическими условиями разных материков; ✓ рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.
Март	04.03-07.03	08.03 – Международный женский день	Праздник бабушек и мам	<ul style="list-style-type: none"> ✓ актуализировать знания детей о празднике 8 Марта; ✓ развивать гендерные представления; ✓ воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; ✓ вызывать желание оказывать помощью женщинам.
	11.03-15.03	17.03.23 – Масленица	Традиции и обычаи нашего народа	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о народных традициях и обычаях; ✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре; ✓ продолжать знакомить с народными

				песнями, плясками.
	18.03-22.03	22.03 – Международный день воды	Живой мир морей и океанов	<ul style="list-style-type: none"> ✓ закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях; ✓ расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде.
	25.03-29.03	Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	Неделя книги	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; ✓ развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
Апрель	01.04-05.04	07.04 - Всемирный день здоровья	Неделя здоровья	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; ✓ способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающим и безопасном поведении.
	08.04-12.04	12.04 - День космонавтики	Космические дали	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд; ✓ учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность.
	15.04-19.04	18.04 - Международный день памятников и выдающихся мест	Одежда. Обувь	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; ✓ закрепить знания о назначении одежды; ✓ провести связь одежды с временами года; ✓ закрепить представления о профессиях,

				<p>связанных с производством одежды, обуви и головных уборов;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям представление об истории одежды, а также познакомить с национальной одеждой.
	22.04-26.04	22.04 - Международный день Земли	Комнатные растения	<ul style="list-style-type: none"> ✓ уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними; ✓ воспитывать любовь, бережное отношение к природе.
Май	29.04-03.05	30.04 - День пожарной охраны	Неделя безопасности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
	06.05-10.05	09.05 – День Победы	Великий День Победы	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; ✓ познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; ✓ воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
	13.05-17.05	13.05 - Всемирный день одуванчика	Цветущий май	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой; ✓ расширять знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах, о цветущих деревьях и кустарниках; ✓ воспитывать бережное отношение к природе.
	20.05-24.05	20.05 - Всемирный день пчёл	Мир насекомых	<ul style="list-style-type: none"> ✓ уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности; ✓ уточнить особенности внешнего вида насекомых; ✓ закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы.

				✓ формировать желание получать удовольствие от общения с природой.
	27.05-31.05		Лето! Ах, лето!	<ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать развивать интерес к природе; ✓ воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе; ✓ обогащать и расширять представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Оздоровление, укрепление иммунной системы детского организма.

Приложение 3

Календарно-тематическое планирование по образовательным областям Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» Математические представления

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми	Дата проведения
Сентябрь				
3	Буратино в гостях у Мальвины	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Буратино играет с геометрическими фигурами и телами»; «Сосчитай фигуры»; физкультминутка; дидактическая игра «Дорисуй недостающую фигуру»; «Разложи картинки»; рефлексия	3 неделя
4	Ищем клад	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Отсчитай столько же»; «Раскрась столько же»; «Завяжем куклам бантики»; «Правильно пойдешь – клад найдешь»; рефлексия	4 неделя
Октябрь				

5	Играем вместе	<p>Учить составлять множество из различных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, величина, форма). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя:</p>	<p>Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Соберем игрушки для кукол»; «Не ошибись»; подвижная игра «Кто быстрее»; дидактическая игра «Веселый круг»; рефлексия</p>	1 неделя
---	---------------	---	--	----------

		вперед, назад, слева, справа, вверху,		
6	Бабочки и листочки	Учить считать в пределах 6, показать образование чисел на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Закреплять представления о знакомых геометрических телах и умение раскладывать их по группам по качественным признакам (форма, величина)	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Учись считать»; «Бабочки и листочки»; «Исправь ошибку»; «Играем в парах»; «Не ошибись»; рефлексия	2 неделя
7	Число 7	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считаем дальше»; «Квадраты и прямоугольники»; «Разложи дощечки в ряд»; «Кто где стоит»; рефлексия	3 неделя
8	Собираем урожай	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Собираем урожай овощей»; «Посади елочки в ряд»; физкультминутка; дидактическая игра «Разложи по порядку»; рефлексия	4 неделя

		Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток		
Ноябрь				
9	Число 8	Учить считать в пределах 8, показать образование числа	Введение в игровую ситуацию,	1 неделя

		<p>8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, налево, направо</p>	<p>дидактическая игра «Отсчитай столько же»;</p> <p>«Квадраты и круги»; «Сделай поровну»; физкультминутка;</p> <p>«Правильно пойдешь – клад найдешь»; рефлексия</p>	
10	Число 9	<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа</p> <p>9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между</p>	<p>Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Играем в школу»;</p> <p>«Разноцветные круги»; «Найди предмет такой же формы»; «Что где?»; рефлексия</p>	2 неделя
11	Волшебный лепесток	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?»; «Который по счету?»; «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов).</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов</p>	<p>Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считаем по порядку»;</p> <p>«Разложим бантики»;</p> <p>физкультминутка; дидактическая игра «Соберем бусы для кукол»;</p> <p>«Найди отличия»; рефлексия</p>	3 неделя
12	Число 10	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представление о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о</p>	<p>Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай дальше»;</p> <p>«Отсчитай фигуру»;</p> <p>«Геометрическое поле»;</p> <p>«Составь сутки»; рефлексия</p>	4 неделя

		треугольнике, его свойствах и видах		
Декабрь				
13	В лесу	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай дальше»; «Звуки леса»; «Расставь елочки в ряд»;	1 неделя

		возрастающей последовательности, обозначать результаты соответствующими сравнительными словами. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами	«Идем по следам»; «Крашение для елочки»;рефлексия	
14	Сыщики	Закреплять представление о том, что результат счета независит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Сравни фигуры»; «Найди четырехугольник»; «Найди цифру»; «Покажи цифру»; «Волшебные круги»; «Неошибись»; рефлексия	2 неделя
15	Угощение для белочки	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Кто быстрее сосчитает»; «Сосчитай желуди»; «Обозначь цифрой»; «Дни недели»; «Пифагор»; рефлексия	3 неделя
16	Собираем гостей на праздник	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...» и т.д. Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Строим лесенку»; «Сравни число»; «Дни недели, стройтесь»; «Собираем гостей на праздник»; рефлексия	4 неделя

Январь

17	Угощение для гостей	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Найди свое место у праздничной елки»; «Разложи угощение»; «Обозначь цифрой»; «Дни недели»;	1 неделя
----	---------------------	---	---	----------

		на вопросы «Сколько?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...» и т.д. Закреплять умение последовательно называть дни недели	рефлексия	
18	Гости из Солнечного города	Познакомить с цифрами 5 и 6. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Отвечаем на вопросы Незнайки»; «Подбираем краски для Карандаша»; «Рисуем с Карандашом разноцветные дорожки»; «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша»; подвижная игра «Дни недели, стройтесь»; дидактическая игра «Поможем Незнайке найти вещи»; рефлексия	2 неделя
19	Гости из леса	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Отсчитай столько же»; «Геометрические задачи»; физкультминутка; дидактическая игра «Разложи правильно»; «Рисуем узор»; «Найдем елочку такой же высоты»; рефлексия	3 неделя
20	Снежинки	Познакомить с количественным составом 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольник, квадрат, треугольник. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Составим число»; «Необычная дорожка»; «Найди предмет такой же формы»; «Приготовим снежинки для салфеточки»; «Разложи снежинки правильно»; рефлексия	4 неделя
Февраль				

21	Поможем Федоре	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой буде завтра</p>	<p>Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Составим число»;</p> <p>«Карандаши в коробку»; «Поможем Федоресобрать посуду»; «Запомни и повтори»;</p> <p>«Назови день недели»; «Живая неделя»;</p> <p>рефлексия</p>	1 неделя
----	----------------	--	---	----------

22	Чудесный веер	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речиположение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица(впереди, сзади, слева, справа)	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Соберем веер»; «Играс веером»; «Составим число»; физкультминутка; дидактическая игра «Танграм»; Что где находится»; рефлексия	2 неделя
23	К нам гости пришли	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и части. Совершенствовать умение сравнивать 9предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Угостим гостью»; «Составим число»; «Я знаю 5 имен»; «Прятки»; «Разложи полоски по порядку»; «Поставим столбики в ряд»; рефлексия	3 неделя
24	Помогаем куклам	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и части. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры)равного одному из сравниваемых предметов	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Пуговицы к новому платью»; «Завяжем кукле бантики»; «Салфетки для кукол»; «Геометрическое лото»; «Автомобили и гаражи»; рефлексия	4 неделя

Mapa

25	В лесной школе	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Кто быстрее составит число»; «Составим число»; «Сколько осталось»; «Кто ушел»; «Расскажи о длине полосок»; «Где лежит предмет»; рефлексия	1 неделя
26	Играем в игрушки	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Игрушки в ряд»; «Строим дорогу для машин»; «Игрушки для котенка»; «Живая неделя»; рефлексия	2 неделя
27	Кораблестроители	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево)	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Строим лодочки»; «Заготовки для лодочек»; «Кораблики уходят в море»; «Маршрут корабликов»; рефлексия	3 неделя
28	Части и целое	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и части. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Раздели круг на части»; «Раздели круг и покажи части»; «Определи сколько»; подвижная игра «Найди свой аэродром»; рефлексия	4 неделя

		четырёхугольниках		
Апрель				
29	Части и целое	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и части.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из</p>	<p>Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Раздели квадрат на части»; Раздели квадрат и покажи его части»; «Построим ворота для машин»;</p>	1 неделя

		сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9	«Запомни и повтори»; рефлексия	
30	Полет в космос	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Считай дальше»; «Назови соседей»; «Найди свой сувенир»; «Соберем ракеты»; «Найди свой космодром»; рефлексия	2 неделя
31	Лесная школа	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и части	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Отсчитай-ка»; «Найди соседей»; «Составь целое по его части»; «Определи правильно»; рефлексия	3 неделя
32	Секрет лабиринта	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Составь число правильно»; «Найдем секрет по плану»; «Назови дни недели»; «Найди выход из лабиринта»; рефлексия	4 неделя
Май				
33	Лесная школа	Закрепить навыки счета в пределах 10, образование чисел. Закреплять навыки делить круг и квадрат на равные части, называть части и сравнивать целое и части. Закреплять знание частей	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Когда это бывает?»; «Что сначала, что потом»; «Посчитай-ка»;	1 неделя

		суток и дней недели	«Коврик для котенка»; рефлексия	
34	Лесная школа	Закрепить навыки счета в пределах 10, образование чисел. Закреплять знание геометрических тел (шар, куб, цилиндр). Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа	Введение в игровую ситуацию, дидактическая игра «Сосчитай игрушки»; «Чудесный мешочек»; «Ищем подарок»; «Салфеточка для бабушки»; рефлексия	2 неделя
35-36	МОНИТОРИНГ			3-4 неделя

Окружающий мир, природа, сенсорные эталоны и познавательные действия

Месяц		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели
Сентябрь	Тема	Во саду ли, в огороде	Экологическая тропа осенью	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Моя семья
	Цели	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления. (О.В.Дыбина стр.20)	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.

		ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.(О.А.Соломенникова»Ознакомление с природой» стр.36)	.(О.А.Соломенникова»Ознакомление с природой» стр.38)		(О.В.Дыбина стр.22)
Октябрь	Тема	Берегите животных	Прогулка по лесу	Что предмет расскажет о себе	Мои друзья
	Цели	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативы и умение работать в коллективе. (О.А.Соломенникова стр.41)	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. . (О.А.Соломенникова стр.42)	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. . (О.В.Дыбина стр.24)	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй). . (О.В.Дыбина стр.25)
Ноябрь	Тема	Осенины	Пернатые друзья	Коллекционер бумаги	Детский сад
	Цели	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада

		Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность. . (О.А.Соломенникова стр.45)	миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах. . (О.А.Соломенникова стр.49)	определять предметы по признакам материала. (О.В.Дыбина стр.27)	надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. (О.В.Дыбина стр.28)
Декабрь	Тема	Покормим птиц	Как животные помогают человеку	Наряды куклы Тани	Игры во дворе
	Цели	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить знать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. (О.А.Соломенникова стр.53)	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас. (О.А.Соломенникова стр.55)	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. (О.В.Дыбина стр.31)	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города. (О.В.Дыбина стр.32)
Январь	Тема	Зимние явления в природе	Экологическая тропа в здании детского сада	В мире металла	В гостях у кастелянши
	Цели	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. (О.В.Дыбина стр.34)	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней. (О.В.Дыбина стр.35)

		получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. (О.А.Соломенникова стр.57)	животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. (О.А.Соломенникова стр.59)		
Февраль	Тема	Цветы для мамы	Экскурсия в зоопарк	Песня колокольчика	Российская армия
	Цели	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться. (О.А.Соломенникова стр.62)	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость. (О.А.Соломенникова стр.63)	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. (О.В.Дыбина стр.37)	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. (О.В.Дыбина стр.38)
Март	Тема	Мир комнатных растений	Водные ресурсы Земли	Путешествие в прошлое	В гостях у художника

				лампочки	
	Цели	<p>Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей.</p> <p>Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. (О.А.Соломенникова стр.66)</p>	<p>Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам.</p> <p>Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. (О.А.Соломенникова стр.69)</p>	<p>Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. (О.В.Дыбина стр.41)</p>	<p>Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы. (О.В.Дыбина стр.43)</p>
Апрель	Тема	Леса и луга нашей родины	Весенняя страда	Путешествие в прошлое пылесоса	Россия – огромная страна
	Цели	<p>Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга.</p> <p>Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное</p>	<p>Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским</p>	<p>Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. (О.В.Дыбина стр.45)</p>	<p>Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.</p>

		отношение к природе. (О.А.Соломенникова стр.71)	хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). развивать любопытность, инициативу. (О.А.Соломенникова стр.73)		(О.В.Дыбина стр.46)
Май	Тема	Природный материал – песок, глина, камни	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Путешествие в прошлое телефона	Профессия – артист
	Цели	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. (О.А.Соломенникова стр.74)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. (О.А.Соломенникова стр.77)	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность. (О.В.Дыбина стр.49)	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. (О.В.Дыбина стр.50)

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы СДПД (Совместная деятельность педагога с детьми)	Дата проведения
-------	--------------------------------------	--------------------	---	--------------------

Сентябрь

5	Дифференциация звуков «з» - «с»	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков «з» - «с» и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	Вводная беседа; игра «Не ошибись»; игра «Разложи картинки»; проговаривание скороговорки «Сорок сорок»; рефлексия	3 неделя
6	Осень наступила	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений	Вводная беседа; составление рассказа; чтение стихотворений И. Бунина «Лес точно терем расписной» и А. К. Толстого «Осень»; рефлексия	
7	Осенний день	Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ по картине, придерживаясь плана	Рассматривание картины; составление рассказа; рефлексия	4 неделя
8	Веселые рассказы Н. Носова	познакомить детей с новыми рассказами Н. Носова	Вводная беседа; чтение рассказа «Затейники» и «Живая шляпа»; беседа по тексту; рефлексия	

Октябрь

9	Пудель	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением С. Маршака «Пудель»	Вводная беседа; игра «Вопрос – ответ»; чтение стихотворения; беседа по тексту; рефлексия	1 неделя
10	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи	Вводная беседа; обыгрывание предложенных ситуаций; рефлексия	
11	Описание кукол	Помочь детям составить план описания кукол; учить дошкольников, составляя самостоятельно описательный рассказ, пользоваться планом	Вводная беседа; составление совместного рассказа; составление индивидуальных рассказов; рефлексия	2 неделя

12	Дифференциация звуков «с» - «ц»	Закреплять правильное произношение звуков «с», «ц»; и их дифференцировать; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова с заданным звуком; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе. познакомить детей с новой загадкой	Вводная беседа; игра «Не ошибись»; чтение стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром»; работа с текстом; игра «Жили – были три цыпленка»; игра «Загадки – отгадки»; рефлексия	
13	Ежи	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана	Рассматривание картины; составление рассказа; закрепление знания произведения С. Маршака «Тихая сказка»; рефлексия	3 неделя
14	Крылатый, мохнатый да масляный	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить детей с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова), помочь понять ее смысл	Вводная беседа; игра «Вопрос – ответ»; чтение сказки; беседа по тексту; рефлексия	
15	Учимся быть вежливыми	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительному чтению	Вводная беседа; обыгрывание предложенных ситуаций; заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»; рефлексия	4 неделя
16	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят	Вводная беседа; игра – викторина «Литературный калейдоскоп»; рефлексия	
Ноябрь				
17	Заверши предложение	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Вводная беседа; игра «Закончи предложение»; чтение стихотворения И. Бунина «Листопад», А. К. Толстого «Осень», А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», А.	1 неделя

			Майкова «Осенние листья по небу кружат...»; рефлексия	
18	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Вводная беседа; работа с карточками; составление рассказа; рефлексия	

19	Хаврошечка	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; коллективная работа «Яблонька»; рефлексия	2 неделя
20	Звуки «ж», «ш»	Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками «ж», «ш»; развивать фонематический слух; упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки «ж», «ш» в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова с заданным звуком; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	Игра «Пропой песенку»; чтение стихотворения Р.Х. Фархади «Проослика»; игра «Найди слово»; игра «Каравай»; чтение потешки «Пошел котик на торжок»; рефлексия	
21	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (обр. Д. Нагишкина; в сокращении)	Чтение сказки «Айога» без концовки; беседа по тексту; обыгрывание сюжетной сказки; рефлексия	3 неделя
22	Айога	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Вводная беседа; рассказы детей; чтение концовки сказки; рефлексия	
23	Как я ловил человечков	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Вводная беседа; чтение рассказа «Как я ловил человечков»; беседа по тексту; рефлексия	4 неделя
24	Купание медвежат	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложение	Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат»; беседа по тексту; пересказ рассказа; рефлексия	
Декабрь				

25	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии	Вводная беседа; чтение стихотворений И. Бунина «Первый снег»; отрывок из романа А. Пушкина «Евгений Онегин»; И. Никитина «Встреча зимы»; рефлексия	1 неделя
26	Дидактические упражнения	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета; вести диалог, употребляя общепринятые	Игра «Хоккей»; обыгрывание ситуации «Кафе»; рефлексия	

		обращения к официанту		
27	Как лисичка бычка обидела	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту; пересказ сказки; рефлексия	2 неделя
28	Дифференциация звуков «с», «ш»	Совершенствовать слуховое восприятие детей спомощью упражнений на различие звуков «с», «ш», на определение позиции звука в слове	Игра «Не ошибись»; чтение отрывка из стихотворения Э. Мошковской «Жадина»; игра «Назови слово»; игра «Где звук?»; чтение скороговорки «У шоссе шалаш...»; рефлексия	
29	Серебряное копытце	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Вводная беседа; чтение сказки; беседа по тексту»; рефлексия	3 неделя
30	Тает месяц молодой	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Вводная беседа; чтение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»; беседа по тексту; заучивание стихотворения; рефлексия	
31	Нарядили елку...	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания	Вводная беседа; беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»; чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»; беседа по тексту; рефлексия	
32	Игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	Игра «Хоккей»; чтение стихотворения Е. Благиной «Есть еще одна игра...»; рефлексия	4 неделя
Январь				
33	Как мы новый год встречали	Вспомнить с детьми новогодний праздник. формировать навыки монологической речи. Учить детей связному рассказыванию и передачи собственных впечатлений	Вводная беседа; рассказы детей; игра «Хоровод»; рефлексия	1 неделя
34	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Вводная беседа; работа с карточками; составление рассказа; рефлексия	

35	Зимние развлечения	Учить детей целенаправленному рассматриванию куртины (целевое восприятие, последовательное	Вводная беседа; рассматривание картины; составление рассказов по картине; чтение	2 неделя
----	--------------------	--	--	----------

		рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ	стихотворения С. Черного «Волк»; рефлексия	
36	Рифмы	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами	Игра «Составь рифму»; чтение сказки Б. Шергина «Рифмы»; беседа по тексту; чтение отрывка из стихотворения Э. Мошковского «Вежливое слово»; беседа по тексту; рефлексия	
37	Дифференциация звуков «з», «ж»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков «з», «ж»	Игра «Не ошибись»; игра «Какой ряд победил?»; игра «Сколько звуков?»; чтение стихотворения Н. Венгерова «Застукалка»; беседа по стихотворению; игра «Найди звук»; рефлексия	3 неделя
38	Соловей и Вороненок	Учить детей пересказывать текст (целиком и пороям)	Вводная беседа; чтение сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»; беседа по тексту; пересказ сказки; игра «Сова»; рефлексия	
39	Детство	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении)	Вводная беседа; чтение стихов А. Пушкина «Зимний вечер»; И. Сурикова «Зима»; Ф. Тютчева «Чародейкою зимою...»; А. Фета «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Есенина «Поет зима – аукает...»; беседа о стихах; заучивание отрывка стихотворения И. Сурикова «Детство»; рефлексия	4 неделя

40	Обучение рассказыванию	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова	Составление картины; составление рассказа; игра «Что это? Кто это?»; рефлексия	
Февраль				
41	О друзьях и дружбе	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности	Вводная беседа; рассказы воспитателя с придумывание конца рассказа детьми; рефлексия	1 неделя

42	Моя любимая игрушка	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов -антонимов	Рассказы детей; игра «Подскажи слово»;рефлексия	
43	Царевна - лягушка	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна - лягушка» (обр. М. Булатова)	Чтение отрывка из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый...»; вспомнить знакомые русские народные сказки; чтение сказки «Царевна - лягушка»; беседа по тексту; рефлексия	2 неделя
44	Дифференциация звуков «ч», «щ»	Упражнять детей в умении различать на слухсходные по артикуляции звуки	Игра «Не ошибись»; игра «Придумай словечко»; чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Федорино горе»; заучивание скороговорки; игра «Сколько звуков в слове»; игра «Найди, где звук»; рефлексия	
45	Еж	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствоватьинтонационную выразительность речи	Вводная беседа; чтение сказки А. Н. толстого «Еж»; беседа по тексту; пересказсказки; игра – драматизация; рефлексия	3 неделя
46	Чудаки	Совершенствовать умение выразительно читатьстихотворение по ролям	Вводная беседа; чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»; игра – драматизация; игра «Закончи фразу»; рефлексия	
47	Зайцы	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные»),придерживаясь плана	Вводная беседа; рассматривание картины; игра «Волк и зайцы»; игра «Придумайслово»; рефлексия	4 неделя
48	Мы для милой мамочки	Помогать детям составлять рассказы по картинкамс последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию	Рассматривание картинок; игра «Сыщики»; составление рассказов; игра «Подарок маме (бабушке); рефлексия	

		диалогической речи		
Март				
49	Наши мамы	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим	Вводная беседа; рассказ детей о мамах; беседа о поведении детей по отношению к маме; чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»; А. Барто «Перед сном»; рефлексия	1 неделя

50	Купили щенка	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Рассматривание картинок; составление рассказа; рефлексия	
51	Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать	Вводная беседа; рассказы детей; игра «Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем»; рефлексия	2 неделя
52	Про пингвинов	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения	Вводная беседа; чтение глав из рассказа Г. Снегирева «Про пингвинов»: «Пингвиний пляж», «Любопытные», «Отважный пингвиненок», «Отважный пингвиненок», «Камушки»; беседа о прочитанном; рефлексия	
53	Про пингвинов	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Вводная беседа; рассказы детей; рефлексия	3 неделя
54	Друг детства	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	Вводная беседа; чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»; придумывание концовки рассказа; рефлексия	
55	Дифференциация звуков «ц», «ч»	Учить детей дифференцировать звуки «ц», «ч»; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. с англ. М. Боровицкой)	Игра «Не ошибись»; чтение стихотворения Н. Крандиевской «Колыбельная»; игра «Найди звук»; заучивание скороговорки; чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»; беседа по тексту; рефлексия	4 неделя
56	Сивка - Бурка	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомиться со сказкой «Сивка – бурка» (обр. М. Булатова)	Вводная беседа; чтение сказки «Сивка – Бурка»; беседа по тексту; рефлексия	
Апрель				

57	Дифференциация звуков «л», «р»	Упражнять детей в различии звуков «л», «р» в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук	Вводная беседа; игра «Не ошибись»; обыгрывание загадки; игра «Найди, где звук»; рефлексия	1 неделя
----	--------------------------------	---	---	----------

58	Угадай слово	Продолжить приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логических задач	Вводная беседа; чтение стихов Ф. Тютчева «Весенние воды», «Зима не даром злиться...», А. Плещеева «Весна», И. Белоусова «Весенняя гостья», А. Барто «Апрель», С. Есенина «Черемуха»; беседа по содержанию; игра «Угадай слово»; рефлексия	
59	Мой любимый мультфильм	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	Вводная беседа; рассказы детей; рефлексия	2 неделя
60	Ты скажи мне, реченька лесная...	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Игра «Узнай стихотворение»; чтение стихов детьми; чтение стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»; драматизация текста; заучивание стихотворения; рефлексия	
61	Пересказ «загадочных историй»	Продолжать учить детей пересказывать	Вводная беседа; чтение рассказа «Красный снег», «Волосатое дерево»; беседа по тексту; рефлексия	3 неделя
62	Кот - ворюга	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга»	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга»; беседа по тексту; рефлексия	
63	Чтение небылиц	Активизировать словарь детей	Вводная беседа; вспомнить знакомые небылицы; игра «Сочиняем небылицу»; игра «Чепуха»; рефлексия	4 неделя
64	Цветик - семицветик	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик»	Вводная беседа; чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик» (без концовки); придумывание конца сказки; беседа по тексту; рефлексия	
Май				
65	Литературный калейдоскоп	Выяснить какие произведения малых форм знают дети. Познакомить с новой считалкой	Вводная беседа; вспомнить малые литературные формы; беседа на тему «День Победы»; вспомнить стихотворение Т. Белозерова «День Победы»; заучивание стихотворения В. Берестова «Мирная считалка»; рефлексия	1 неделя

66	Рассказывание по картине	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	Рассматривание картинок; составление рассказов; рефлексия	
67	Звуковая культура речи	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четкой правильно произносить их	Вводная беседа; игра «Назови звук»; чтение стихотворения Ф. Грубина «Ромашки» (пер. с чешского И. Токмаковой); игра «Не ошибись»; рефлексия	2 неделя
68	Забавные истории из моей жизни	Проверить, умеют ли дети составлять подробные илогичные рассказы на темы из личного опыта	Вводная беседа; рассказы детей; рефлексия	
69-72	МОНИТОРИНГ			3 - 4 неделя

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Вид деятельности	Содержание образовательной деятельности			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
Сентябрь				
<p>Планируемые результаты: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; рисовать различные деревья, цветы, кусты, располагать изображения на листе, вырезать предметы и их части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивает изображение; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы.</p>				
Рисование	1. Нарисуй картинку про лето 2. Знакомство с акварелью	1. Космоя 2. Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	1. Гроздь винограда 2. Что ты больше всего любишь рисовать	1. Укрась платочек ромашками 2. Осенний лес
	1. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы;	1. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности	1. Учить передавать форму грозди винограда в рисунке; формировать умение	1. Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки);

	<p>оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.</p> <p>2. Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. учить способам работы акварелью.</p>	<p>цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p> <p>2. Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; - изображать много «золотых» яблок; располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>самостоятельно выбирать цвет ягод винограда (светло – зеленый или фиолетовый); закрепить способы рисования округлых форм.</p> <p>2. Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей</p>	<p>рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.</p> <p>2. Учить отражать в рисунке осенние впечатления; отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам</p>
	Комарова Т.С...Старш. гр....с.7	Комарова Т.С...Старш. гр....с.8	1.Швайко Г.С....Старш.гр...с.18 2. Комарова Т.С...Старш. гр....с.9	1.Комарова Т.С...Старш. гр....с.8 2. Комарова Т.С...Старш. гр....с.9
Лепка	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин		Грибы	
	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с		Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы;	

	<p>геометрическими формами, находить сходство и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания</p>		<p>закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</p>	
	<p>Комарова Т.С...Старш. гр....с.8</p>		<p>Комарова Т.С...Старш.гр....с.7</p>	
Аппликация		<p>Блюдо с фруктами и ягодами</p>		<p>Ветка рябины</p>
		<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Формировать умение передавать различие в форме яблока и груши; вырезать груши, передавая особенности их формы (внизу слегка закругленные, к верхней половине суженные, верхушка сильно закругленная)⁴ закрепить в речи детей названия оттенков зеленого и желтого цветов (светло – зеленый и</p>		<p>Учить вырезать листья из бумаги сложенной гармошкой, срезая уголки; показать нетрадиционный способ аппликации из скатанных шариков бумаги – ягоды рябины; развивать композиционные умения при составлении изображения на листе; развивать фантазию, умение аккуратно наклеивать изображение.</p>

		темно – желтый); развивать чувство композиции; закреплять приемы аккуратного наклеивания		
		Комарова Т.С...Старш. гр....с.10		Панасюк И.С. Альбом по аппликации

Октябрь

Планируемые результаты: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может лепить предметы или их части, использовать приемы лепки (раскатывание глины, вытягивание, сплющивание, прищипывание); умеет строить композицию рисунка, закрашивать рисунки карандашами, может рисовать различный транспорт, фигуру человека; может вырезать предметы по прямой, по косой и по кругу; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы.

Рисование	1.Идет дождь 2. Осенние листья	1. Веселые игрушки 2. Дымковская слобода (деревня)	1. Девочка в нарядном платье 2. Автобус, украшенный флажками, едет по улице города	1. Грузовая машина 2. Рисование по замыслу
	1.Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным или цветными карандашами. 2. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида игрушек. воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. 2. Развивать эстетическое восприятие,	1. Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать оценивать умение свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым	1. Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямо угольной и круглой формы;передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов 2. Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять

	<p>сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления.</p>	<p>образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>предметом, отмечать интересные решения.</p> <p>2. Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета; закреплять умение рисовать карандашами; развивать умение оценивать рисунки.</p>	<p>интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>
	<p>1. Комарова Т.С...Старш. гр....с.9 2. Лыкова И.А...Старш. гр...с.50</p>	<p>Комарова Т.С...Старш.гр....с.10</p>	<p>1. Комарова Т.С...Старш. гр....с.11 2. Комарова Т.С...Старш. гр....с.12</p>	<p>1. Комарова Т.С...Старш.гр....с.13 2. Комарова Т.С...Старш. гр...с.14</p>
Лепка	<p>Корзинка</p>		<p>Красивые птички (по мотивам дымковских игрушек)</p>	
	<p>Учить лепить корзинку из пластилиновых жгутиков разного размера, выкладывая их кольцами от меньшего к большему (снизу вверх); показать способ выполнения ручки корзинки из длинного жгутика, сложенного пополам и скрученного;</p>		<p>Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание,</p>	

	развивать фантазию, ручной навык в лепке ровных жгутиков; поддерживать творческие проявления по дополнению работы; воспитывать самостоятельность при выборе цвета корзинки.		сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	
	Морозова О.А....с.7		Комарова Т.С...Старш. гр....с.9	
Аппликация		Дома на нашей улице		Машины едут по улице
		Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы; вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.		Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения
		Комарова Т.С...Старш. гр....с.12		Комарова Т.С...Старш. гр....с.13
Ноябрь				
Планируемые результаты: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать изображения по мотивам городецкой росписи, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; умеет выразительно изображать животных, создавать поэтические образы птиц, рисовать разными знакомыми материалами; владеет навыками силуэтного вырезывания; дополняет изображения характерными деталями; выражает положительные эмоции, создавая свои рисунки и				

поделки.				
Рисование	1. Знакомство с городецкой росписью. 2. Сказочные домики	1. «Городецкий цветок» (закладка для книги) 2. Птицы синие и красные	1. Городецкая роспись деревянной доски 2. Рисование по замыслу	1. Усатый-полосатый 2. Большие и маленькие ели
	1. Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. 2. Учить создавать образ сказочного домика; передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	1. Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. 2. Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью, красками; развивать образное, эстетическое восприятие; образные представления.	1. Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. 2. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	1. Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. 2. Учить располагать изображение на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства, образные представления.
	1. Комарова Т.С...Старш.	1. Комарова Т.С...Старш.	Комарова Т.С....Старш.	1. Комарова Т.С...Старш.

	гр.с.11 2. Комарова Т.С...Старш. гр.с.12	гр....с.13 2. Комарова Т.С...Старш. гр....с.15	гр...с.15	гр...с.16 2.Комарова Т.С...Старш. гр.с.14
Лепка	Котенок		Косматый мишка (по мотивам богородской игрушки)	
	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.		Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно – прикладного искусства; учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры); воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	
	Комарова Т.С...Старш. гр....с.14		Лыкова И.А...Старш.гр....с.64	
Аппликация		Осенние картины (аппликация из осенних листьев)		На нашем дворе (коллективная работа)
		Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аранжировках и		Учить детей работать с трафаретами, вырезать силуэты по контуру; воспитывать умение согласовывать свои действия с работой коллектива при наклеивании изображений; развивать активность, самостоятельность при выборе цвета бумаги и места для наклеивания животного;

		флористических композициях.		развивать композиционные умения, аккуратность при наклеивании изображения.
		Лыкова И.А....Старш. гр...с.56		Мальшева А.Н., Поварченкова З.М....с.65

Декабрь

Планируемые результаты: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать узоры по мотивам дымковской росписи, выделяет декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит; умеет рисовать зимний пейзаж, передавая особенности колорита; правильно пользуется кистью и красками; может лепить фигуру человека, соблюдая пропорции, вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, делает поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; выражает положительные эмоции, создавая образы природы.

Рисование	1. «Белая береза под моим окном...» 2. Ткань на юбку дымковской кукле	1. Фартук для дымковской куклы 2. Роспись дымковской куклы	1. Снежинка 2. Зима	1. Машины нашего города 2. Еловые веточки
	1. Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения; учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование); совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие – концом); развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона)	1. Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, располагать его возле оборки в соответствии с формой фартука – округлой или прямой, чередовать в узоре три – четыре элемента разной величины и формы, выполнять узор в определенной последовательности – сначала рисовать крупные элементы, затем мелкие. 2. Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской куклы, кофту и кокошник делать одноцветным, юбкой – узорчатой; формировать	1. Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка. 2. Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; рисовать, сочетая в	1. Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. 2. Учить детей рисовать с натуры еловую веточку, передавая особенности ее строения, окраски и размещение в пространстве; показать способы обследования природы;

	<p>2. Формировать умение различать несколько видов дымковских кукол: водоносок, нянек, барынь, замечать различия в одежде, в характерных деталях; познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец; учить видеть выразительность образов: важность барынь, веселость, статность водоносок и др.</p>	<p>умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими мелкими элементами); передавать особенность узора на расширяющейся книзу юбке (увеличение крупных элементов или увеличение расстояния между полосами), соблюдать подбор цветов, характерных для росписи дымковской куклы (цвет кофточки и головного убора повторяется в каких – либо элементах узора на юбке).</p>	<p>рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь); закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p>	<p>пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы; развивать координацию в системе «глаз – рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).</p>
	<p>1.ЛыковаИ.А....Старш.гр....с.92 2. Швайко Г.С...Старш.гр.....с.59</p>	<p>1. Швайко Г.С....Старшая гр....с.62 2. Швайко Г.С....Старшая гр....с.64</p>	<p>1.Комарова Т.С...Старш. гр....с.15 2.Комарова Т.С...Старш. гр.с.14</p>	<p>1.Комарова Т.С...Старш. гр....с.17 2.Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. ...с. 100</p>
Лепка	<p>Олешек</p>		<p>Девочка в зимней шубке</p>	
	<p>Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое чувство; воспитывать уважение к народному декоративному – творчеству.</p>		<p>Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции; закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.</p>	
	<p>Комарова Т.С...Старш. гр....с.12</p>		<p>Комарова Т.С...Старш. гр....с.15</p>	
		<p>Большой и маленький</p>		<p>Новогодняя поздравительная</p>

Аппликация		бокальчики Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску; закреплять умение аккуратно наклеивать; вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями		открытка Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.
		Комарова Т.С...Старш. гр....с.15		Комарова Т.С...Старш. гр....с.15

Январь

Планируемые результаты: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может рисовать фигуру человека (форму, расположение и величину частей), рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности, рисовать узоры хохломской росписи, передавая характерные ее особенности; умеет рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным и плавным движением; умеет вырезать из бумаги, сложенной гармошкой (ленточная аппликация), аккуратно наклеивает изображения на лист; выражает положительные эмоции, создавая поделки и рисунки.

Рисование	1.Наша нарядная елка 2.Дети гуляют зимой на участке.	1. Красивое развесистое дерево зимой 2. Веселый клоун	1. «По мотивам городецкой росписи» 2.Нарисуй своих любимых животных	1. «По мотивам хохломской росписи» 2.Золотая хохлома
	1.Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки: смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета; развивать образное	1. Продолжать учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности; закреплять умение использовать разный	1. Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы	1. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды

	<p>восприятие, эстетические чувства, образные представления.</p> <p>2. Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук, ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)</p>	<p>нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения; развивать эстетическое восприятие.</p> <p>2. Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных движений; вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным; подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа</p>	<p>рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.</p> <p>2. Продолжать развивать детское изобразительное творчество, представление о выразительных возможностях выбранного материала; учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; закреплять технические навыки и умения в рисовании.</p>	<p>и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p>
	<p>1. Комарова Т.С...Старш. гр.с.16 2. Комарова Т.С..Старш. гр...с.17</p>	<p>1. Комарова Т.С...Старш.гр....с.18 2. Лыкова И.А....Старш.гр....с.120</p>	<p>Комарова Т.С...Старш. гр....с.18</p>	<p>Комарова Т.С...Старш. гр....с.19</p>

Лепка	Зайчик		Зимние забавы	
	<p>Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p>		<p>Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношение между ними; закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов; продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног); анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям; учить детей анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах); создавать на основе прочитанной информации выразительной динамичный образ и передавать в лепке заданное движение; развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</p>	

	Комарова Т.С....Старш. гр...с.17		Лыкова И.А....Старш. гр...с.114	
Аппликация		Шляпа фокусника		Красивые рыбки в аквариуме
		Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы); показать рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация); развивать композиционные умения, чувство цвета; воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве, чувство ответственности за общее дело.		Развивать цветовое восприятие, чувство композиции, умение рассматривать и оценивать созданные изображения; упражнять в подборе разных оттенков цвета; закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.
		Лыкова И.А...Старш. гр...с.122		Комарова Т.С...Старш. гр...с.18
Февраль				
Планируемые результаты: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может рисовать портрет человека, правильно располагая черты лица и передавая особенности внешнего вида; умеет преобразовывать геометрические фигуры (прямоугольник в трапецию) при вырезании и соединять несколько фигур, создавая целое изображение; выражает положительный эмоциональный отклик на создание образа родного человека.				
Рисование	1. Солдат на посту 2. Домики трех поросят	1. Папин портрет 2. Папин портрет (продолжение)	1. Милой мамочки портрет 2. Милой мамочки портрет (продолжение)	1. Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации) 2. «Избушка лубяная и ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)
	1. Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение	1. Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы,	1. Учить рисовать женский портрет; инициировать самостоятельный поиск изобразительно –	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные

	<p>располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p> <p>2. Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p>	<p>дедушки, брата, дяди); вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально; продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>2. Продолжать учить рисовать мужской портрет; показать способ украшения портрета дополнительными декоративными средствами (рамка для портрета); развивать композиционные умения, фантазию, самостоятельность.</p>	<p>выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети); продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>2. Продолжать учить рисовать женский портрет; показать способ украшения портрета дополнительными декоративными средствами: изготовление шляпки для мамы, рамки для портрета в весенней тематике; развивать композиционные умения, фантазию, самостоятельность.</p>	<p>приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>2. Продолжать развивать образные представления, воображение. формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображать основные объекты произведений. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).</p>
	<p>1. Комарова Т.С....Старш. гр...с.19 2. Комарова Т.С....Старш. гр...с.20</p>	<p>Лыкова И.А....Старш. гр...с.136</p>	<p>Лыкова И.А....Старш. гр...с.142</p>	<p>Комарова Т.С....Старш. гр...с.21</p>
<p>Лепка</p>	<p>Собака со щенком</p> <p>Учить детей изображать собак, щенят, передавая их</p>		<p>Лепка по замыслу</p> <p>Развивать умение детей самостоятельно</p>	

	характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.		задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	
	Комарова Т.С....Старш. гр...с.18		Комарова Т.С....Старш. гр...с.20	
Аппликация		Галстук для папы		Пароход
		Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров; показать способы изготовления галстуков из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета; подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.		Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать изображение.
		Лыкова И.А...Старш. гр...с.138		Комарова Т.С....Старш. гр...с.19

Март

Планируемые результаты: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; умеет лепить птицу по частям – конструктивно и из целого куска пластическим способом, передавая форму и относительную величину туловища и головы; определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека; умеет рисовать элементы гжельской росписи, передавая цветовой строй; умеет вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; выражает положительный эмоциональный

отклик на красивые предметы, созданные изображения.

Рисование	1.Нарисуй какой хочешь узор 2.Дети делают зарядку	1.Рисование по замыслу 2. Как яс мамой (папой) иду из детского сада домой.	1.Знакомство с искусством гжельской росписи. 2.Гжельские узоры	1.Красивые цветы (по замыслу) 2. Весеннее небо (в технике «по мокрому»: цветовая растяжка, лессировка)
	1.Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит и элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. 2.Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках	1.Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. 2.Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать. Используя разные приемы, выбранным	1.Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. 2.Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	1. Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. закреплять технические навыки рисования разными материалами. 2. Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами; учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому»; создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений; развивать творческое

	сверстников.	ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.		воображение.
	1. Комарова Т.С....Старш. гр...с.23 2. Комарова Т.С....Старш. гр...с.21	1. Комарова Т.С....Старш.гр...с.22 2. Комарова Т.С....Старш.гр...с.23	1. Комарова Т.С....Старш. гр...с.22 2. Комарова Т.С....Старш. гр...с.25	1. Комарова Т.С....Старш.гр...с.25 2. Лыкова И.А....Старш. гр...с.168
Лепка	Птицы на кормушке		Петух (по мотивам народной игрушки)	
	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям; учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста.		Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединять. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	
	Комарова Т.С....Старш. гр...с.22		Комарова Т.С....Старш. гр...с.23	
Аппликация		Сказочная птица		Звезды и кометы
		Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение, умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной		Учить детей вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые); вызвать интерес

		<p>вдвое(хвосты разной конфигурации); учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения; развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них</p>		<p>к созданию образа кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани; провести аналогию между разными видами звезд (морские, космические, елочные, декоративные символы); развивать внимание, чувство формы.</p>
		<p>Комарова Т.С....Старш. гр...с.22</p>		<p>Лыкова И.А....Старш. гр...с.180</p>

Апрель

Планируемые результаты: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может передавать в лепке и рисунке характерное строение фигуры, украшать посуду элементами гжельской росписи, создавать выразительные образы животных в лепке и рисунке; рисует простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами, создает в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

Рисование	<p>1. Солнечный цвет (продолжение темы «Весеннее небо») 2. «Фантастические цветы»</p>	<p>1. Писанка 2. Роспись силуэтов гжельской посуды</p>	<p>1. «Тигренок и львята играют в прятки» 2. Медуза – балерина</p>	<p>1. Спасская башня Кремля 2. Дети танцуют на празднике в детском саду.</p>
	<p>1. Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета; расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий); развивать воображение; активизировать словарь качественными</p>	<p>1. Продолжать знакомить детей с искусством миниатюры на яйце; показать варианты украшения писанок; учить украшать шаблон яйца симметричной композицией, делящей яйцо пополам; познакомить с простейшими мотивами росписи писанок – цветы – солнышки на полюсах (мотив заката и восхода); воспитывать любовь к</p>	<p>1. Учить создавать выразительные образы хищных животных, с передачей отличительных особенностей (грива льва и окрас тигра). Учить рисовать несложный сюжет, с передачей движения, пропорциональных и пространственных отношений.</p>	<p>1. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; развивать глазомер, зрительно-двигательную координацию; упражнять в создании первичного карандашного наброска; формировать общественные представления; воспитывать</p>

	<p>прилагательными, обозначающими цвета и оттенки; воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> <p>2. Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приемов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.</p>	<p>народному искусству.</p> <p>2. Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.</p>	<p>2. Учить создавать выразительный образ медузы в сравнении с танцующей балериной в «юбочках»; развивать умение смешивать краски для получения разных оттенков цвета (светло-розовый, розовый, темно – розовый); развивать навык владения кистью при рисовании полукругов и волнистых линий кончиком кисти; поощрять стремление обогащать композицию дополнительными изображениями морского мира (растительность, песок, камни, мелкие рыбки); развивать фантазию, самостоятельность.</p>	<p>любовь к Родине.</p> <p>2. Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.</p>
	<p>1. Лыкова И.А...Старш. гр..с.154 2. Лыкова И.А...Старш. гр...с.132</p>	<p>1. Лыкова И.А. Чудесные писанки. Альбом из серии «Наш вернисаж» 2. Комарова Т.С....Старш.гр...с.26</p>	<p>1. Технологич. карта «Африка с кисточкой» Лыкова И.А. 2. Лыкова И.А. Море. Техн. карты</p>	<p>Комарова Т.С....Старш. гр...с.25</p>
Лепка	<p>Девочка пляшет</p>		<p>Сказочные животные</p>	
	<p>Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение</p>		<p>Продолжать формировать умения лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни – Пух, мартышка, слоненок и другие);</p>	

	частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.		передавать форму основных частей и деталей; упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами, в лепке предметов из целого куска; развивать воображение и творчество.	
	Комарова Т.С....Старшая гр...с.25		Комарова Т.С....Старшая гр...с.26	
Аппликация		Писанка		Наша новая кукла
		Продолжать знакомить детей с искусством миниатюры на яйце; показать варианты оформления шаблона яйца в аппликативной технике; продолжать развивать умение работать ножницами при вырезании элементов композиции; развивать композиционные умения при составлении композиции, навык аккуратного наклеивания.		Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
		Панасюк И.С.Альбом по аппликации. Старшая группа		Комарова Т.С....Старш. гр...с.24
Май				
Планируемые результаты: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; отражает в рисунке впечатления от праздника Победы; создает композицию, части коллективной композиции отражает в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; умеет планировать свою работу и доводить ее до конца; выражает положительные эмоции, создавая различные изображения.				
Рисование	1. Салют над городом в честь праздника Победы	1. Черепашки в знойной пустыне 2. Концерт веселых попугаев	1. Бабочки летают над лугом	1. Радуга - дуга 2. Цветные страницы

	<p>2. «Наша группа»</p> <p>1. Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали); развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>2. Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада. Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей.</p>	<p>1. Учить рисовать черепаху с разного ракурса: вид сбоку и (или) вид сверху; развивать цветовое восприятие при создании узора на панцире черепахи; развивать композиционные умения при размещении изображений по всему листу; развивать фантазию, чувство формы и пропорций; воспитывать самостоятельность.</p> <p>2. Продолжать учить рисовать животных из овальных и круглых форм (тело птицы, голова), передавать различные положения птицы в пространстве (летит – крылья распахнуты, хвост прямой; сидит – крылья собраны, хвост свисает); развивать композиционные умения при размещении изображений по всему листу; развивать фантазию, чувство формы и пропорций; воспитывать самостоятельность.</p>	<p>2. Цветут сады</p> <p>1. Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила; развивать цветовое восприятие.</p> <p>2. Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>1. Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами; вызвать интерес к изображению радуги; дать элементарные сведения по цветоведению; развивать чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p>2. Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы, разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета; закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; развивать воображение и творчество.</p>
	<p>1. Комарова Т.С....Старш.гр...с.26 2. Лыкова И.А....Старш. гр...с.126</p>	<p>Лыкова И.А. Африка с кисточкой Технологич.карты</p>	<p>Комарова Т.С....Старш. гр...с.28</p>	<p>1. Лыкова И.А...Старш. гр...с.202 2. Комарова Т.С....Старш.гр...с.28</p>

Лепка	«Весенний ковер»		Зоопарк для кукол (коллективная работа)	
	Лепка ковриков из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства		Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	
	Лыкова И.А....Старш. гр... с.166		Комарова Т.С....Старш. гр....с.27	
Аппликация		Цветы луговые		Нарядные бабочки
		Учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «Дважды по диагонали»; обогатить аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие васильки, красные маки или гвоздики);		Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек; развивать чувство формы и

		показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов (цветков); развивать пространственное мышление и воображение; воспитывать интерес к сотворчеству.		ритма.
		Лыкова И.А....Старш. гр....с. 198		Лыкова И.А....Старш. гр...с.204

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема образовательной деятельности	Программные задачи	Виды и формы СДПД (Совместная деятельность педагога с детьми)	Дата проведения
Сентябрь				
1	Ходьба по гимнастической скамье с перешагиванием через предметы и перебрасывание мячей друг другу.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонне по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	<p>Ичасть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать) ; бег в колонне по одному; по сигналу воспитателя враспынную; бег враспынную; перестроение в колонну по два в движении.</p> <p>Пчасть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленная на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс; • прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 4 м); • перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу. <p>Шчасть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	3 неделя

2	Броски мяча о пол одной рукой и прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия ; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой; • прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 метра) между предметами (змейкой); • броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после 	3 неделя
---	---	---	---	----------

			отскока о пол.	
3	Броски мяча о пол одной рукой и прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	<p>І часть. Игровое упражнение «Быстро в колонну» .</p> <p>ІІ часть. Игровые упражнения: «Пингвины» , «Не промахнись», «По мостику» .</p> <p>Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками).</p> <p>ІІІ часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	3 неделя
4	Прыжки на двух ногах до ориентира и бросок малого мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.	<p>І часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; ходьба и бег между предметами (расстояние между кубиками 40 см.)</p> <p>ІІ часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки на двух ногах – упражнения «Достань до предмета» ; • броски малого мяча (диаметр 6-8 см.) вверх двумя руками; • бег в среднем темпе (продолжительностью до 1.5 минут). <p>Подвижная игра «Фигуры».</p> <p>ІІІ часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	4 неделя
5	Прыжки в высоту с места и броски мяча вверх.	Развивать координацию движения в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета»; • броски мяча вверх и ловля двумя руками с хлопком в ладоши; • ползание на четвереньках между предметами. 	4 неделя
6	Ходьба и бег меду предметами, и игровые упражнения с мячом.	Повторить ходьбу и бег между предметами , врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	<p>І часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба врассыпную, бег врассыпную.</p> <p>ІІ часть. Игровые упражнения: «Передай мяч», «Не за день».</p> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p>ІІІ часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	4 неделя
Октябрь				
1	Ходьба по	Упражнять детей в беге; в	І часть. Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному	1 неделя

	гимнастической скамье боком приставным шагом и броски мяча двумя руками от груди.	ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	(продолжительностью до 1 минуты); переход на ходьбу. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс; • прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50см. один от другого (4-5 шнуров); • броски мяча двумя руками от груди, стоя в шеренгах (расстояние 2.5 м) III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	
2	Ходьба по гимнастической скамье боком приставным шагом прыжки двумя ногами через шнуры.	Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2-3шага); • прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед; • передача мяча двумя руками от груди. 	1 неделя
3	Ведение мяча правой и левой рукой.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементами баскетбола), и упражнять в прыжках.	I часть. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег(продолжительностью до 1 минуты); переход на ходьбу. II часть. Игровые упражнения. Подвижная игра «Не попадись». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя
4	Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы и прыжки со скамейки.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражняться в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Поворот!» «поворот кругом!», ходьба. Бег с перешагиванием через бруски (расстояние между брусками 70-80см.). II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • прыжки со скамейки на полусогнутые ноги; • броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы; • ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Подвижная игра «Не оставайся на полу».	2 неделя

			Ш часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».	
5	Перебрасывание мяча руг друг другу, двумя руками от груди.	Упражнять в прыжках с высоты; в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • прыжки со скамейки на полусогнутые ноги; • перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2.5м); • четвереньках с переползанием через препятствия (скамейка). 	2 неделя
6	Ведения мяча одной рукой и упражнения с бегом и прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1м); ходьба. II часть. Игровые упражнения: «Проведи мяч» (баскетбольный вариант), «Мяч водящему», «Не попадись» (упражнение с прыжками). III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
7	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой и подлезание под дугу боком.	Повторить ходьбу с изменением темпа движений; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	I часть. Ходьба в медленном темпе, широким свободным шагом; по сигналу ходьба быстрым шагом, коротким, семенящим. Бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2м; • лазание – подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола; • равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	3 неделя
8	Метание мяча в горизонтальную цель и ползание на четвереньках между предметами.	Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2.5м.; • ползание на четвереньках между предметами (расстояние между предметами 1м.) (змейкой); • ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 	3 неделя

9	Игра в бадминтон и игровые упражнения с прыжками.	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1м; познакомить с игрою в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 1 шаг ребенка; бег с перешагиванием через бруски (высота 10см) расстояние между брусками 70-80см.); ходьба. Бег в среднем темпе (продолжительность до 1мин.)</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пас друг другу», «Отбей волан», «Будь ловким» (эстафета).</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	3 неделя
10	Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания и прыжки на двух ногах на препятствие.	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по два, по команде поворот через левое плечо, ходьба. Бег враспынную; ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание – пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, поставленные на расстоянии 1м один от другого; • ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше; • прыжки на двух ногах (мат) высотой 20см. <p>Подвижная игра «Гуси - лебеди».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p>	4 неделя
11	Прыжки на препятствия и ползание на четвереньках с переползанием через препятствие.	Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия; в равновесии и прыжках.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка); • ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову); • прыжки на препятствия (высота 20см.) 	4 неделя
12	Ведение мяча одной рукой и бросок в корзину.	Развивать выносливость в беге; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному змейкой между предметами, бег в среднем темпе (продолжительность до 1.5мин.) ходьба враспынную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Посадка картофеля», «Попади в корзину» (баскетбольный вариант), «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4-5м).</p>	4 неделя

			Подвижная игра «Лавишки – перебежки». III часть. Игра малой подвижности «Затейники».	
Ноябрь				
1	Прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед и бросок мяча двумя руками снизу.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на ходьбу с высоким подниманием колен, бег врассыпную, бег между предметами, поставленными в одну линию (расстояние между предметами 40 см); ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной; • прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3-4 м); • переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах, расстояние 2-2,5 м. Подвижная игра «Пожарные на учении». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	1 неделя
2	Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания и перебрасывание мяча друг другу.	Упражнять в равновесии, развивая координацию движений в прыжках; учить перебрасывать мячи в шеренгах.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг; • прыжки по прямой (расстояние 2 м) – 2 прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции; • перебрасывание мячей друг другу двумя руками из – за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м). 	1 неделя
3	Игровые упражнения с мячом.	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба колонной по одному, по сигналу остановка; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, ходьба врассыпную. II часть. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень». Подвижная игра «Мышеловка». III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».	1 неделя

4	Прыжки на правой и левой ноге и ведение мяча.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведение мяча в ходьбе.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу изменить направление движения к окну, флажку, гимнастической стенке и т.д. Бег между кубиками (кеглями, мячами), поставленными в линию.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно (дистанция 4-5 м); • переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков; • ведение мяча, продвигаясь вперед шагом (расстояние 4-5 м). <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	2 неделя
5	Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой и ведении мяча в ходьбе.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 м); • ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг); • ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6-8 см). 	2 неделя
6	Перешагивание через предметы и упражнения с мячом.	Повторить с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба враспынную. По команде остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Мяч водящему», «По мостику».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки с ленточками».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».</p>	2 неделя
7	Ведение мяча одной рукой и ходьба по гимнастической скамейке боком.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	<p>I часть. Ходьба с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу; бег между предметами, поставленными в линию.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр).</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом 	3 неделя

			<p>(расстояние 6 м);</p> <ul style="list-style-type: none"> • пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
8	Ведение мяча в ходьбе и ходьба на носках между набивными мячами.	Упражнять в ходьбе, равновесии; повторить упражнения с мячом.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстоянии 6 м; • ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на предплечья и колени; • ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами. 	3 неделя
9	Перебрасывание мяча друг другу и упражнения с бегом и прыжками.	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Перебрось и поймай», «Перепрыгни - не задень», «Ловишки парами».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Не летает - не летает».</p>	3 неделя
10	Прыжки на правой и левой ноге и ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба по команде «Фигуры» остановиться и изобразить кого-либо. Ходьба врассыпную, бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье – подлезание под шнур (высота 40 см) боком, не касаясь руками пола; • равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс; • прыжки на правой и левой ноге до предмета (расстояние 5 м). <p>Подвижная игра «Пожарные на учении».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».</p>	4 неделя

11	Подлезание под шнур боком и ходьба между предметами на носках.	Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза); • прыжки на правой и левой ноге попеременно (по 2 прыжка); • ходьба между предметами на носках, руки за головой. 	4 неделя
12	Упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи) II часть. Игровые упражнения: «Мяч о стенку». Игра «Ловишки – перебежки». Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
Декабрь				
1	Прыжки на двух ногах через бруски и броски мяча друг другу из - за головы.	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	I часть. Ходьба в колонне; бег в колонне по одному между предметами. II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • равновесие – ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс; • прыжки на двух ногах через бруски (расстояние между брусками 50 см); • броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5 м). Подвижная игра «Ловишки с ленточками». III часть. Игра «Сделай фигуру».	1 неделя
2	Ходьба по наклонной доске с выполнением задания и перебрасывание мячей друг другу.	Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить перебрасывание мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами 2 шага ребенка); • прыжки на двух ногах между набивными мячами (дистанция 4 м); 	1 неделя

			<ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом. 	
3	Метание снежков в даль и упражнения с бегом и прыжками.	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	<p>I часть. Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Не задень».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между снежными постройками.</p>	1 неделя
4	Бросок мяча вверх и ловля его двумя руками.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	<p>I часть. Ходьба по кругу. По сигналу, остановка, поворот в другую сторону и бег по кругу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге (расстояние 5 м); • броски мяча вверх и его двумя руками; • ползание на четвереньках между предметами. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч».</p>	2 неделя
5	Прыжки на правой и левой ноге и прокатывание набивного мяча.	Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и прокатывание мяча.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки попеременно на правой и левой ноге (дистанция 5 м); • ползание по прямой, подталкивая мяч, головой (дистанция 3-4 м); • прокатывание набивного мяча. 	2 неделя
6	Бросание снежков в цель.	Повторить ходьбу и бег; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	<p>I часть. Ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп умеренный.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игра малой подвижности «Найди предмет».</p>	2 неделя
7	Перебрасывание мяча большого диаметра	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять	I часть. Ходьба врассыпную, по команде остановка и выполнение задания (изобразить кого-либо); бег врассыпную.	3 неделя

	друг другу и ползание по гимнастической скамейке на животе.	умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	<p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками) (расстояние 2,5 м); • ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за край скамейки (хват рук с боков); • равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс). <p>Подвижная игра «Охотники и зайцы».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает - не летает».</p> 	
8	Перебрасывание мяча друг другу и ловля его снизу двумя руками.	Закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши; • ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп средний; • равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове. 	3 неделя
9	Ходьба на лыжах и бросание снежков в цель.	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	<p>I часть. Одна группа детей занимается с воспитателем- проводится ходьба на лыжах (дистанция 40-50 см).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель». Игра «Смелые воробышки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между кеглями (расстояние между кеглями 50 см).</p>	3 неделя
10	Лазанье на гимнастическую стенку и прыжки на двух ногах между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. По сигналу выполнение поворотов вправо и влево по ходу движения. Ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; • равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы; • прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 	4 неделя

			<p>между предметами 40 см).</p> <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>	
11	Лазанье на гимнастическую стенку и прыжки на двух ногах между кеглями.	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек; • равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове; • прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен. 	4 неделя
12	Ходьба на лыжах скользящим шагом и игра в «Хоккей».	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений в равновесии при скольжении по ледяной дорожке.	<p>I часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: ходьба на лыжах скользящим шагом; упражнение с шайбой и клюшкой, «По дорожке».</p> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе.</p>	4 неделя
Январь				
1	Прыжки в длину с места и бросок мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром).</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места (расстояние 40 см); • проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч • броски мяча вверх. <p>III часть. Подвижная игра «Совушка».</p>	1 неделя
2	Прыжки в длину с места и переползание через предметы.	Разучить прыжок в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места (расстояние 50 см); • переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке; • перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу, двумя руками снизу (расстояние 2,5 м). 	1 неделя
3	Ходьба на лыжах и	Закреплять навык скользящего	I часть. Катание друг друга на санках. Ходьба на лыжах	1 неделя

	катание на санках друг друга.	шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», Пробеги - не задень». III часть. Игра малой подвижности « Найдем зайца».	
4	Прыжки в длину с места и бросок мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром). Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места (расстояние 40 см); • проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч • броски мяча вверх. III часть. Подвижная игра «Совушка».	2 неделя
5	Ходьба на лыжах и катание на санках друг друга.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	I часть. Катание друг друга на санках. Ходьба на лыжах скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», Пробеги - не задень». III часть. Игра малой подвижности « Найдем зайца».	2 неделя
6	Прыжки в длину с места и бросок мяча вверх.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	I часть. Ходьба и бег по кругу. II часть. Общеразвивающие упражнения с веревкой (шнуром). Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места (расстояние 40 см); • проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч • броски мяча вверх. III часть. Подвижная игра «Совушка».	2 неделя
7	Перебрасывание мяча друг другу и ходьба через набивные мячи.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по команде; ходьба между предметами змейкой, бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди) в шеренгах (расстояние 3 м); • пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке; • ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на 	3 неделя

			<p>пояс.</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности (по выбору детей).</p>	
8	Перебрасывание мяча друг другу и пролезание в обруч боком.	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; в пролезании в обруч; ходьбе с перешагиванием через набивные мячи.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мячей (диаметр 10-12 см) друг другу и ловля после отскока о пол; • пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола; • ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны. 	3 неделя
9	Ходьба на лыжах и метание снежков на дальность.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метание снежков на дальность.	<p>I часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пробеги - не задень», «Кто дальше бросит».</p> <p>Подвижная игра «Мороз Красный нос».</p> <p>III часть. Ходьба змейкой между ледяными постройками.</p>	3 неделя
10	Лазанье на гимнастическую стенку и ведение мяча в прямом направлении.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	<p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу с поворотом в одну и другую сторону.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье на гимнастическую стенку, спуск, не пропуская реек; • ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют; • прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции (расстояние 6 м); • ведение мяча в прямом направлении. <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	4 неделя
11	Лазанье на гимнастическую	Упражнять в равновесии и прыжках; в лазанье на	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой 	4 неделя

	стенку и прыжки через шнуры на двух ногах.	гимнастическую стенку, не пропуская реек.	рейки стенки, спуск вниз; <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой; • прыжки через шнуры на двух ногах без паузы (расстояние между шнурами 50 см); • ведение мяча до обозначенного места. 	
12	Ходьба на лыжах и игровые упражнения с бегом и прыжками.	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	I часть. Повороты на лыжах вправо и влево; ходьба по лыжне скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «По местам», «С горки». III часть. Ходьба в колонне по одному.	4 неделя
Февраль				
1	Ходьба по гимнастической скамейке и бросание мяча в корзину.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба и бег враспынную; бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе, с изменением направления; ходьба в колонне по одному. II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке (ширина 20 см, высота 30 см), руки в стороны; • прыжки через бруски (6-8 штук, высота бруска до 10 см); • бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из- за головы. Подвижная игра «Охотники и зайцы». III часть. Игра малой подвижности.	1 неделя
2	Бег по гимнастической скамейке и забрасывание мяча в корзину.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • равновесие- бег по гимнастической скамейке; • прыжки через бруски правым и левым боком; • забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант). 	1 неделя
3	Ходьба на лыжах и упражнения с шайбой.	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной	I часть. Катание друг друга на санках. Повороты вправо и влево на лыжах; упражнение «Пружинка»; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м. II часть. Игровые упражнения: «Точный пас». «По дорожке». Подвижная игра «Мороз Красный нос».	1 неделя

		дорожке.	Ш часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.	
4	Прыжки в длину с места и отбивание мяча о пол одной рукой.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с большим мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места (расстояние 50 см); • отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м); • лазанье - подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	2 неделя
5	Прыжки в длину с места и ползание на четвереньках между набивными мячами.	Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места (расстояние 60 см); • ползание на четвереньках между набивными мячами; • перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах (расстояние 2 м). 	2 неделя
6	Ходьба на лыжах и метание снежков на дальность.	Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на дальность, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	<p>I часть. Выполнение на лыжах приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше», «Кто быстрее».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».</p>	2 неделя
7	Прыжки в длину с места и отбивание мяча о пол одной рукой.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивание мяча о землю.	<p>I часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с большим мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места (расстояние 50 см); • отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6 м); • лазанье - подлезание под дугу (высота 40 см), не касаясь руками пола, в группировке. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	3 неделя

8	Прыжки в длину с места и ползание на четвереньках между набивными мячами.	Повторить прыжки; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с места (расстояние 60 см); • ползание на четвереньках между набивными мячами; • перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах (расстояние 2 м). 	3 неделя
9	Ходьба на лыжах и метание снежков на дальность.	Упражнять в ходьбе на лыжах, метание снежков на дальность, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	I часть. Выполнение на лыжах приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом. II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше», «Кто быстрее». III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».	3 неделя
10	Ходьба по канату боком и прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу выполнить поворот; бег с поворотом; бег в рассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • равновесие-ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс; • прыжки из обруча в обруч (расстояние между обручами 40 см); • перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами. Подвижная игра «Пожарные на учении». III часть. Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».	4 неделя
11	Ходьба по канату боком и перебрасывание мяча друг другу.	Разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • равновесие- ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс; • прыжки на двух ногах через набивные мячи (5-6 штук), положенные в ряд; • перебрасывание мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол. 	4 неделя
12	Игровые упражнения с бегом и перебрасывание	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании	I часть. Непрерывный бег (продолжительность до 1 минуты) между ледяными постройками, переход на ходьбу. II часть. Игровые упражнения: «Пас точно на клюшку», «Проведи -	4 неделя

	шайбы друг другу.	шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	не задень». Подвижная игра «Горелки». III часть. Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает - не летает».	
Март				
1	Прыжки в высоту с разбега и метание мешочков в вертикальную цель.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	I часть. Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по команде; ходьба и бег враспынную между кубиками. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в высоту с разбега с приземлением на мат; • метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча; • ползание на четвереньках между предметами. Подвижная игра «Медведи и пчелы». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя
2	Прыжки в высоту с разбега и ползание на четвереньках по прямой.	Повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в высоту с разбега; • метание мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м); • ползание на четвереньках по прямой (дистанция 5 м). 	1 неделя
3	Игровые упражнения с мячом и прыжками.	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	I часть. Ходьба в колонне по одному: переход на бег (продолжительностью до 30 секунд), переход на ходьбу (20 секунд), бег (продолжительностью до 40 секунд). II часть. Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). Подвижная игра. «Карусель». III часть. Игра малой подвижности.	1 неделя
4	Лазанье по гимнастической скамейке и прыжки вправо и влево через шнур.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	I часть. Ходьба со сменой темпа движения: на частые удары в бубен короткие, семенящие шаги, на редкие удары – широкие шаги; ходьба и бег враспынную. II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и 	2 неделя

			<p>ступни;</p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; • прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). <p>Подвижная игра «Стоп».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	
5	Ползание по гимнастической скамейке и прыжки из обруча в обруч на двух ногах.	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; • равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше; • прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге. 	2 неделя
6	Игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному (дистанция 10 м), переход на бег (дистанция 10 м), и так в чередовании несколько раз подряд.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Канатоходец», «Удочка» (упражнение в прыжках).</p> <p>Эстафета с мячом «Быстро передай».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».</p>	2 неделя
7	Лазанье под шнур и метание мешочков в горизонтальную цель.	Упражнять в ходьбе с перестроением в колонну по два, в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	<p>I часть. Ходьба в колонне по два (парами) и перестроение обратно в колонну по одному; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз; • метание мешочков в горизонтальную цель (расстояние до цели 3 м); • равновесие – ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	3 неделя
8	Метание мешочков в горизонтальную цель и ходьба с	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании на	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча; 	3 неделя

	перешагиванием через набивные мячи.	четвереньках, в равновесии.	<ul style="list-style-type: none"> • ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами; • равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно. 	
9	Прокатывание мяча и игровые задания с прыжками.	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	<p>I часть. Бег в быстром темпе (дистанция 10 м).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Прокати – сбей», «Пробеги – не задень».</p> <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>	3 неделя
10	Ходьба по гимнастической скамейке и прыжки через бруски.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	<p>I часть. Ходьба колонной по одному, ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно одной и другой ногой (расстояние между шнурами 30-40 см); бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие- ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны; • прыжки через бруски (расстояние между брусками 50 см); • броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах. <p>Подвижная игра «Медведь и пчелы».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	4 неделя
11	Бросок малого мяча вверх и ловля его двумя руками.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2-3 раза); • прыжки на двух ногах (дистанция 2 м), перепрыгивание через предмет, прыжки на двух ногах, перепрыгивание через предмет; • броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. 	4 неделя
12	Эстафета с большим мячом.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки», эстафету с большим мячом.	<p>I часть. Ходьба и бег в чередовании: 10 м – ходьба, 10 м – бег повторить несколько раз.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Ловишки - перебежки», «Передача мяча в колонне».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	4 неделя

Апрель				
1	Прыжки через короткую скакалку и пролезание в обруч боком.	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	<p>I часть. Ходьба и бег между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед; • прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах; • пролезание в обруч прямо и боком. <p>Подвижная игра «Стой».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Подвижная игра малой подвижности.</p>	1 неделя
2	Прыжки с короткой скакалкой и прокатывание обручей друг другу.	Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, в пролезании в обруч.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция 8-10 м); • прокатывание обручей друг другу (расстояние 3 м); • пролезание в обруч. 	1 неделя
3	Прокатывание обруча друг другу и упражнения с прыжками и мячом.	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	<p>I часть. Бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты), ходьба в рассыпную между предметами.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай».</p> <p>Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>	1 неделя
4	Метание в вертикальную цель и ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде; ходьба и бег с перешагиванием через кубики (по одной стороне зала кубики разложены на расстоянии 40 см один от другого, по другой - на расстоянии 70-80 см).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча; • ползание по прямой, затем переползание через скамейку; • ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через 	2 неделя

			предметы. Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	
5	Метание мешочков в вертикальную цель и ползание по гимнастической скамейке.	Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой); • ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны; • ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях. 	2 неделя
6	Упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	I часть. Бег в быстром темпе (дистанция 10 м). Ходьба колонной по одному. II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Мяч в кругу». Подвижная игра «Карусель». III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
7	Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по канату боком.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	I часть. Ходьба и бег колонной по одному между предметами. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек; • прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед (расстояние 8-10 м); • равновесие-ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс. Подвижная игра «Горелки». III часть. Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».	3 неделя
8	Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба на носках между набивными мячами.	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в прыжках; ходьба на носках.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек; • прыжки –перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м); • ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс. 	3 неделя

9	Игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	<p>I часть. Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2-3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м) на скорость.</p> <p>С «Сбей кеглю», «Пробеги - не задень».</p> <p>Игра «С кочки на кочку».</p> <p>III часть. Ходьба колонной по одному между обручами.</p>	3 неделя
10	Ходьба по гимнастической скамейке и бросок мяча о стену.	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу повернуться кругом и продолжать движение; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на пояс. • прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) до флажка; • броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля его двумя руками. <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Игра «Что изменилось?».</p>	4 неделя
11	Ходьба по гимнастической скамейке боком и прыжки на правой и левой ноге.	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках.	<p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; • прыжки попеременно на правой левой ноге, продвигаясь вперед (дистанция 5 м). 	4 неделя
12	Упражнения с мячом и воланом.	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	<p>I часть. Ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе (продолжительность до 1 минуты).</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан».</p> <p>Подвижная игра «Гуси – лебеди».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	4 неделя
Май				
1	Прыжки в длину с разбега и	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с	<p>I часть. Ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры; ходьба и бег врассыпную.</p>	1 неделя

	перебрасывание мяча друг другу.	перешагиванием через предметы; прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча.	II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с разбега; • перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди; • ползание по прямой на ладонях и ступнях. Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	
2	Прыжки в длину с разбега и	Упражнять детей в прыжках в длину с разбега; в забрасывании мяча в корзину, лазанье под дугу.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • прыжки в длину с разбега • забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1м; • лазанье под дугу (обруч). 	1 неделя
3	Прокатывание обручей друг другу и бросок мяча в кольцо.	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	I часть. Ходьба, переход на бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты); ходьба между предметами. II часть. Игровые упражнения: «Прокати - не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо». Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	1 неделя
4	Бросок мяча о пол и ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	I часть. Ходьба колонной по одному между предметами; ходьба и бег в рассыпную между предметами. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками; • лазанье – пролезание в обруч правым и левым боком в группировке; • равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; Подвижная игра «Пожарные на учении». III часть. Ходьба в колонне по одному.	2 неделя
5	Бросок мяча о пол и ловля его двумя руками и лазанье в обруч прямо и боком.	Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Основные виды движений: <ul style="list-style-type: none"> • броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; 	2 неделя

			<ul style="list-style-type: none"> • лазанье в обруч прямо и боком (один ребенок держит обруч, другой выполняет задание); • ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 	
6	Игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	<p>I часть. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Ловкие ребята».</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.</p>	2 неделя
7-12	МОНИТОРИНГ			3 -4 неделя

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Социальные отношения
Формирование основ гражданственности и патриотизма

Названия игр	Объем игровых навыков и умений	Методические приемы
Сентябрь		
«Детский сад»	Воспитатель принимает детей, проводит утреннюю гимнастику, завтрак, играет с детьми	Комментированное наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся и играем в детском саду»
«Транспорт»	В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера, заправляют машины бензином, выполняют задания: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций (разные виды городского транспорта, достопримечательности города). Беседы: «Что интересного есть в нашем городе», «О чем можно рассказать туристам»
«Путешествие по городу»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности города, рассказывает о них	
«Магазин»	В продовольственном магазине много отделов, работают продавцы, есть кафе. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для приготовления определенных блюд	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что продается в продовольственном магазине», «Что из чего можно приготовить»
Октябрь		
«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание картин, иллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны»

		для всех»
«Детский сад»	Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют	Комментированное наблюдение. Слушание песен, инструментальной музыки
«Магазин игрушек»	Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо разговаривает с покупателями, предлагает им разные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки, благодарит за покупку	Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию»
«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Почтальон доставляет почту по адресам	Экскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправлений. Дидактические игры: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры
Ноябрь		
«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач»
«Строительство»	Строители возводят большой гараж, где будет стоять много машин	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Где ночуют машины»
«Транспор»	Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения	Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый»
«Магазин»	Открылся новый супермаркет с разными отделами: посуда, мебель, канцтовары и т.д. Покупатели выбирают товары, просят продавцов рассказать о них (цвет, материал, назначение)	Целевая прогулка к магазину. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы угадаем»
Декабрь		
«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы	Беседа «Мои любимые домашние животные». Чтение: К. Чуковский «Айболит»

«Семья»	Новогодний праздник: покупка и украшение елки, подготовка подарков членам семьи, приход Деда Мороза с поздравлением и подарками	Подготовка к новому году. Беседа «Как мы будем готовиться к встрече Нового года». Продуктивная деятельность: подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек
«Мастерская Деда Мороза»	Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек. Приемщица принимает заказы от посетителей и дает задания на изготовление игрушек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполненные заказы	
«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают стенды, выбирают книги. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает их в формуляры читателей	Экскурсия в библиотеку. Беседа «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: изготовление книжек-малышек, формуляров
Январь		
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев
«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут клиентов, бреют, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и внимательны	Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы играем в парикмахеров»
«Магазин одежды»	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды одежды, рассказывают о ней; покупатели меряют ее в примерочной, оплачивают покупку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики». Продуктивная деятельность «Одежда для кукол»
«Путешествие по России»	Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и животным миром Юга и Севера, фотографирует достопримечательности	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Мое путешествие». Продуктивная деятельность «Фотоальбом»
Февраль		
«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказам командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты».

		Повторение стихов, песен о Российской армии
«Скорая помощь»	Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это «скорая помощь»
«Строительство, театр»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям	Рассматривание иллюстраций. Беседы о театре. Чтение сказок. Игровые упражнения: работа над выразительностью речи. Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши
«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о пожарной безопасности
Март		
«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек»
«Строительство»	Строители строят мост через реку; по дороге через мост едут разные машины (пожарные, грузовые, легковые, продуктовые, автобусы). Шоферы соблюдают правила дорожного движения	Рассматривание иллюстраций разных конструкций мостов. Беседа «Кто строит дома»
«Хохломские мастера»	Мастера хохломской росписи украшают разные предметы: посуду, мебель, ткани	Рассматривание предметов, украшенных хохломской росписью. Продуктивная деятельность: заготовки для росписи мебели, посуды, тканей (конструирование из бумаги, тонирование бумаги)
«Аптека»	Люди приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства по уходу за больными	Экскурсия или целевая прогулка. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры
Апрель		

«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, возвращаются на Землю	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба»
«Семеновские мастера»	Мастера расписывают матрешек разного размера. Игрушки отправляют в детский сад	Рассматривание предметов и иллюстраций
«Поликлиника»	Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в аптеке	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения»
«Детский сад, кукольный театр»	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль	Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля»
Май		
«Подводная лодка»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели»
«Путешествие по реке»	Путешественники плывут по реке, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам»

Трудовое воспитание

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых навыков		Методические приемы
	в помещении	на участке	
Поручения	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал,	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя,	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение

	<p>настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми. Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы.</p> <p>Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах. Менять полотенца. Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенца. Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу (изобразительная деятельность) для своей группы и малышей. Высевать зерно на зеленый корм.</p> <p>Мастерить поделки, игрушки в подарок малышам</p>	<p>выносить их на участок.</p> <p>Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.</p> <p>Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу.</p> <p>Убирать участок, веранду, постройки.</p> <p>Убирать снег. Освободить от снега постройки.</p> <p>Скалывать подтаявшую корку льда.</p> <p>Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.</p> <p>Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки.</p> <p>Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев.</p> <p>Возить снег на грядки и цветники.</p> <p>Поливать участок из леек</p>	<p>за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Почему важно выполнять поручения (вне группы)»</p>
--	---	--	---

Дежурство	<p>Сентябрь Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия</p>	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указания
	<p>Октябрь Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности</p>	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указания
	<p>Ноябрь Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щеткой. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией</p>	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря природы за сезон)
	<p>Декабрь Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды</p>	Показ, объяснение, пояснение, напоминание. Беседа «Как ухаживать за растениями»
	<p>Январь Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Высаживать бобовые растения для наблюдения</p>	Уточнение, напоминание, указания, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<p>Февраль Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме</p>	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря природы за сезон)

	<p>Март По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий изобразительной деятельностью. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду</p>		Объяснение, пояснение, указания, показ приемов тонирования бумаги
	<p>Апрель Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой. Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения</p>		Указания, пояснение, напоминание
	<p>Май Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о весне</p>		Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы за сезон)
	<p>Июнь - август Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о лете</p>		Пояснение, указания. Беседа «Погода летом» (по содержанию календаря природы за сезон)
Коллективный труд	<p><i>Совместный:</i> протирать строительный материал; стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в групповой комнате, мыть игрушки, протирать шкаф для полотенец, ремонтировать книги (в том числе для малышей), мыть мячи, гимнастические палки в физкультурном зале. <i>Общий:</i> убираться в шкафах с игрушками, ремонтировать коробки от настольно-печатных игр, наводить порядок в игровых шкафах, протирать стулья в музыкальном зале, изготавливать украшения (в том числе для участка), элементы костюмов к празднику</p>	Уборка участка: подметать, собирать мусор, листву, поливать участок, песок, убираться на веранде, мыть игрушки, сгребать песок в кучу, убирать снег на участке - сгребать в кучи для слеживания и изготовления построек, очищать постройки от снега, свозить снег на грядки, газоны, клумбы, подгрести снег под деревья и кусты	Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы и помощи малышам

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми». Продуктивная деятельность «Картинки о лете»
«Ребенок на улице города»	Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг- велосипед». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Двигается - не движется», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», О. Тарутин «Для чего нам светофор», загадки о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», «Можно - нельзя, правильно - неправильно», "Светофор», «Что я вижу в городе». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы - пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде»
«Безопасность ребенка в быту»	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты. Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи – свое место»
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Свои и чужие»
Октябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Кто заботится о нашем здоровье	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Больница»

«Ребенок на улице города»	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте». Рассмотрение иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»
«Безопасность ребенка в быту»	Играем дружно	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?»
«Ребенок и другие люди»	Беседы в транспорте	Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Ноябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым». Чтение: А. Барто «Девочка чумакая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»
«Ребенок на улице города»	Кто управляет движением на улице	Рассмотрение иллюстраций. Беседа «На чем люди ездят»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассмотрение иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Правильно ли это?»
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться за помощью при опасности	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто нас защищает». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Декабрь		
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассмотрение иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу» Целевая прогулка по улице.

«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки - помощники	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды - красиво, но небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица»
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу»
Январь		
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболейкой». Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»
«Ребенок на улице города»	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка- чудесенка», «В ожидании поезда»
«Безопасность ребенка в быту»	Бытовые приборы - помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Как работают домашние помощники». Чтение: загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Ребенок и другие люди»	Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Тренинг «Помогите!»
Февраль		

«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Как работает мой организм». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы едем в автобусе». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Безопасность ребенка в быту»	Пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Опытно-исследовательская деятельность: тонет - плавает - горит. Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила». Практикум: эвакуация при опасности возникновения пожара. Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница». Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит - не горит», «С чем нельзя играть». Продуктивная деятельность «Пожарная машина»
«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»
Март		
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень
«Ребенок на улице города»	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На остановке ждем автобус, не шалим и не сорим». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус
«Безопасность ребенка в быту»	Контакты с незнакомыми животными	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Опасные незнакомые животные». Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное»
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе и

		т.д.). Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Апрель		
«Ребенок и его здоровье»	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролевая игра «Травмпункт»
«Ребенок на улице города»	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры: «Назови знак», «Разложи знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для чего нужны лекарства и витамины». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр
«Ребенок и другие люди»	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Май		
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья»
«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход»
«Безопасность ребенка в быту»	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку», «Какие растения взять для букета». Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»

«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать ..Нет"». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Июнь - август		
«Ребенок и его здоровье»	В здоровом теле - здоровый дух: обобщение знаний об охране и укреплении своего здоровья, формирование потребности в здоровом образе жизни	Беседы: «Что помогает быть здоровым», «Наш организм», «Витамины и здоровье», «Наша безопасность на улице и дома», «Физкультура и здоровье», «Мы - пешеходы». Дидактические игры по закреплению знания правил дорожного движения. Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Поликлиника», «Семья». Продуктивная деятельность: «Мы занимаемся зарядкой», «Машины на нашей улице», «Опасные предметы»
«Ребенок на улиц города»	Закрепление знания правил дорожного движения	Беседы: «Азбука безопасности», «Как по улице шагать». Дидактические игры по желанию детей
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности и их предупреждение	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседы: «В мире опасных предметов», «Опасная неосторожность», «Животные и растения - друзья и враги». Дидактические игры на закрепление правил безопасности в быту и при пожаре. Сюжетно-ролевые игры: «Пожарные на учениях», «Аптека лекарственных растений», «Магазин электробытовых приборов». Продуктивная деятельность «Правила безопасности для малышей»
«Ребенок и другие люди»	Я и другие люди - закрепление знания правил поведения с незнакомыми людьми	Беседы: «Один дома», «Гуляю один». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

Приложение 4.

Расписание образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
0. Логопедия 8.25-8.50 1. Речевое развитие 9.00 -9.25 2. Рисование 9.35-10.00 3. Музыкальная деятельность 10.10-10.35	1. Познавательное развитие (матем. предст.) 9.00 – 9.25 2. . Лепка/ Аппликация 9.35-10.00 3. Физическая культура (на прогулке) 10.10-10.35	0. Логопедия 8.25-8.50 1. Познавательное развитие (окр. мир) 9.00 -9.25 2. Рисование 9.35 -10.00 3. Физическая культура 10.10-10.35	1. Речевое развитие 9.00-9.25 2. ВЧОП «Дорогою добра» 9.35 -10. 00 3. Физическая культура 10.10-10.35	0.Логопедия 8.25-8.50 1. Познавательное развитие (природа, сенс. эталоны и познав. дей-я) 9.00-9.25 2. Музыкальная деятельность 9.35--10. 00 3. ВЧОП

				«Экономическое воспитание дошкольников» 15.40 -16.05
--	--	--	--	---

Приложение 5

Примерный перечень литературных, художественных, произведений

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная

птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Приложение 6

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Приложение 7

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Приложение 8

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Анимационные произведения. Для детей старшего дошкольного возраста (от 5 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Приложение 9

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения:

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедро), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в

длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес

1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения:

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Спортивные игры:

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры:

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Приложение 10

Диагностическая таблица 1. «Соответствие планируемых результатов рабочей программы воспитателя Федеральной образовательной программе»

Планируемые результаты	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
к шести годам			
1. Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;			
2. Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;			
3. Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;			
4. Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;			

5. Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;			
6. Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;			
7. Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;			
8. Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно			

относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;			
9. Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;			
10. Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;			
11. Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;			
12. Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;			

13. Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;			
14. Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;			
15. Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;			
16. Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;			
17. Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;			
18. Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;			
19. Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;			
20. Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;			
21. Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.			

Социально-коммуникативное развитие	ПС (++)	ЧС (+)	НС (--)
1	2	3	4
<p>1. В сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>			
<p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>			
<p>3. В сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>			
<p>4. В области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>			

Итого по возрасту			
задачи воспитания			
1. Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;			
2. Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;			
3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;			
4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;			
5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;			
6. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;			
7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;			
8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.			
Итого по области социально-коммуникативного развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
Итого по области социально-коммуникативного развития (в %)			
Познавательное развитие	ПС (++)	ЧС (+)	НС (--)
1	2	3	4
1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;			
2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;			
3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;			
4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;			
5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и			

образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;			
6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;			
7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.			
Итого по возрасту			
задачи воспитания			
1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;			
2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;			
3. Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;			
4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);			
5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.			
Итого по области познавательного развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
Итого по области познавательного развития (в %)			
Речевое развитие	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
1. Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);			
активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).			
2. Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.			

<p>3. Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>			
<p>4. Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>			
<p>5. Подготовка детей к обучению грамоте: формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>			
<p>6. Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p>			

<p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>			
Итого по возрасту			
задачи воспитания			
1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;			
2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).			
Итого по образовательной области речевого развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
Итого по образовательной области речевого развития (в %)			
Художественно-эстетическое развитие	ПС (++)	ЧС (+)	НС (--)
1	2	3	4
<p>1. Приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</p> <p>способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p>			

<p>активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>			
<p>2. Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p>			

<p>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</p> <p>поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;</p> <p>работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>			
<p>3. Конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>			
<p>4. Музыкальная деятельность:</p> <p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</p> <p>накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движения под музыку, игры и импровизации</p>			

<p>мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>			
<p>5. Театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>			
<p>6. Культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</p>			
<p>воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>			
Итого по возрасту			
задачи воспитания			
<p>1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p>			
<p>2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p>			

3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;			
4. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;			
5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;			
6. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).			
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)			
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (в %)			
Физическое развитие	ПС (++)	ЧС (+)	НС (--)
1	2	3	4
спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;			
2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;			
3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;			
4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;			
5. Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;			
6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;			
7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.			
Итого по возрасту			
задачи воспитания			
1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;			
2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры,			

		связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения				Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

7.																				
8.																				
9.																				
10.																				
11.																				
12.																				
13.																				
14.																				
15.																				
16.																				
17.																				
18.																				
19.																				
20.																				
21.																				
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

Приложение 13

Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Образовательная область	Перечень методического материала	Перечень средств обучения
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. Познавательное — исследовательская деятельность дошкольников. Т. Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Л. И. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду.</p>	<p>Семейные альбомы, стенд родной город, картины военных лет, пособия по обучению детей с животным и растительным миром, живой и не живой природой, ознакомление с дорожными знаками.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Е. В. Колесникова. Математика для детей 5 -6 лет. Методическое пособие. И. А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.</p>	<p>Кубики, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры («Домино», «Лото»), общественный транспорт (игрушки), счетный материал, геометрические фигуры (объемные и плоские), счетные палочки, картинки изучающие (времена года, времена суток, диких и</p>

		домашних животных, кустарники, деревья)
Речевое развитие	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду, старшая группа. Е. В. Колесникова. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 — 6 лет. Учебно -методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я».	Сожетно-развивающие картинки, пальчиковый театр, логопедический альбом., Альбомы: «Загадки», «Считалочки»; Потешки, скороговорки, стихи, предметные картинки; Иллюстрации с изображением природы; плакат «Азбука»
Художественно-эстетическое развитие	Л. В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Т. С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.	Барaban, погремушки, металлофон, ксилофон, саксафон, ложки деревянные
Физическое развитие	Л. И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3- 7 лет. Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М. М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3 — 7 лет. И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы.	Мячики, обручи, скакалки. скалки для профилактики плоскостопия, шведская стенка, ребристые дорожки, гимнастические скамейки, мешочки с песком, флажки, кольцеброс

